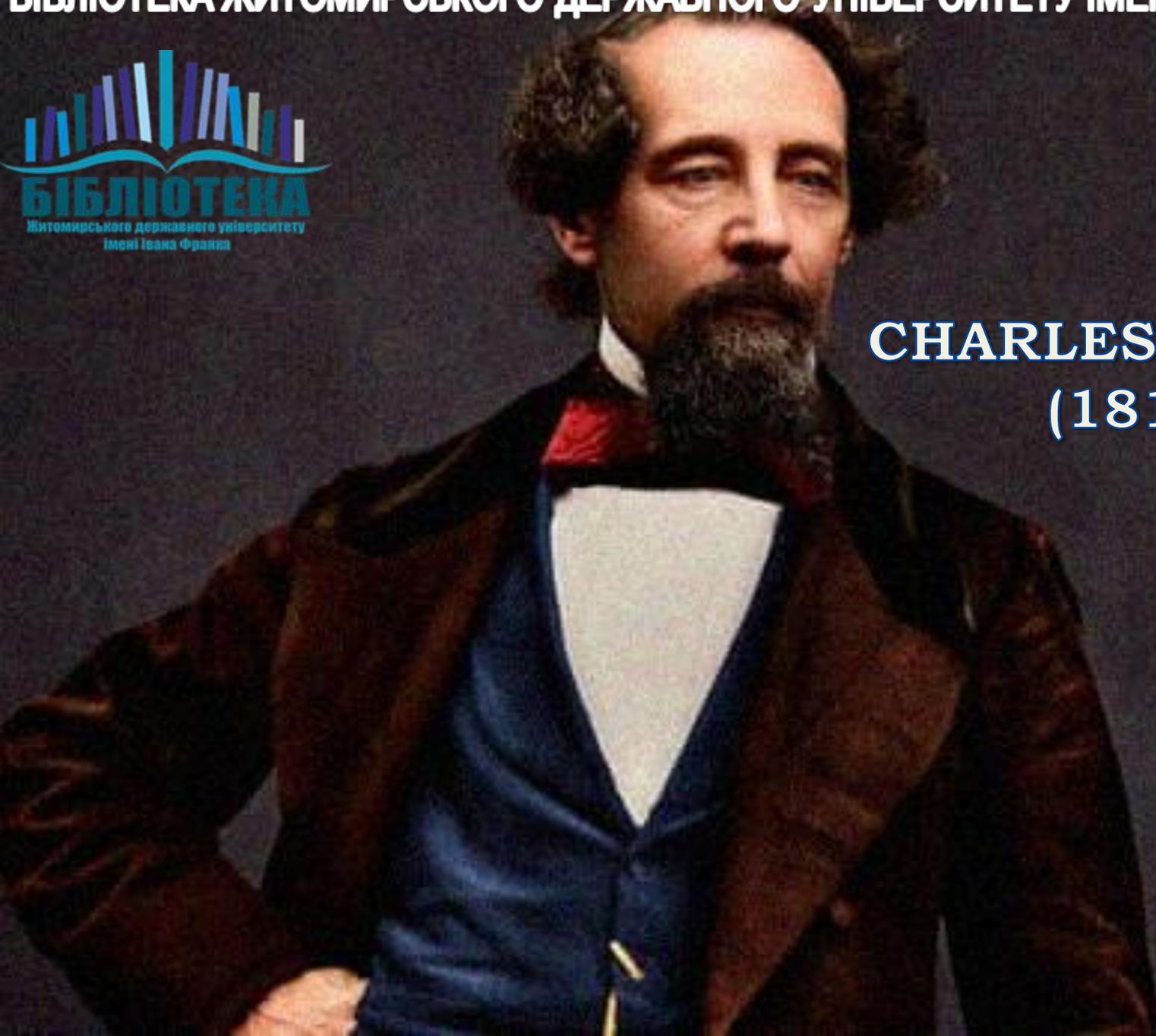


БІБЛІОТЕКА ЖИТОМИРСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА



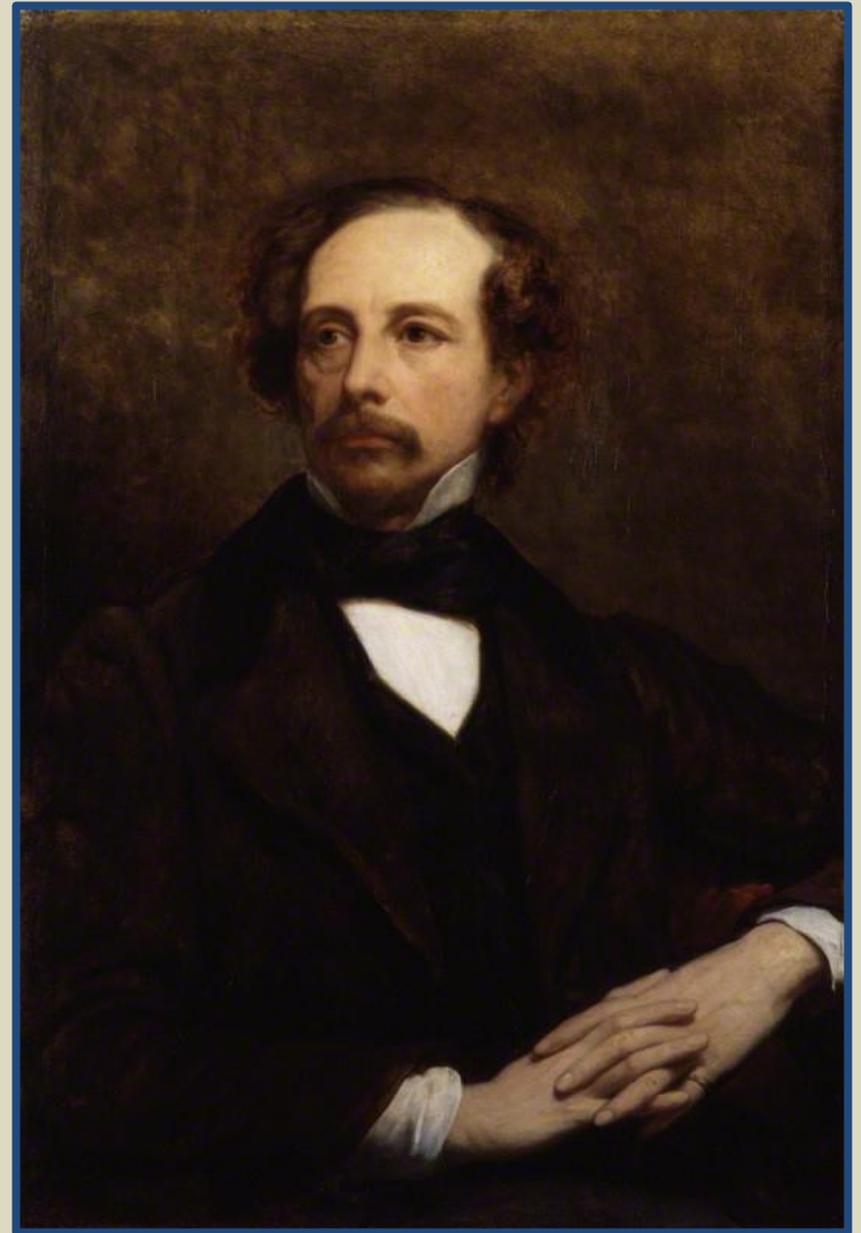
CHARLES DICKENS
(1812 – 1870)

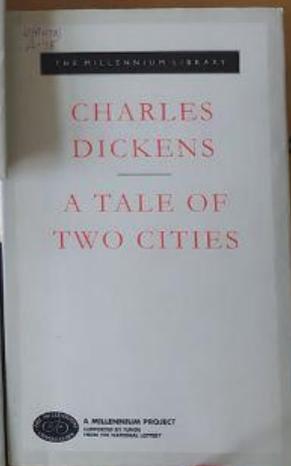
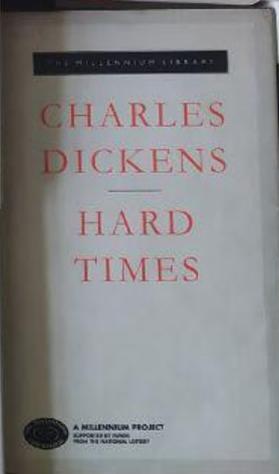
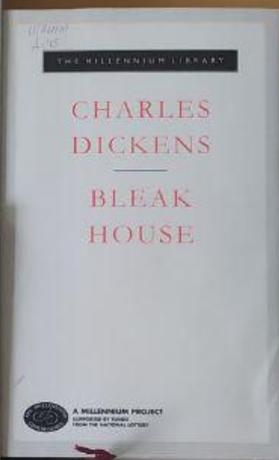
