

Прізвище студента	Назва роботи	Номер, під яким робота рахується у бібліотеці
Акименко Г.Ю.	Процес вербалізації як основний аспект еволюції безособових форм дієслова в англійській мові	60
Антіпова Д.С.	Особливості функціонування метакомунікативних елементів у романі Ф.С. Фіцджеральда "Ніч лагідна"	77
Антонов О.В.	Просторові відносини в сучасній англійській та українській фразеології: зіставний аспект	59
Башинська Н.С.	Принцип кооперації у персонажному мовленні сучасної британської прози: гендерний аспект	94
Бей Х.С.	Лексико-семантичні особливості молодіжного міського соціолекту англійської, польської та української мов (зіставний аналіз)	78
Бернадіна І.С.	Формування пізнавальних інтересів дошкільників у процесі навчання діалогічного мовлення з використанням відеоматеріалів	112
Білоус Д.Є.	Особливості вербалізації образу України в сучасній англійській пресі	95
Бірківська А.О.	Структурно-композиційні особливості текстів інтерв'ю (на матеріалі сучасної англійської преси)	61
Блажкевич О.О.	Використання соціальної реклами як засобу розвитку дискусивних вмінь студентів молодших курсів мовних ВНЗ	79
Бовсуновська І.М.	Функціонування культурних констант в британському фольклорі	62
Бондаренко С.І.	Формування монологічних вмінь студентів молодшого етапу ЗНЗ на основі диференційованого підходу	80
Борисова А.С.	Збагачення словникового запасу молодших школярів у процесі роботи над віршованим матеріалом на уроках іноземної мови	113
Брезніцька А.В.	Основні синтаксичні особливості німецької літературної казки	46
Будішевська О.І.	Класицистичний закон "трьох єдностей" в його "абсурдистській" трансформації (на матеріалі п'єс С.Беккета)	96
Васьківська О.В.	Використання ідіом на позначення характеру людини у сучасній англійській мові	1
Вербовська О.С.	Мовно-культурні особливості слоганів німецької та української політичної реклами	42
Власюк В.П.	Маніпулятивні стратегії англійської реклами у мережі Інтернет	63
Войтович О.А.	Категорія континууму у творах Е. Костової ("Історик", "Викрадачі"): лінгвістичний аспект	81
Волкова О.С.	Дискурсивні особливості вираження концептів СПРАВЕДЛИВІСТЬ / НЕСПРАВЕДЛИВІСТЬ у романах Д. Грішема	64

Волошин В.М.	Вираження характеристики і самохарактеристики героїв у романі Е. М. Хемінгуей "По кому подзвін"	82
Вольницька Д.О.	Інверсія в ранньомовноанглійській мові (на матеріалі творів В.Шекспіра)	2
Гаврилюк О.С.	Структура іншомов. впливу на англ. мову за часів В. Шекспіра (прагматико-функціональний аспект)	97
Гаврилюк Ю.О.	Заміські сучасні види спорту: лінгвокогнітивний вимір	3
Гайнулліна О.О.	Принципи укладання фразеологічного словника (на матеріалі англійських фразеологічних одиниць на позначення рис характеру людини)	65
Гарашук Я.О.	Особливості складнопідрядного додаткового речення в ранньомовноанглійській мові (на матеріалі творів Вільяма Шекспіра)	57
Герасимова Н.Л.	Лінгвокогнітивні особливості позначення чистоти в сучасній англійській мові	4
Геращенко К.П.	Етнокультурний компонент термінотворення в англійській та українській мовах (на матеріалі фітонімів)	83
Герун А.А.	Використання фонових знань старшокласників у розвитку їх іншомовної мовленнєвої діяльності на уроках іноземної мови	66
Гижа І.Б.	Переклад емфатичних конструкцій з англійської мови на українську	28
Горбишена І.В.	Комунікативні невдачі (на прикладі сучасних англомовних фільмів)	5
Граб Л.П.	Семантична деривація у процесі формування політичної терміносистеми англійської мови	114
Градомський Р.В.	Художній текст: особливості лінгвістичного аналізу	41
Гречко І.В.	Підготовка майбутніх вчителів до подолання міжособистісних бар'єрів комунікації в процесі викладання іноземної мови	6
Губеня В.В.	Особливості перекладу стилістичного явища "каламбур" з англійської мови на українську (на матеріалі телевізійного серіалу "Friends")	29
Гурова К.В.	Особливості лексики німецькомовного рекламного тексту	44
Гуцалюк А.М.	Функції та значення інфінітивних конструкцій	39
Даценко Н.І.	Драма Г. Бюхнера «Смерть Дантона»: шляхи епізації	43
Демченко І.В.	Деякі шляхи формування словотвірних гнізд з ядром "латинське запозичення" в англійській мові	50
Дем'янчук О.С.	Функціональне навантаження часток þa, þonne у давньоанглійській мові	84
Десюк Ю.О.	Особливості стратегій комунікативного впливу в англомовній рекламі	67

