

## ННІ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ 2015

№ під яким Зберігається в бібліотеці	Прізвище, ім'я студента	Тема роботи
1.	Бовсуновська І. Р.	" Дериваційні особливості англійських термінів менеджменту та їх переклад "
2.	Довгалюк Т. Л.	"Способи перекладу англійських неологізмів суспільно-політичної тематики"
3.	Кучинська Ю. А.	" Способи відтворення модальності в англо-українському перекладі "
4.	Оржиховська О. О.	" Особливості перекладу сленгізмів українською (на матеріалі сучасної англійської преси)"
5.	Тулес Т. С.	" Історія становлення англійських термінів медицини та специфіка їх перекладу українською мовою "
6.	Карпенко М. Ю.	" Реалізація етнічних прізвиськ засобами сучасної англійської мови "
7.	Барсукова В. І.	" Відтворення прагматичного потенціалу жарту у перекладі (на матеріалі російського і українського перекладів англійського телесеріалу "Friends")"
8.	Невмержицька Н. Ю.	" Засоби передачі каламбуру українською (на матеріалі англійського серіалу "Друзі")"
9.	Кирилова Л. О.	" Перекладацька пародія як стратегія жарту (на матеріалі Інтернет спільноти "Козацький цитатник")"
10.	Криклива К. П.	" Специфіка реалізації кольорів засобами сучасної англійської мови "
11.	Огір М. Ю.	" Перекладацький аспект відображення подій у медіа дискурсі (на матеріалі служби новин "Голос Америки " "
12.	Шугаєв А. В.	" Особливості перекладу документів міжнародного права "
13.	Мазяр А. І.	" Театр абсурду (на матеріалі драматичних творів С.Беккета)"
14.	Захарчук В. В.	"Засоби стилізації розмовного мовлення в драматичних творах Бертольда Брехта"
15.	Козаченко Ю. А.	"Концептуалізація тіла та тілесності (на основі лірики Бертольда Брехта)"
16.	Митрик К. Л.	"Порушення рамкової конструкції в мові інтернет-комунікації".
17.	Шуляковська М. С.	"Концепт "мистецтво" і концепт "влада" в романі К.Манна "Мефісто".

18.	Семенюк О. В.	Процеси взаємного запозичення лексичних одиниць у сучасних англійській та німецькій мовах
19.	Глушенко О. Ю.	"Лінгвістичні засоби маніпулятивного впливу рекламного дискурсу (на матеріалі англомовної реклами спортивних товарів)"
20.	Дзюман І. І.	"Специфіка реалізації упередженого ставлення в ідіоматиці"
21.	Іващик Ю. М.	"Текстотвірний потенціал алюзій у художніх творах англомовних авторів ХХ століття"
22.	Марцун О. В.	"Фразеологічні аспекти концепту ЧАС\TIME в англійській та українській мовах: зіставний аналіз"
23.	Побережна В. Ю.	"Особливості наративної організації сучасного англомовного медіатексту"
24.	Стельмах О. І.	"Особливості актуалізації упередженого ставлення за ознакою віку (на матеріалі кінодискурсу)"
25.	Терентьєва К. О.	"Особливості формування мовної компетенції другої іноземної мови в учнів середньої школи на основі вербально-візуальної наочності"
26.	Філіповуа А. П.	"Реалізація категорії умовного способу в текстах гумористичного спрямування"
27.	Бармак Е. В.	"Лінгвістична природа й функціонування стилістичного прийому парадокса (на матеріалі творів Бертольта Брехта)"
28.	Бондар А. М.	"Перекладацькі стратегії, прийоми та методи під час перекладу зонгів з "Тригрошової опери" Бертольта Брехта українською та російською мовами"
29.	Твардовська Ж. В.	"Лінгвокультурний концепт "ЧАС" у метафоричних інтерпретаціях"
30.	Шуляківська Т. О.	"Прогресивні вербальні конструкції німецької мови"
31.	Блоцька С. І.	"Навчання учнів старшої школи ЗНЗ моделям комунікативної поведінки британців"
32.	Бульчак Є. І.	"Граматичні засоби вираження вірогідності в політичних промовах"
33.	Вербицький М. О.	"Образні засоби актуалізації базових концептів у прозі Дж. Фаулза"
34.	Галич О. Ю.	"Використання ігрової діяльності як засобу формування вмінь писемного мовлення учнів початкової школи"