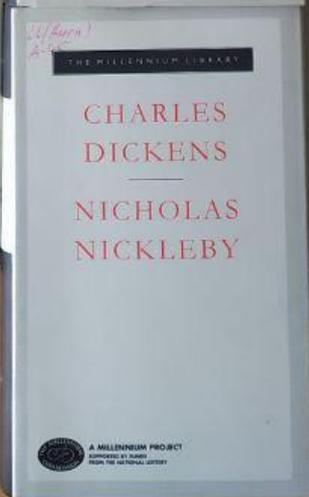
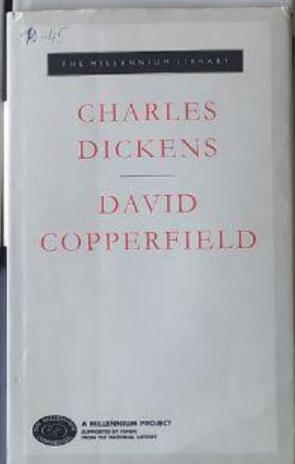
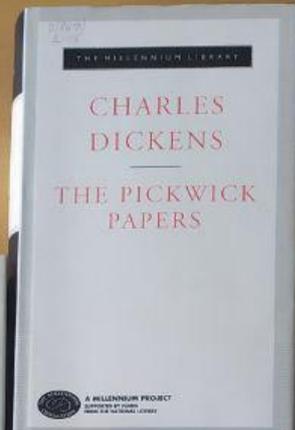
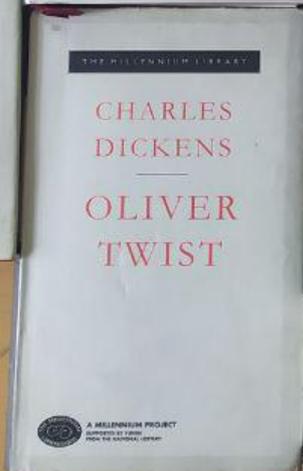
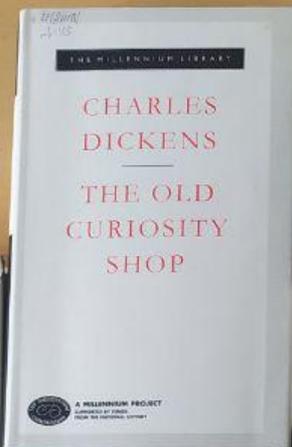
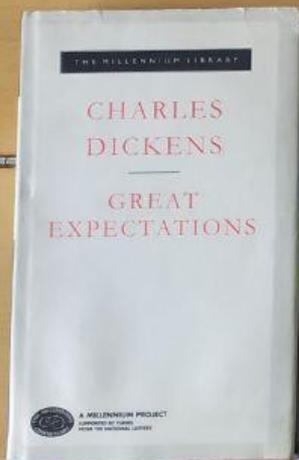
**Віртуальна
виставка
2022**