Другова Н.О.	Формування навчально-пізнавальної компетенції учнів середнього етапу ЗНЗ засобами матеріалів для читання	7
Євтушенко А.О.	Формування вмінь парного спілкування учнів основної школи на основі автентичної вербальної наочності	53
Задерій Д.Ю.	Лінгвокультурологічні тенденції термінотворення (на матеріалі поняття "бренд" в англійській мові)	85
Залізницька Ю.О.	Лексико-фонетичні особливості афроамериканського діалекту на сучасному етапі	8
Ільченко Ю.О.	Прагмалінгвістичні особливості вербалізації концепту "ГРОШ" як сегменту макроконцепту "ВЛАДА"	33
Каленська І.В.	Мовна реалізація концепту Інтелект у сучасній англійській художній прозі	98
Кальчук О.С.	Підготовка вчителя до формування іншомовних рецептивних умінь молодших школярів у процесі ігрової діяльності	115
Карандюк О.О.	Вербалізація концепту ГЕРОЙ в англійській літературі	68
Кливак Н.Ю.	Реалізація пасиву в давньоанглійській мові	58
Кливак Н.Ю.	Граматичні засоби вираження пасивного стану в англійській мові XIV- XVI ст.	99
Ковальчук І.В.	Аксіологічна функція фразеологізмів в англійській лінгвокультурі (амеліоративна та пейоративна конотація)	54
Ковтонюк О.М.	Структура, семантика та прагматико-функціональний потенціал словотвірної парадигми з ядром "to serve" в сучасній англійській мові	116
Колодій О.А.	Порівняльний аналіз перекладів драми Б. Брехта "Сни Сімони Машар" (герменевтичний аспект)	31
Коломійчук О.С.	Лінгвокультурні особливості представлення концепту ПОМЕШКАННЯ у британському художньому дискурсі	100
Колопельник Ю. І.	Лінгвостилістичні особливості реалізації індивідуального стилю Дж. Фаулза (на матеріалі роману "Колекціонер")	86
Костюшко К.Ю.	Модальність спонування як складова імпліцитного потенціалу рекламного дискурсу	69
Кравченя А.Г.	Формування писемної мовленнєвої компетенції учнів середніх класів загальноосвітніх навчальних закладів засобами електронного портфеля	9
Кропивницька М.В.	Особливості вербалізації концепту MAN у сучасній англійській мові (на матеріалі лексикографічних джерел)	30
Круглій А.І.	Формування вмінь творчого висловлювання учнів молодшого етапу ЗНЗ на основі функціональних шумів	10