35.	Григоренко Г. С.	"Особливості вербалізації негативного емоційного стану в англomовному прозовому дискурсі"
36.	Дунська Т. В.	"Номіналізація як засіб когезії сучасного англomовного медійного тексту"
37.	Загара І. М.	"Розвиток умінь письмової компресії іншомовного тексту в студентів-магістрантів ВНЗ I-II рівнів акредитації"
38.	Косяк Н. Л.	"Лінгвостилістичні особливості американського політичного дискурсу: гендерний аспект"
39.	Лескова К. Р.	"Терміноконцепт "Лікар" та його актуалізація в сучасній англійській мові"
40.	Литвиненко Н. Д.	"Розвиток категорії неозначеності в англійській мові XIV-XVII ст."
41.	Мадюдя О. П.	"Розвиток еліпсованих конструкцій в англійській мові XIV-XVII ст."
42.	Макуха І. В.	"Засоби вираження семантико-граматичної категорії імперативності в сучасній англійській мові"
43.	Мартем`янова М. О.	"Лінгвостилістичні особливості оказіональних композитів у художній картині світу В. Фолкнера"
44.	Мачушник О. О.	"Специфіка реалізації явища дискримінації у діахронії (на матеріалі англійської мови)"
45.	Мелконян Д. А.	"Новітні тенденції в системі словоскладання сучасної англійської мови (на матеріалі публіцистичних текстів)"
46.	Мурга М. В.	"Лексико-семантичні та стилістичні особливості дитячої мовної картини світу у творах Марка Твена"
47.	Нагірняк М. М.	"Художнє новаторство п`ес драматургів-абсурдистів: мовно-стилістичний аспект"
48.	Протусеєва Г. С.	"Підрядні речення причини в ранньомовноанглійській мові: структура і функціонування"
49.	Руденко М. С.	"Формування плюрилінгвальних лексичних навичок студентів II курсу мовного ВНЗ III-IV рівнів акредитації"
50.	Семеній Т. О.	"Гендерні особливості рекламного тексту (на матеріалі сучасного англomовного публіцистичного дискурсу)"
51.	Соколівська Д. О.	: "Категорія інтертекстуальності в сучасному англomовному науковому дискурсі"

52.	Степанчук Я. О.	"Лінгвостилістичні засоби самопрезентації політика в англomовному політичному дискурсі"
53.	Тарасюк В. В.	"Лінгвостилістичні особливості метафоричних одиниць у прозі Дж. Стейнбека"
54.	Терещук К. Ю.	"Інформаційно-структурне навантаження адвербів even та only в англійській мові 14-17 ст."
55.	Торчук Д. Г.	"SUCCESS / FAILURE як базові концепти англomовної картини світу (на матеріалі прозових творів)"
56.	Туригіна К. Д.	"Лінгвістична реалізація комічного в сучасному англomовному політичному дискурсі"
57.	Чирко А. Г.	"Вербалізація концепту WOMAN засобами сучасної англійської мови"
58.	Щесняк Ю. І.	"Семантико-когнітивні особливості геометричних номінацій у сучасній англійській мові"
59.	Якуш А. В.	"Ірландська драматургія першої половини ХХ століття. Традиції та новаторство"
60.	Садовська Т. Б.	"Синтаксичні засоби реалізації експресивності в драматургічних творах Б. Брехта"
61.	Данильченко А. М.	"Особливості творення ненормативної лексики та її вживання в англomовних художніх творах"
62.	Жуковська Н. В.	"Особливості жанру п'єси А. Міллера "Смерть комівожера"
63.	Журавська В. І.	"Особливості актуалізації дискримінації за зовнішнім виглядом в сучасному англomовному дискурсі"
64.	Іваненко І. В.	"Адресатно зумовлені особливості використання синтаксичних засобів етикетизації англomовного рекламного дискурсу"
65.	Кабакова Л. Б.	"Натяк у публіцистичному дискурсі (на матеріалі політичних оглядів)"
66.	Квітка-Кошман І. В.	"Розвиток розуміння ролі англійської мови як засобу міжкультурної комунікації"
67.	Клочан І. А.	"Використання англomовного фольклорного матеріалу як засобу розвитку соціо-культурних компетенцій"
68.	Корбмахер А. А.	"Комунікативні стилі ведення британського й американського телевізійного інтерв'ю"