Чарлз Діккенс 1812 – 1870

Англійський письменник-реаліст, найвідоміший представник соціально-побутової прози XIX століття.

Творчість Чарльза Діккенса можна відокремити в самостійну епоху англійської літератури, яка мала значний вплив на подальший розвиток світової літератури. Письменник високо цінував мистецтво, його суспільне призначення. Естетичні погляди Діккенса зумовили особливість багатьох його творів, які реалістично відтворювали життя тогочасного суспільства та стверджували гуманістичні засади людського буття.







CHARLES DICKENS • Our Mutual Friend



CHARLES DICKENS • Nicholas Nickleby



CHARLES DICKENS • Bleak House



CHARLES DICKENS • Little Dorrit



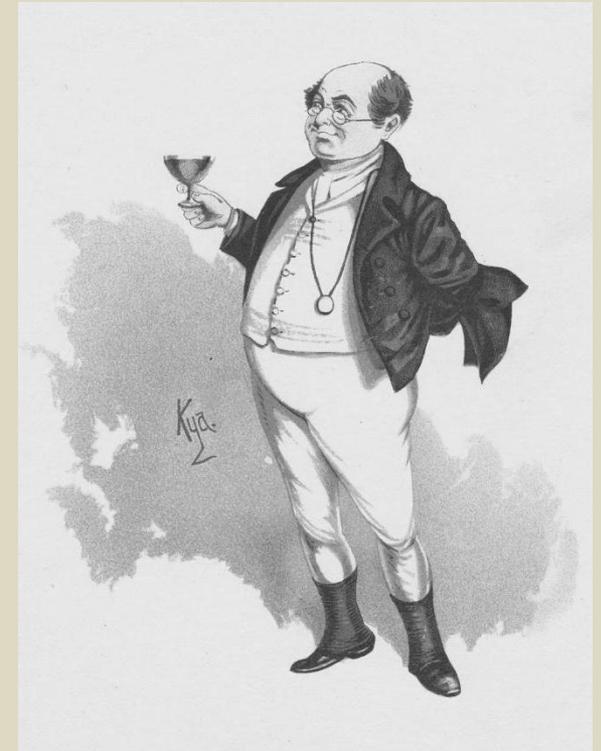
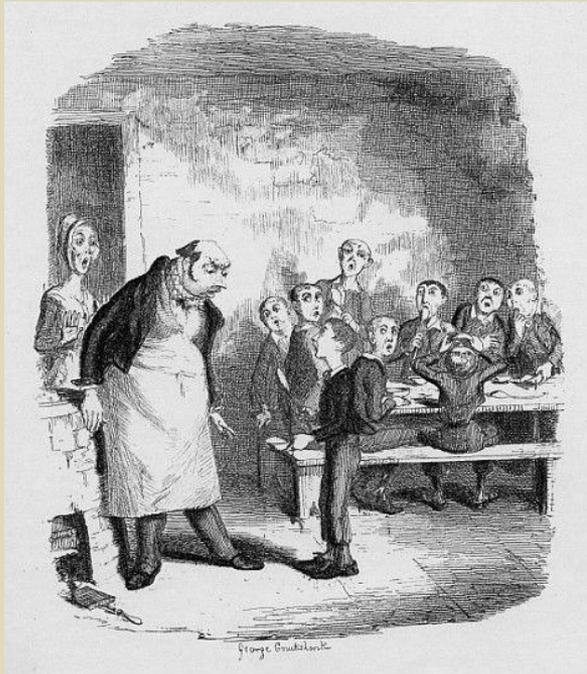
CHARLES DICKENS • David Copperfield



Wordsworth Classics
David Copperfield
Charles Dickens

«The Posthumous Papers of the Pickwick Club» (Посмертні записки Піквікського клубу)

Перший роман Дікенса, виходив у вигляді фейлетонів. Роман приніс молодому письменнику славу завдяки яскравим, колоритним і водночас реалістичним образам, у яких англійці могли впізнати себе самих у дещо перебільшеному гротескному вигляді.

