

ННІ філології та журналістики 2017

№ п/п	Прізвище, ім'я та по батькові студента	Тема роботи
1.	Антіпенко Олексій Юрійович	Формування духовного світу учнів засобами сучасної української та зарубіжної літератури
2.	Єфремов Вадим Валерійович	Образи-топоси у «Повісті минулих літ»
3.	Мельчинська Алла Павлівна	Запозичена лексика в романі Юрія Андруховича «Перверзія»
4.	Мостова Оксана Ігорівна	Вивчення творів української літератури у взаємозв'язку з різними видами мистецтва у старших класах загальноосвітньої школи
5.	Плотницька Світлана Юріївна	Автобіографічні образи та мотиви у прозі Григора Тютюника
6.	Савчук Лариса Григорівна	Вербальні та невербальні одиниці родильного обряду (на матеріалі говірок Романівського району Житомирської області)
7.	Сидоренко Катерина Сергіївна	Символи у поезії Тараса Мельничука
8.	Симонович Оксана Володимирівна	Офіційні й неофіційні власні назви жителів сіл Віленська та Онишпіль Коростишівського району Житомирської області
9.	Слободенюк Ярослав Олександрович	Мультимедійні технології як засіб формування пізнавальних процесів учнів старших класів у процесі навчання української мови
10.	Хаюк Юлія Олександрівна	Весільний обряд Овруччини: етнолігвістичний аспект
11.	Шуляківська Альона Вікторівна	Творча діяльність старшокласників у процесі вивчення української літератури
12.	Семенчук Ганна Русланівна	Асоціативна структура спортивної лексики
13.	Суй Марія Олександрівна	Російськомовна поезія Житомирщини кінця ХХ початку ХХІ століття: течія, об'єднання, проблематика.
14.	Барановська Зоя Михайлівна	Перифрази и эвфемизмы как стилистическое средство в современном публицистическом и художественном тексте
15.	Краснова Катерина Петрівна	Особенности отражения семантики в параллельном корпусе текстов (на материале романа И.А. Ефремова «Гуманность Андромеды»)
16.	Поліщук Катерина Вікторівна	Структурно-стилистическая организация эпистолярных и художественных текстов А.П. Чехова (на материале писем и рассказов позднего периода)
17.	Сергійчук Анастасія Вігаліївна	Волинські мотиви в творчості Саші Чорного
18.	Чумак Дмитро Олександрович	Особенности предметного мира в драматических произведениях А.П. Чехова
19.	Джумаєва Айджемал Вепаєвна	Реалізація загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти в сучасній системі навчання іноземної мови
20.	Жакун Оксана Володимирівна	Становлення теоретичного концепту «романтизм» у контексті російської художньо-естетичної думки першої половини ХІХ ст..
21.	Флоранський Олександр Сергійович	Стильові особливості російськомовної прози В.В. Набокова
22.	Якименко Кристина	Втілення демонічного в образах роману «Майстер та

	Миколаївна	Маргарита» М. Булгакова
23.	Домославський Сергій Ігорович	Особенности перевода с русского на иностранные языки (на материале параллельного корпуса текстов повести братьев Стругацких «Пикник на обочине»)
24.	Кравчишина Ганна Олександрівна	Невербальные каналы коммуникации: межнациональные различия в жестах, мимике, размерах личного пространства
25.	Самолук Марія Вікторівна	Особенности перевода с русского на иностранные языки (на материале параллельного корпуса текстов повести братьев Стругацких «Понедельник начинается в субботу»)
26.	Батирева Анастасія Олександрівна	Теорія множинності інтелекту Г. Гарднера як засіб організації особистісно-орієнтованого навчання
27.	Ситникова Марія Андріївна	Освітньо-виховний і розвивальний аспекти пошуково-пізнавальної діяльності школярів
28.	Вознюк Яна Василівна	Сленг як складова інтернеткомунікації
29.	Горбатюк Марина Анатоліївна	Застосування проектних технологій у процесі вивчення фразеології