69.	Кузьменко І. А.	"Англійська суспільно-політична терміносистема: словотвірні та структурно-семантичні особливості"
70.	Липко О. О.	"Маніфестація категорії означеності/неозначеності в ранньоніованглійській мові"
71.	Лях Н. О.	"Методика навчання усного монологічного мовлення учнів основного етапу засобами електронної медіа-бібліотеки"
72.	Макаренко А. С.	"Англомовний конфесійний дискурс: лінгвопрагматичний та стилістичний аспекти"
73.	Максимчук Ю. В.	"Формування вмінь ділового спілкування при вивченні ділової англійської мови учнями старших класів спеціалізованої школи"
74.	Манзелю Л. В.	"Юджин О'Ніл. "Любов під в'язами": особливості жанру"
75.	Могільовцева С. В.	"Дискурсивні стратегії в американському політичному дискурсі (на матеріалі промов перших осіб держави)"
76.	Мумладзе В. Г.	"Прагматико-функціональне навантаження дієслів shall і will у ранньоніованглійському періоді (на матеріалі творів В.Шекспіра)"
77.	Павловську О. В.	"Незалежний дієприкметниковий комплекс в ранньоніованглійській мові: структурний та функціональний аспекти"
78.	Смолюк О. О.	"Методика розвитку усномовленневої компетенції учнів середнього етапу засобами компілятивних веб-квестів"
79.	Чабан А. В.	"Сигнали прихованої інформації та їх дискурсивна роль (на матеріалі творів І. Ренкіна)"
80.	Чебан К. І.	"Прагматико-функціональне навантаження дієслів shall і will у сучасному дискурсі"
81.	Черначук Ю. О.	"Засоби вираження апроксимації у сучасній англійській мові"
82.	Шельман О. М.	"Дискурсивна роль пейзажу у художньому творі"
83.	Шидловську В. О.	"Засоби вербалізації емоції здивування в американських прозових і поетичних текстах"
84.	Шиліну А. Ю.	"Підвищення навчальної автономності учнів старшої школи засобами словникової педагогіки"
85.	Калюжна Л. М.	"Комунікативно-прагматичні особливості англійських і українських паремій"

86.	Криволапчук Н. В.	Моделювання особистого простору засобами сучасної англійської мови
87.	Гуловська А. А.	Театр виклику (на матеріалі драматичних творів С. Кейн та М. Равенхіла)
88.	Киршицька О. А.	"Вдосконалення граматичної компетенції учнів старшого етапу ЗНЗ на основі пісенного матеріалу"
89.	Мельник Ю. М.	«Театр загрози (на матеріалі драматичних творів Г. Пінтера)»
90.	Пасімишина В. В.	«Театр Вікторіанської доби. Традиція та новаторство (на матеріалі драматичних творів О. Уайльда)»
91.	Руцька Н. Б.	Семантико-прагматичні особливості фразеологізмів в англійському публіцистичному тексті
92.	Юрчук М. С.	"Ідіоматичний простір зоонімів в сучасній англійській мові"
93.	Мережана О. І.	Прагматичні особливості граматичних засобів вираження категорії модальності в політичному дискурсі
94.	Мулярчук І. М.	GET-PASSIVE в системі словозмінних форм англійського дієслова
95.	Поль Т. В.	Основні аспекти функціонування модальних дієслів у XVI-XVII ст.
96.	Сушко Т. Ю.	Фразеологічний аспект концепту «Природні явища» в сучасній англійській мові
97.	Чайківська А. В.	Фразеологічні одиниці на позначення рис характеру людини (на матеріалі англійської та французької мов)
98.	Днестрова В. Є.	Формування аудитивних вмінь учнів старшої школи на основі відеоматеріалу
99.	Омельченко М. В.	Сучасний англійський промодискурс: лінгвостилістичний аспект
100.	Сизоненко М. Б.	Етноспецифічні фразеологізми, які містять слова-реалії в американському варіанті сучасної англійської мови
101.	Яремчук В. М.	Гендерні стратегії та тактики персонажного дискурсу (на матеріалі сучасної англійської прози)
102.	Ящук Д. О.	Етноспецифічні фразеологізми, які містять слова-реалії в британському варіанті сучасної англійської мови