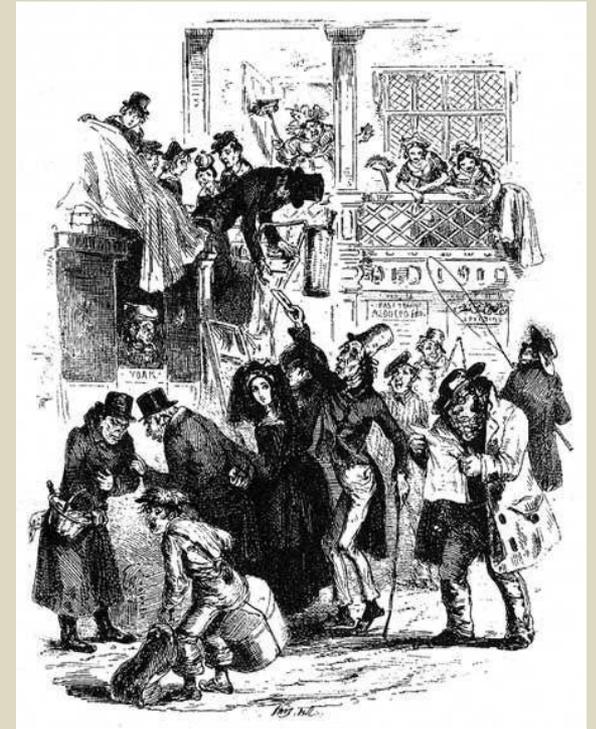


«Oliver Twist» (Олівер Твіст)

Найзнаменитіший роман Чарлза Дікенса. Це історія про хлопчика-сироту, який змушений виживати в похмурих нетрях Лондона. Перипетії долі маленького героя, численні зустрічі на його шляху та щасливий кінець важких та небезпечних пригод – все це викликає щирий інтерес у багатьох читачів усього світу.

«Nicholas Nickleby» **(Життя і пригоди Ніколаса Ніклбі)**

Третій роман Дікенса, який був спочатку опублікований у вигляді серіалу. Історія зосереджена на житті та пригодах Ніколаса Ніклбі, молодого хлопця, який мусить підтримувати свою матір і сестру після того, як їх батько помер.

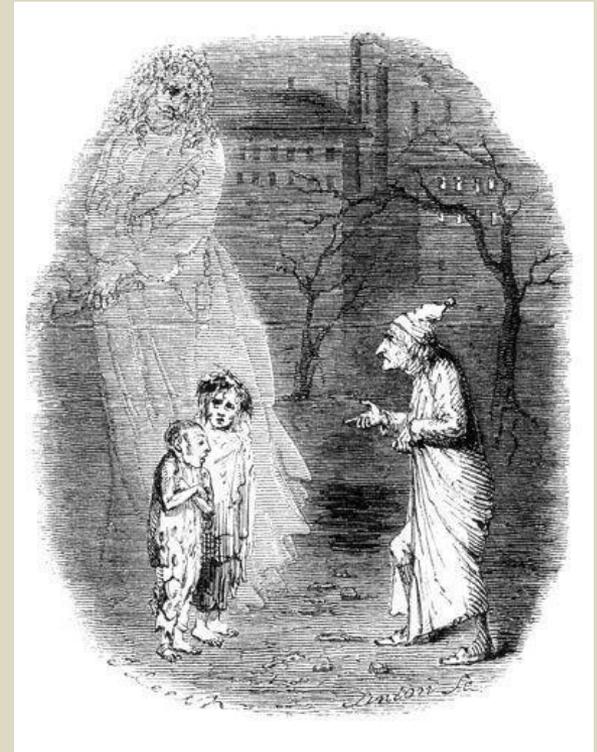


«The Old Curiosity Shop» **(Лавка старожитностей)**

Твір розповідає про життя Нелл Трент і її дідуся — лондонського антиквара. Дідусь, шукаючи легких грошей, програє в карти та позичає велику суму в лихого Денієла Квілпа, злостивого, гротескно спотвореного, горбатого карлика-лихваря. Програвши вщент усі гроші, він впадає у боргову залежність від Квілпа, а той користується цим аби прибрати до рук магазин.

«Christmas Books» (Різдвяні книжки)

«Різдвяна пісня» – надзвичайно популярний твір. Письменник використовує фантастику та особливості різдвяного оповідання, дія якого відбувається під час Різдва і яке має щасливу розв'язку. До збірки увійшло п'ять оповідань: «Різдвяна пісня у прозі» (1843), «Дзвони» (1844), «Цвіргун за каміном» (1845), «Битва життя» (1846), «Одержимий» (1848).