30.	Бойко Ірина Миколаївна	Номінація особи в романістиці Володимира Лиса
31.	Зубрейчук Оксана Іванівна	Діалектні особливості говірки с. Шоломки Овруцького району Житомирської області
32.	Ващенко Надія Сергіївна	Лінгвістична специфіка риторика Олега Ляшка
33.	Маковська Ольга Вікторівна	Середньополіські діалектні риси у творчості сучасних письменників – вихідців з Овруччини
34.	Сімчук Тетяна Володимирівна	Мовленнєвий розвиток п'ятикласників у процесі навчання української мови
35.	Сасовська Вікторія Ігорівна	Активізація пізнавальної діяльності учнів у процесі формування навичок зв'язного мовлення
36.	Рекша Світлана Анатоліївна	Казки Марка Вовчка в контексті розвитку української прози II половини XIX століття
37.	Козяр Анна Олександрівна	Філософська лірика Оксани Забужко
38.	Войтович Анастасія Андріївна	Образ жертвовної жінки в драматургії Лесі Українки (на прикладі драматичних поем «Блакитна троянда», «Одержима», «Лісова пісня»)
39.	Костюченко Юлія Володимирівна	Жанрова модифікація трилера у творчості М. Кідрука
40.	Волковська Ірина Петрівна	Аналіз художнього твору і його роль у літературному розвитку учнів
41.	Ющенко Катерина	Інтерактивні технології вивчення української літератури в

	Андріївна	основній школі
42.	Лавренчук Вікторія Миколаївна	Наративні особливості роману М. Йогансена «Подорож ученого доктора Леонардо і його майбутньої коханки прекрасної Альчести у Слобожанську Швайцарію»
43.	Копчак Людмила Богданівна	Мілітарний дискурс в українській літературі початку ХХІ століття (на прикладі роману Сергія Лойка «Аеропорт»)
44.	Ковальчук Анна Геннадіївна	Страх, відчай і смерть як домінанти художньої екзистенції у прозі Архипа Тесленка
45.	Авдєєва Еліна Віталіївна	Мотив сну в творчості українських письменників-модерністів
46.	Папенчук Таїса Валеріївна	Жанр фентезі в сучасній українській літературі
47.	Федоренко Людмила Володимирівна	Архетипні образи в поезії О. Ольжича
48.	Синєок Марина Володимирівна	Методика вивчення української літератури в основній школі у взаємозв'язку з різними видами мистецтва
49.	Мартінова Валентина Василівна	Ономастичний простір роману Ю. Винничука «Аптекарь»
50.	Чабанюк Наталія Олександрівна	Лексика родильного обряду говірки с. Кустівці Полонського району Хмельницької області
51.	Гримашевич Катерина Володимирівна	Художнє вираження гендерної проблематики у творчості Марії Матіос
52.	Балан Олександра Олександрівна	Редакційно-видавничий аналіз продукції ОП "Житомирська обласна друкарня" за останні п'ять років. Види видань, тематика, дотримання стандартів, культура видання, художньо-технічне редагування, шрифти
53.	Близнюк Андрій Сергійович	Інформаційний простір Житомирського регіону
54.	Бондарчук Діана Ігорівна	Редакційно-видавничий аналіз продукції видавничого центру Житомирського державного університету імені Івана Франка за останні п'ять років. Види видань, тематика, дотримання стандартів, культура видання, художньо-технічне редагування, шрифти
55.	Василіук Валентина Іванівна	Інологіка та метафоризація в журналістському тексті: естетичний, аксіологічний та праксіологічний аспекти
56.	Вігюк Ганна Вікторівна	Редакційно-видавничий аналіз продукції видавництва "Полісся" за останні п'ять років. Види видань, тематика, дотримання стандартів, культура видання, художньо-технічне редагування, шрифти
57.	Гончарук Олена Миколаївна	Інформаційний простір села Старосільці Коростишівського району Житомирської області: створення, розвиток, учасники, щільність
58.	Горєлова Яна Ігорівна	Тематика проведення АТО на сході України у висвітленні вітчизняних ЗМІ (2014-2017 рр.)