Крупицька В.С.	Реалізація технології диференційованого навчання в процесі формування монологічної мовленнєвої компетенції учнів основної школи	11
Кучер В.М.	Зіставний аналіз консубстанційної лексики фахової мови електронної комерції в англійській та українській мовах	87
Ліщенко К.В.	Формування граматичної компетенції учнів молодшої школи на основі творчого казкового матеріалу	12
Лукашко І.М.	Вербалізація концептів ЖИТТЯ, СМЕРТЬ в англійській поезії	70
Лутай І.Ю.	Соціально-лінгвістичний аспект змін у структурі іншомовного впливу (на матеріалі англійської мови XVI–XVIII ст.)	117
Лютівська В.О.	Мовна концептуалізація тваринного та рослинного світу в англійських, німецьких та українських фразеологізмах	101
Малиновська В.Р.	Мовні засоби вираження поняття "світова економічна криза" в сучасних англійських ЗМІ	13
Малярчук Т.Ю.	Розвиток писемної англійської компетенції студентів II курсу мовного вищого навчального закладу з використанням електронних щоденників	118
Мальченко М.С.	Категорія оцінки та її реалізація у текстах публіцистичного стилю	40
Матюшенко Н.В.	Вдосконалення граматичних навичок учнів старшої школи академічного профіля	49
Машковська Н.О.	Особливості відображення емоцій у авторському та персональному мовленні роману Томаса Гарді "Тесс із роду д'Ербервілів"	14
Мельник О.А.	Фітоніми в структурі фразеологізмів в англійській та українській мовах	102
Мирошник Ю.В.	Дискурсивні особливості представлення персонажів у творах Девіда Ніколса	56
Мороз Л.В.	Інтонаційні особливості англійського рекламного дискурсу	71
Нестеренко І. М.	Гендерні особливості реалізації концепту "РОБОТА" у сучасному публіцистичному стилі української та англійської мов (порівняльний аспект)	15
Ніщетюк Н.П.	Вербалізація гендерних стереотипів у німецькомовних гумористичних текстах	48
Онопрієнко В.Ю.	Формування діалогічної мовленнєвої компетенції учнів середнього етапу навчання за допомогою ІКТ	55
Опанасюк О.К.	Жанрово-стильові та лінгвістичні особливості англійських наукових статей	51
Охотська О.І.	Формування соціокультурної компетенції студентів-філологів на засадах кооперації (I курс мовного вищого закладу освіти)	119
Очковська А.П.	Особливості функціонування перфектних конструкцій в ранньомовній англійській мові	16

Петренко Ю.Ю.	Контекстуальна емотивність кольоропозначень у прозі Ф.С. Фіцджеральда (на прикладі роману "Ніч лагідна")	89
Петренчук І.О.	Конфронтація у персонажному мовленні сучасної англomовної прози	17
Петрук Н.В.	Лінгвопрагматичні особливості складних епітетів у прозі В. Фолкнера	103
Пилипчук В.В.	Особливості актуалізації текстової категорії "континуум" у творах Курта Воннегута	72
Підгурська А.О.	Особливості створення комічного в американському художньому дискурсі	90
Позняк Л.І.	Особливості розвитку та синхронне функціонування форми німецького перфекту (на матеріалі текстів діалогічного мовлення)	45
Поліщук А.В.	Жанрова природа "Каїна" Дж. Байрона	120
Поліщук І.М.	Навчання учнів основної школи писемного спілкування німецькою мовою	38
Поліщук К. С.	Формування вмінь комунікативного читання учнів молодшої школи	18
Половка М.В.	Структурно-семантичні особливості пасивних конструцій німецької мови	36
Поляковська М.М.	Категорія модальності та засоби її вираження в сучасній німецькій мові	35
Потайчук Є.Л.	Категорія темпоральності та засоби її вираження у відтворенні історичної пам'яті (на прикладі роману Б. Шлінка „Heimkehr”)	37
Пустовойт А.С.	Вербальні засоби реалізації концепту "краса" в сучасних англійських оповіданнях	19
Рабан Н.І.	Особливості невербального спілкування у романі У. С. Моема "Театр"	20
Радченко В.В.	Лексико-граматичні засоби вираження облігаторної модальності у прозі О. Уайльда	21
Романчук К.С.	Формування комунікативних умінь дітей дошкільного віку на основі дитячого країнознавств	121
Салюк І.В.	Лінгвокультурні особливості представлення концепту РОДИНА у британському художньому дискурсі	104
Семенюк І.Л.	Особливості драматургії "сердитих молодих людей" (на матеріалі п'єс Джона Осборна)	122
Сищук М.М.	Відтворення концепту "щастя" в сучасній англійській мові	22
Сіваєва О.С.	Лінгвопрагматичні особливості стилістичної конвергенції в прозі Дж. Стейнбека	73
Слободинська А.І.	Образ автора у художньому тексті	47
Стаднік В.С.	Темпоральні клаузи як засіб вираження категорії часу в середньоанглійській мові	91
Столяр С.В.	Категорія інтертекстуальності в художньому тексті: види, особливості та функції	34