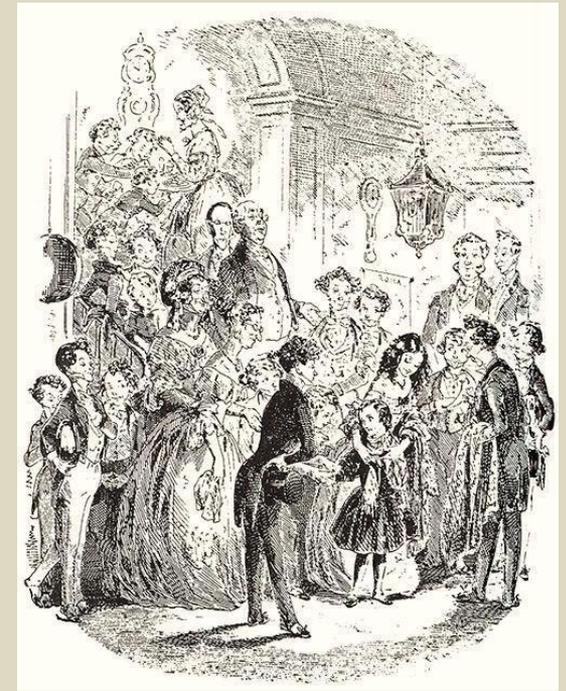
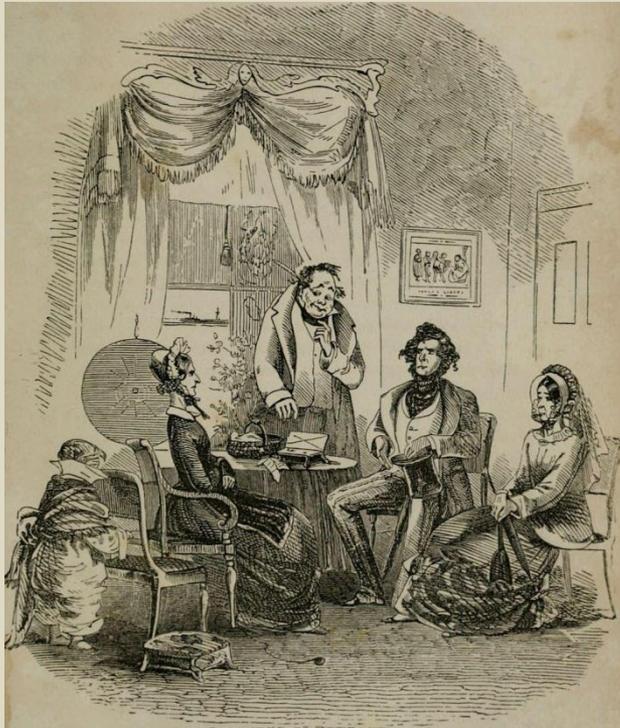


«Martin Chuzzlewit» (Мартін Чезлвіт)

Відверто сатиричний, дотепний, сповнений бешкетного гумору роман, написаний під враженням від подорожі до США. Перед читачем начебто наяву постає вищий світ Нью-Йорка середини XIX століття – розважливі, меркантильні ділки-янки. На цьому фоні розгортається повна захоплюючих пригод історія кузенів Чезлвіт – підприємливого Мартіна, що страждає від самодурства багатого діда, і цинічного, нещадно жорстокого Джонаса.

«Dombey and Son» (Домбі і син)

Соціально-психологічний роман, у якому описуються умови життя героїв та досліджується їх внутрішній світ. Відбувається духовне переродження головного героя, потужно звучить тема злочину і покарання. Чарлз Дікенс порушив в романі проблеми згубного впливу грошей на долю людини, виховання в закритих приватних школах а також проблему сімейних стосунків.

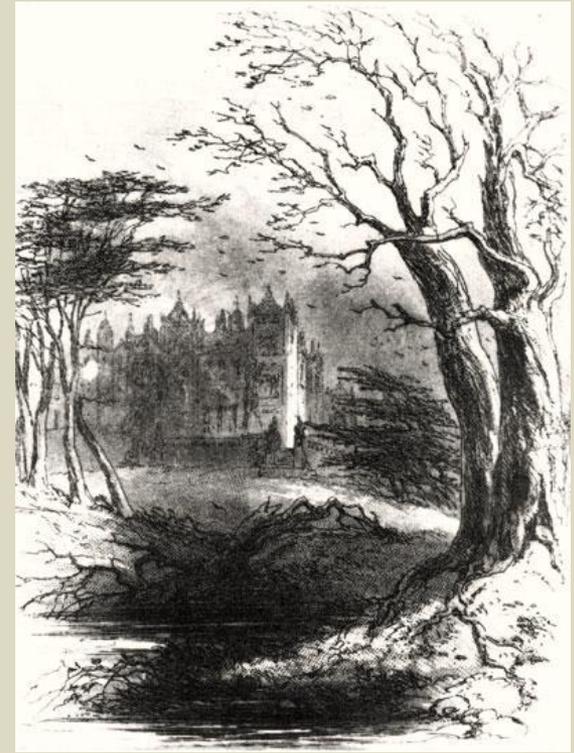


«David Copperfield» (Девід Копперфілд)

Девід народився наполовину сиротою – через півроку після смерті батька. Спочатку хлопчик ріс, оточений любов'ю матері та няні, проте його вітчим, упертий тиран, вважав дитину своїм тягарем. Ще один «наставник», містер Крикел, колишній торговець хмелем, що став директором школи, продовжив втовкмачувати в юного героя свої уявлення про порядок. Ці варварські методи виховання перерве сувора Бетсі Торвуд, яка стане для хлопчика втіленням добра та справедливості.