59.	Довгалюк Маріяю	Редакційно-видавничий аналіз продукції видавництва "Лесин

	Станіславівна	край" за останні п'ять років. Види видань, тематика, дотримання стандартів, культура видання, художньо-технічне редагування, шрифт
60.	Данилюк Роман Васильович	Редакційно-видавничий аналіз продукції видавничого центру Житомирського національного агроуніверситету за останні п'ять років. Види видань, тематика, дотримання стандартів, культура видання, художньо-технічне редагування, шрифти
61.	Дубінчук Катерина Юріївна	Електронне видання як явище та його специфіка
62.	Дюжева Катерина Валеріївна	Відзнаки всеукраїнського та міжнародного масштабу у засобах масової інформації
63.	Зарицька Анна Олександрівна	Інформаційна наповненість інтернет-видань Житомирського регіону
64.	Коробко Владислав Володимирович	Редакційно-видавничий аналіз продукції видавництва "Вечірній Коростень" за останні п'ять років. Види видань, тематика, дотримання стандартів, культура видання, художньо-технічне редагування, шрифти
65.	Литвин Ганна Олександрівна	Редакційно-видавничий аналіз продукції видавництва ФОП Косенко М.Г. за останні п'ять років. Види видань, тематика, дотримання стандартів, культура видання, художньо-технічне редагування, шрифти
66.	Мачульська Катерина Володимирівна	Інформаційний простір Житомира та Житомирської області: створення, розвиток, учасники, щільність
67.	Мельниченко Дарина Вячеславівна	Культура мережевої комунікації (на прикладі українських інтернет-медій)
68.	Рибак Анастасія Валеріївна	Етичні норми інтернет-реклами
69.	Сімон Людмила Володимирівна	Редакційно-видавничий аналіз продукції видавничого центру Житомирського державного технологічного університету за останні п'ять років. Види видань, тематика, дотримання стандартів, культура видання, художньо-технічне редагування, шрифти
70.	Захарчук Анна Русланівна	Редакційно-видавничий аналіз продукції видавництва "Рута" за останні п'ять років. Види видань, тематика, дотримання стандартів, культура видання, художньо-технічне редагування, шрифти
71.	Шакор Валентина Миколаївна	Редакційно-видавничий аналіз продукції видавництва "Волинь" за останні п'ять років. Види видань, тематика, дотримання стандартів, культура видання, художньо-технічне редагування, шрифти
72.	Андрійчук Олена Миколаївна	Становлення та розвиток української публіцистики
73.	Беркута Жанна Сергіївна	Реклама в Інтернет-ЗМІ Житомирщини
74.	Бондарчук Анастасія Валентинівна	Своєрідність публіцистики І. Дзюби
75.	Вігебська Ірина Василівна	Українська публіцистика другої половини ХХ ст.