Суліменко О.О.	Лексико-граматичні засоби вираження категорії заперечення в ранньомовноанглійській мові	23
Татуревич Н.С.	Імперативні речення в ранньомовноанглійській мові: структурно-семантичний аспект	105
Товкач А.А.	Формування лексичного компоненту комунікативних стратегій учнів старшої школи ЗНЗ	74
Томашевська Ю.С.	Навчання творчого висловлювання учнів старшої школи за допомогою продуктивних технологій	123
Трохлеб Д.Ю.	Вербальні засоби створення політичної харизми в сучасній англійській мові	106
Трухан-Базалійська Т.Л.	Індивідуалізація навчання іноземної мови майбутніх фахівців у сфері туристичного бізнесу на основі теорії множинних інтелектів	124
Устич Ю.В.	Стратегія національної ідентичності українців у Великобританії: лінгвокультурний вимір	92
Фесюк А.М.	Функціонування мовних одиниць з просторовою семантикою в сучасному англійському політичному тексті.	75
Харчук І.О.	Жанрове різноманіття драматургічних пошуків Е.Бульвер-Літтона	107
Хоменко Т.В.	Засоби реалізації модальності необхідності/відсутності необхідності в англійських законодавчих текстах	24
Хорош О.В.	Фразеологізми на позначення їжі у сучасній англійській мові (на матеріалі сучасних англійських лексикографічних джерел)	25
Хрустік Л.О.	Гендерні особливості передачі емотивності в прозі Д. Лоуренса	125
Чаїнська Р.Л.	Суб'єктивна модальність політичного дискурсу (на матеріалі сучасних англійських ЗМІ)	93
Черниш А.В.	Використання Інтернет-ресурсів для вдосконалення професійної іншомовної компетенції студентів немовних ВНЗ	108
Шевцова О.В.	Колорити в структурі англійських та українських фразеологізмів	26
Шевчук К.Б.	Стилістичні особливості взаємодії "автор – читач" в сучасних англійських ЗМІ	27
Шевчук О.С.	Жанрові особливості "Матінки Кураж" Б. Брехта	126
Шишкіна О.Л.	Формування мовленнєвої компетенції учнів старших класів профільної школи за допомогою факультативних занять.	52
Шморгун К.В.	Використання медіаосвітніх технологій як засобу мотиваційного вивчення іноземної мови старшокласниками	109
Шумило Л.К.	Комунікативно-прагматичні особливості основної частини діалогічних текстів-інтерв'ю в сучасній англійській пресі	127
Шуренок Н.В.	Маніпулятивні стратегії англійського дискурсу спокуси (на матеріалі телевізійного серіалу "Desperate Housewives")	88

Ющенко К.О.	Табуйовані теми у сучасній німецькомовній публіцистиці	32
Яворська Ю.Д.	Прагматика ідіом-інтенсифікаторів у сучасній англійській мові	110
Яковенко В.М.	Традиційний сюжет про Пігмаліона та його драматургічні інтерпретації	128
Яковенко Я.І.	Формування аудитивної компетенції майбутнього вчителя англійської мови з використанням технологій критичного мислення (II курс мовного вищого закладу освіти)	111
Ярош В.О.	Лінгвістичні особливості реалізації маніпулятивного впливу англомовної екологічної реклами	76
Ящук С.Б.	Проблема апозиції в сучасній англійській мові	129