«Bleak House» (Холодний дім)

У центрі дії роману історія життя юної сироти Естер Саммерсон. Опинившись під опікою випадкового благодійника містера Джарндіса, вона, після закінчення пансіону, потрапляє в його старовинний маєток, відомий як Холодний будинок. Дівчина стає втягнена в складне переплетіння людських доль, особистих почуттів, кримінальних інтриг і чужих сімейних таємниць – і одна з цих таємниць, як незабаром з'ясується, має пряме відношення до самої Естер...



«Hard Times» (Важкі часи)

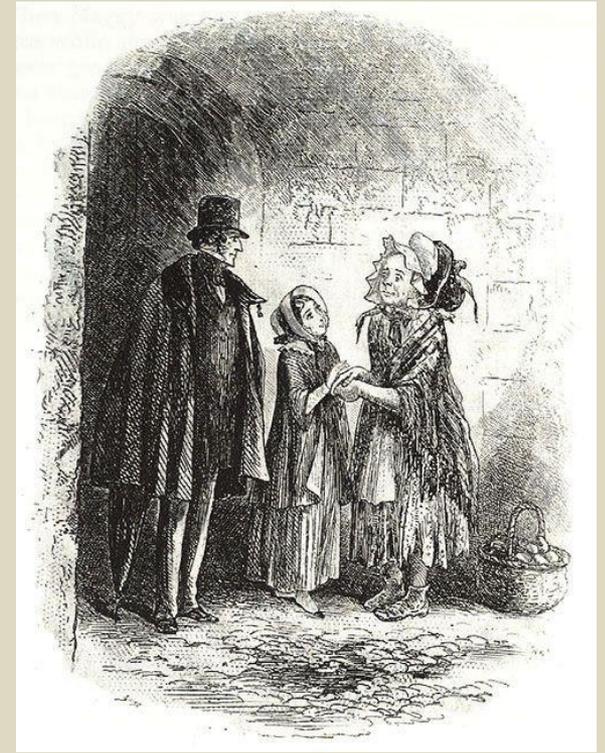
Події відбуваються у вигаданому місті Кокстаун (образом якого стали міста Манчестер та Престон), в якому все знеособлено: люди однаково одягнені, виходять з дому і повертаються в один і той же час, однаково ступаючи підшвами однакових черевиків. У місті поширена філософія фактів і цифр, якій слідує багатий банкір Баундербі, така і система виховання у школі Гредграйна – без любові, тепла, уяви. Бездушному світові фактів протистоїть трупа бродячого цирку та маленька дочка циркача – Сіссі Джуп.

«Little Dorrit»

(Крихітка Дорріт)

Одинадцятий роман Дікенса, що разом з творами «Холодний дім» і «Важкі часи» входить до трійки соціально значущих робіт автора.

Історія дівчини, що звалила на свої тендітні плечі турботу про велике і галасливе сімейство.