76.	Гуцало Юлія Іванівна	Тематично-стильові особливості публіцистичних творів В. Земляка»
77.	Домбровська Аліна Едуардівна	Розважальний компонент сучасної медіапродукції
78.	Зінченко Інна Андріївна	Інформаційний простір Житомира та Житомирської області: створення, розвиток, учасники, щільність

79.	Іванчик Роман В'ячеславович	Діяльність прес-служби у вищому навчальному закладі (на прикладі ЖДУ імені Івана Франка)
80.	Кириєнко Іван Миколайович	Сучасні технічні й технологічні тренди у веб-дизайні
81.	Коваль Вігалій Олександрович	Створення та просування суспільно-політичного сайту (на прикладі jagiellonia.org)
82.	Колеснік Катерина Олегівна	Світоглядні орієнтири та стильові доміанти у публіцистиці української діаспори (на прикладі публіцистичних творів Д. Донцова, Є. Маланюка, І. Багряного)
83.	Кос Вікторія Володимирівна	Дизайнерський контент в інтернет-медіа: розвиток форматів»
84.	Маслюківська Марія Володимирівна	Колір як засіб впливу й підвищення ефективності ЗМІ
85.	Поліщук Дмитро Ігорович	Проблема культури мови в сучасному українському телепросторі»
86.	Слюсар Микола Вадимович	Комунікативні можливості відеоблогів: потенціал і практичне використання
87.	Сторчак Любов Павлівна	Своєрідність публіцистичної діяльності українських письменників періоду становлення незалежності України на прикладі творчості (І. Драча, О. Гончара, Д. Павличка)
88.	Флячинська Наталія Анатоліївна	Специфіка впливу телебачення на формування громадської думки»
89.	Фриштак Євгенія Вікторівна	Публіцистика у творчості Миколи Хвильового
90.	Шинкарук Ганна Вігаліївна	Концепція видання та його комунікативна стратегія
91.	Басюк Анастасія Юріївна	Підготовка та випуск видання, присвяченого проблемам студентського життя "Студентство"
92.	Гошовець Ірина Сергіївна	Підготовка та випуск видання, присвяченого проблемам учнівського життя "Школяр"
93.	Заєць Євгеній Леонідович	Підготовка та випуск видання, присвяченого проблемам сільського господарства "Фермер"
94.	Карпенко Тетяна Сергіївна	Підготовка та випуск видання, присвяченого проблемам різних видів захоплень (квітникарство) "Флористика"
95.	Кондратюк Лілія Олександрівна	Підготовка та випуск видання, присвяченого проблемам історії "Козачка"
96.	Рибак Тетяна Іванівна	Підготовка та випуск видання, присвяченого різним видам захоплень (кулінарія) "Глечик»
97.	Ружицька Вікторія Вікторівна	Підготовка та випуск видання, присвяченого різним видам захоплень (рибальство) "Золота рибка"
98.	Твардовська Анна Валеріївна	Підготовка та випуск видання, присвяченого проблемам охорони здоров'я "Материнство"
99.	Галич Катерина Юріївна	Підготовка та випуск видання, присвяченого різним видам захоплень (спорт) "Уболівальник"»

100.	Агапонова Альона Андріївна	Підготовка та випуск видання для дітей молодшого шкільного віку "Хочу все знати"
101.	Багінська Ольга Валеріївна	Підготовка та випуск видання, що висвітлюють фахові проблеми певних професій (військова справа) "Під присягою"
102.	Васильченко Вікторія Олегівна	Підготовка та випуск видання, присвяченого проблемам культури (образотворче мистецтво) "Мистецтво"
103.	Вертецький Михайло Олександрович	Підготовка та випуск науково-популярного видання (військове спрямування) "Основний калібр"
104.	Голобородько Олександр Олександрович	Підготовка та випуск видання для організації дозвілля (навчальне спрямування) "Фотопроба"
105.	Гребінь Анастасія Петрівна	Підготовка та випуск видання, присвяченого проблемам культури (музика) "Історія КОРОЛІВ"
106.	Дмитренко Марина Миколаївна	Підготовка та випуск видання, присвяченого різним видам захоплень (кулінарія) "Смачного"
107.	Заєць Катерина Олегівна	Підготовка та випуск видання для студентської молоді "Студентське братство"
108.	Карпич Ілона- Анастасія Тадеушівна	Підготовка та випуск видання, присвяченого проблемам культури (кіномистецтво) "Час кіно"
109.	Колюк Анна Дмитрівна	Підготовка та випуск видання, яке висвітлює фахові проблеми певних професій "МедіаПрофі"
110.	Лефгер Алла Георгіївна	Підготовка та випуск науково-популярного видання (психологічне спрямування) "Підслухано в душі"
111.	Лук'янчук Євгеній Леонідович	Підготовка та випуск видання, присвяченого різним видам захоплень (квітникарство) "Квітковий клуб"
112.	Максимович Іван Сергійович	Підготовка та випуск видання, присвяченого різним видам захоплень (авто) "Світлофор"
113.	Маринюк Ірина Олександрівна	Підготовка та випуск видання, що висвітлюють фахові проблеми певних професій (освіта) "Сад мудрості"
114.	Матущенко Світлана Сергіївна	Підготовка та випуск інформаційного видання, що висвітлює діяльність кафедри слов'янських та германських мов "Мовна мозаїка"
115.	Матюхіна Анна Сергіївна	Підготовка та випуск видання, присвяченого різним видам захоплень (рукоділья) "Домашній затишок"
116.	Мельник Лілія Ігорівна	Підготовка та випуск громадсько-політичного видання "Житомир актуальний"
117.	Неминуца Дарина Олегівна	Підготовка та випуск видання для дітей віком від 9 до 14 років "Чи знаєте ви...?"
118.	Павлова Лідія Вадимівна	Підготовка та випуск видання, присвяченого різним видам захоплень (екстремальні види спорту) "Про екстрим"
119.	Пилипенко Ганна Володимирівна	Підготовка та випуск видання, присвяченого різним видам захоплень (рукоділья) "Умілі ручки"
120.	Приймак Анатолій Анатолійович	Підготовка та випуск видання, присвяченого різним видам захоплень (риболовля) "Гачок"

121.	Прищепя Олександра Олександрівна	Підготовка та випуск видання, що висвітлюють фахові проблеми певних професій (модні тенденції) "Мода з комфорту"
122.	Крижанівська Анастасія Олександрівна	Підготовка та випуск видання, присвяченого проблемам культури (кіно- та театральне мистецтво) "ГриМаса"
123.	Соколова Анастасія Олександрівна	Підготовка та випуск видання для організації дозвілля (гумор) "Щічки"
124.	Синиця Вікторія Валеріївна	Підготовка та випуск видання, присвяченого фаховим проблемам певних професій (будівельна сфера) "Будівельник"
125.	Тверда Раїса Петрівна	Підготовка та випуск видання для організації дозвілля (розважальне спрямування) "АніКосМан"
126.	Умінська Катерина Анатоліївна	Підготовка та випуск видання для організації дозвілля (розважальне спрямування) "За крок до..."
127.	Хеленюк Ілля Сергійович	Підготовка та випуск видання, присвяченого різним видам захоплень (авто та мотоспорт "За кермом"
128.	Яроцька Марта Владзимежівна	Підготовка та випуск інформаційного видання, що висвітлює діяльність кафедри філософії "Мудрець"
129.	Гордецька Лілія Юріївна	"Розвиток сприймання творів української літератури крізь призму образів-персонажів у старших класах"
130.	Дмитрієва Юлія Олександрівна	"Міфопоетичні та історичні коди творчості Ліни Костенко"
131.	Ковалюк Юлія Миколаївна	"Формування художніх смаків учнів старших класів на уроках літератури рідного краю"
132.	Виговська Олександра Русланівна	"Особистісно орієнтована методика навчання української мови учнів п'ятих класів з використанням краєзнавчого дидактичного матеріалу"
133.	Григор'єва Інна Сергіївна	"Відображення рис містичного та фантастичного у новелістиці Едгара Алана По"
134.	Гулінська Ольга Іванівна	"Художня реалізація концепту "жіноче щастя" у творчості О.Кобилянської"
135.	Гуральчук Наталія Вікторівна	"Новий історизм у романах Юрія Винничука "Танго смерті", "Аптекарь" і Софії Андрухович "Фелікс Австрія"
136.	Дубенков Владислав Вадимович	"Сучасні навчальні технології вивчення української літератури в старшій школі"
137.	Кравчук Ольга Василівна	"Дволексемні іменування у Волинських пам'ятках другої половини XVI ст."