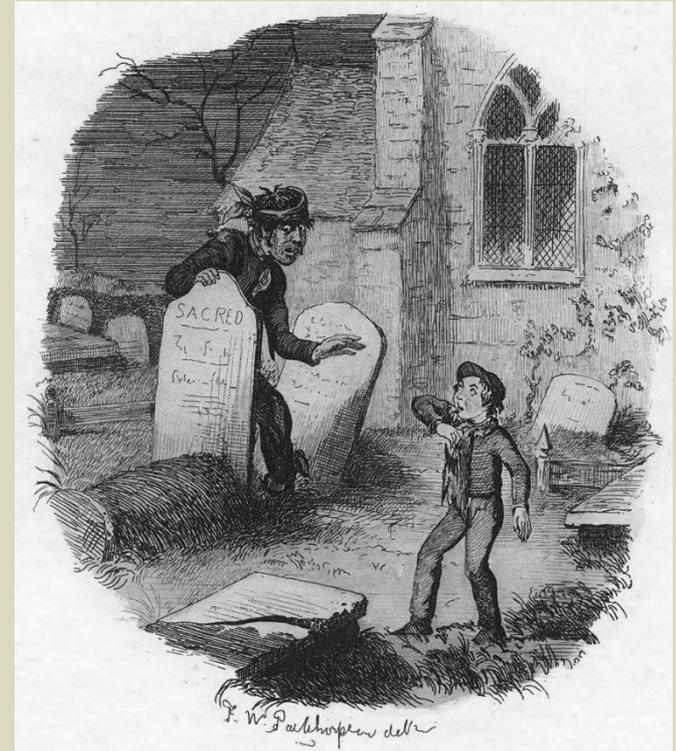
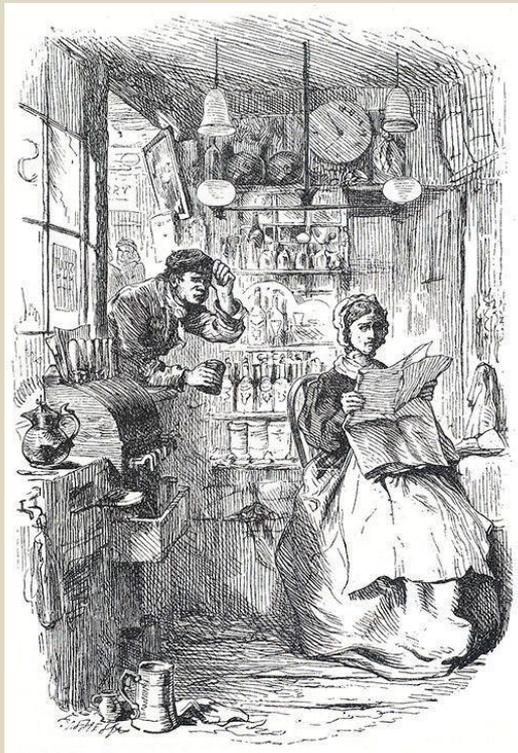
«A Tale of Two Cities»

(Повість про два міста)

Роман (історична драма) про часи Великої французької революції. Роман починається з того, що банківський службовець повідомляє 17-річну Люсі про те, що її батько зовсім не помер (як вона вважала), а з моменту її народження утримувався в Бастилії за наклепами маркіза Евремонта. У пошуках батька, Люсі вирушає до Франції...

«Great Expectation» (Великі сподівання)

Мішенню критики автора стають порожнє і часто безчесне (але забезпечене) життя джентльменів, яке протиставляється великодушному і скромному існуванню простих трудівників, а також манірність і холодність аристократів. Піп як чесна і безкорислива людина не знаходить собі місця в «світському суспільстві», а гроші не можуть зробити його щасливим.



«Our Mutual Friend» (Наш спільний друг)

Останній завершений роман Дікенса. Зріла майстерність письменника поєднала у цій книзі детективно-романтичну інтригу за участю зворушливих персонажів, які притаманні виключно перу Дікенса, і соціально-психологічну сатиру на тему згубної влади грошей. Критики особливо відзначили нетипові для романів Дікенса, яскраві і реалістично виписані жіночі образи (Белла, Ліззі, Дженні).

Бібліографія

The Millennium Library

1. **Dickens Ch. A Tale of Two Cities** : [novel] / Charles Dickens ; with an introd. by Simon Schama. – London : David Campbell Publishers, 1993. – 413 p. : ill. – (The Millennium Library) (Everyman's Library).

Переклад заголовка: Діккенс Ч. **Повість про два міста**

2. **Dickens Ch. Bleak House** : [novel] / Charles Dickens ; introd. by Barbara Hardy. – London : David Campbell Publishers, 1991. – 891 p. : ill. – (The Millennium Library) (Everyman's Library).

Переклад заголовка: Діккенс Ч. **Холодний дім**

3. **Dickens Ch. David Copperfield** : [novel] / Charles Dickens ; introd. by Michael Slater. – London : David Campbell Publishers, 1991. – 891 p. : ill. – (The Millennium Library) (Everyman's Library).

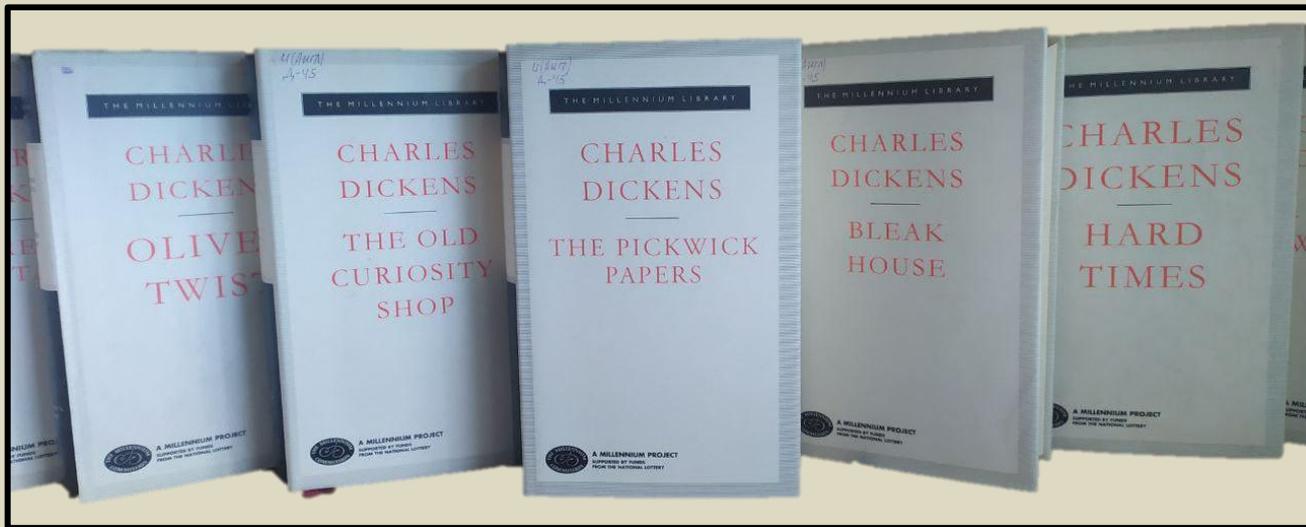
Переклад заголовка: Діккенс Ч. **Девід Копперфілд**