138.	Крашанівська Вігаліна Борисівна	"Особливості ідентифікації особи у Волинських актових книгах XVI ст. (однолексемні іменування)"
139.	Лоренц Ірина Володимирівна	"Структурні опозиції романів Джона Фаулза "Колекціонер" та "Маг"
140.	Манько Наталія Володимирівна	"Функціонально-стилістичний підхід до вивчення службових частин мови"
141.	Омецинська Марія Вігаліївна	"Креативно-інноваційна стратегія у процесі вивчення української літератури у старших класах"
142.	Смоляр Віра Олександрівна	"Єврейська тема у творчості Івана Франка та Лесі Українки"
143.	Глущенко Аліна Миколаївна	"Втілення традицій готичного роману у творчості Агати Крісті"
144.	Захарчук Вікторія Володимирівна	"Комунікативно-діяльнісний підхід до розвитку ділового мовлення"
145.	Козак Наталія Сергіївна	"Поетика детективного жанру у творчості Едгара Алана По"
146.	Поліщук Марія Володимирівна	"Рекламна лексика в житомирських ЗМІ"

147.	Царьова Юлія Василівна	“Хірургічна лексика в українській мові”
148.	Гринишин Андрій Богданович	“Комплексний аналіз лексико-семантичних, стилістичних та граматичних невідповідностей у паралельному корпусі текстів на матеріалі роману Р.Л.Стівенсона “Острів скарбів”
149.	Гришук Галина Олександрівна	“Лінгводидактичні ігри як засіб навчання вищо-часових форм дієслова англійської мови молодших школярів”
150.	Іванчук Олена Григорівна	“Сучасні НМК з англійської мови для початкової школи як засіб навчання мовленнєвої діяльності”
151.	Комісарова Олександра Олегівна	“Комплексний аналіз лексико-семантичних, стилістичних та граматичних невідповідностей у паралельному корпусі текстів на матеріалі роману Джозефа Конрада “Порятунок”
152.	Куліш Олена Василівна	“Комплексний аналіз лексико-семантичних, стилістичних та граматичних невідповідностей у паралельному корпусі текстів на матеріалі роману Курта Воннегута “Колиска для кішки”
153.	Кучер Анастасія Олександрівна	“Комплексний аналіз лексико-семантичних, стилістичних та граматичних невідповідностей у паралельному корпусі текстів на матеріалі роману Курта Воннегута “Бойня номер п’ять або Хрестовий похід дітей”
154.	Проботнюк Віталій Вікторович	“Комплексний аналіз лексико-семантичних, стилістичних та граматичних невідповідностей у паралельному корпусі текстів на матеріалі роману Маргарет Мітчел “Віднесені вітром”
155.	Мудло Юлія Олександрівна	“Розвиток усно-мовленнєвої активності учнів на уроках англійської мови засобами рольової гри”
156.	Шевцова Яна Ігорівна	“Інтерактивні технології у навчанні іноземної мови як засіб формування комунікативних умінь школярів”
157.	Яненко Наталія Олександрівна	“Комплексний аналіз лексико-семантичних, стилістичних та граматичних невідповідностей у паралельному корпусі текстів на матеріалі роману Маргарет Мітчел “Віднесені вітром”
158.	Ковба Маргарита Сергіївна	“Комплексний аналіз лексико-семантичних, стилістичних та граматичних невідповідностей у паралельному корпусі текстів (На матеріалі роману Джонатана Свіфта “Мандрі до деяких віддалених країн світу в чотирьох частинах: твір Лемюеля Гулівера, спочатку хірурга, а потім капітана кількох кораблів)”
159.	Іванова Ольга Володимирівна	“Форсування естетичної компетентності на уроках розвитку зв’язного мовлення”
160.	Балюк Лідія Олегівна	“Творчість Надії Кибальчич у контексті розвитку української літератури кінця ХІХ – початку ХХ століття”
161.	Бондаренко Юлія Михайлівна	“Соматизми в українській фразеології”
162.	Бондарчук Ярослава Миколаївна	“Містичне та фантастичне в романах Дена Брауна “Інферно” та “Код да Вінчі”
163.	Гарбовська Катерина Іванівна	“Модифікація жанру балади у творчості поетів-шістдесятників”
164.	Єнжиєвська Катерина Миколаївна	“Особливості любовної лірики В.Стуса”
165.	Ільчук Тетяна Петрівна	“Кольороназви в романі В.Шевчука “Стежка в траві. Житомирська сага”
166.	Козюк (Самолук) Олена Олександрівна	“Засвоєння етнокультурознавчої лексики за допомогою інноваційних підходів (6 клас)”
167.	Косташ Юлія Вікторівна	“Ефективні форми проведення позакласних заходів з української літератури в старшій школі”
168.	Бойко Юлія Анатоліївна	“Мотив Граалю в українській літературі ХХ століття”

169.	Опанасюк Інна Вігаліївна	“Підготовка майбутнього вчителя української мови до навчання риторики в старших класах”
170.	Яремчук (Довга) Вікторія Миколаївна	“Сучасні стратегії навчання мови в старших класах”
171.	Логунова Ілона Вікторівна	“Розвиток сприймання художніх творів учнями старших класів”
172.	М’яновська Катерина Степанівна	“Художня специфіка авторського міфологізму в романах Любка Дереша”
173.	Музиченко Оксана Ігорівна	“Економічна лексика як засіб збагачення зв’язного мовлення”
174.	Перестюк Анна Олександрівна	“Козацькому роду нема переводу, або ж Мамай і чужа молодиця” О.Ільченка та “Перверзія” Ю.Андруховича: паралельне зіставлення”
175.	Ткачук Юлія Леонідівна	“Аудіювання як вид мовленнєвої діяльності (7 клас)”
176.	Шевчук Анна Володимирівна	“Особливості характеротворення жіночих образів у творчості Марка Вовчка”
177.	Янчевська Леся Леонідівна	“Художня трансформація історії в сучасній українській прозі кінця ХХ – початку ХХІ століття”
178.	Вольська Ірина Олександрівна	“Українці й поляки крізь призму лінгвальних стереотипів”
179.	Гурська Вікторія Сергіївна	“Суїцидальний дискурс в українській літературі (доба реалізму і доба модернізму)”
180.	Жук Людмила Вікторівна	“Проблемний підхід – один із напрямків актуалізації творчої діяльності учнів”
181.	Кльоц Аліна Олександрівна	“Формування мовної особистості учнів у процесі вивчення української мови (на матеріалі складного речення)”
182.	Когут Зоряна Володимирівна	“Особливості функціонування фразеологічних одиниць у художньому мовленні (на прикладі творчості Остапа Вишні)”
183.	Новицька Тетяна Анатоліївна	“Мікротопонімія Бердичівщини”
184.	Зінченко Наталія Юрївна	“Інтертекстуальні особливості драматичних творів Миколи Куліша”
185.	Ратушинська Марина Олегівна	“Фольклорно-міфологічний компонент у прозі кінця ХІХ ст.”
186.	Ревчук Анастасія Вікторівна	“Структурно-семантична організація фразеологічних одиниць у творчості Григора Тютюнника”
187.	Малинівська (Ріхтер) Катерина Анатоліївна	“Творчо-розвивальні технології навчання у процесі вивчення синтаксису”
188.	Соколовська Дар’я Юрївна	“Формування соціокультурної компетентності учнів старших класів на уроках української мови з використанням медіатекстів”
189.	Сторожук Тетяна Сергіївна	“Використання інтерактивних технологій на уроках української літератури в старших класах”
190.	Черевко Анна Михайлівна	“Формування українськомовної особистості в процесі навчання синтаксису учнів дев’ятих класів”
191.	Шевченко Наталія Андріївна	“Жанрова своєрідність новелістики Михайла Коцюбинського й Ольги Кобилянської в контексті української модерної прози”