4. **Dickens Ch. Dombey and Son** : [novel] / Charles Dickens ; with an introd. by Lucy Hughes-Hallett. – London : David Campbell Publishers, 1994. – 889 p. : ill. – (The Millennium Library) (Everyman's Library).

Переклад заголовка: Діккенс Ч. **Домбі і син**

5. **Dickens Ch. Great Expectations** : [novel] / Charles Dickens ; ill. by F. W. Pailthorpe ; with an introd. by Michael Slater. – London : David Campbell Publishers, 1992. – 469 p. : ill. – (The Millennium Library) (Everyman's Library).

Переклад заголовка: Діккенс Ч. **Великі сподівання**



6. **Dickens Ch. Hard Times** : [novel] / Charles Dickens ; with an introd. by Philip Collins. – London : David Campbell Publishers, 1992. – 293 p. – (The Millennium Library) (Everyman's Library).

Переклад заголовка: Діккенс Ч. **Важкі часи**

7. **Dickens Ch. Little Dorrit** : [novel] / Charles Dickens ; introd. by Irving Howe. – London : David Campbell Publishers, 1992. – 835, [1] p. : ill. – (The Millennium Library) (Everyman's Library).

Переклад заголовка: Діккенс Ч. **Крихітка Дорріт**

8. **Dickens Ch. Martin Chuzzlewit** : [novel] / Charles Dickens ; introd. by William Boyd. – London : David Campbell Publishers, 1994. – 851 p. : ill. – (The Millennium Library) (Everyman's Library).

Переклад заголовка: Діккенс Ч. **Мартін Чезлвіт**

9. **Dickens Ch. Nicholas Nickleby** : [novel] / Charles Dickens ; introd. by John Carey. – London : David Campbell Publishers, 1993. – 843 p. : ill. – (The Millennium Library) (Everyman's Library).

Переклад заголовка: Діккенс Ч. **Життя і пригоди Ніколаса Ніклбі**

10. **Dickens Ch. Oliver Twist** : [novel] / Charles Dickens ; with ill. by George Cruikshank ; introd. by Michael Slater. – London : David Campbell Publishers, 1992. – 427 p. : ill. – (The Millennium Library) (Everyman's Library).

Переклад заголовка: Діккенс Ч. **Олівер Твіст**

11. **Dickens Ch. Our Mutual Friend** : [novel] / Charles Dickens ; with an introd. by Andrew Sanders ; ill. by Marcus Stone. – London : David Campbell Publishers, 1994. – 832 p. – (The Millennium Library) (Everyman's Library).

Переклад заголовка: Діккенс Ч. **Наш спільний друг**

12. **Dickens Ch. The Old Curiosity Shop** : [novel] / Charles Dickens ; with an introd. by Peter Washington. – London : David Campbell Publishers, 1991. – 569 p. : ill. – (The Millennium Library) (Everyman's Library).

Переклад заголовка: Діккенс Ч. **Лавка старожитностей**

13. **Dickens Ch. The Posthumous Papers of the Pickwick Club** : [novel] / Charles Dickens ; introd. by Peter Washington. – London : David Campbell Publishers, 1998. – 813 p. : ill. – (The Millennium Library) (Everyman's Library).

Переклад заголовка: Діккенс Ч. **Посмертні записки Піквікського клубу**



14. **Dickens Ch. Bleak House** / Charles Dickens ; ill. by H. K. Browne ; introd. and notes by Doreen Roberts. – [London] : [Wordsworth Editions], [2001]. – 760 p. – (Wordsworth Classics).
15. **Dickens Ch. David Copperfield** / Charles Dickens ; ill. by H. K. Browne ; introd. and notes by Adrienne E. Gavin. – [London] : [Wordsworth Editions], [2000]. – 750 p. – (Wordsworth Classics).
16. **Dickens Ch. Christmas Books** / Charles Dickens ; with ill. by : Edwin Landseer, D. Maclise, C. Stanfield, F. Stone, R. Doyle, John Leech and John Tenniel. – London : Wordsworth Classics, 1995. – 383 p.
17. **Dickens Ch. Little Dorrit** / Charles Dickens ; ill. Hablot K. Browne ; introd. and notes by Peter Preston. – [London] : [Wordsworth Editions], [2002]. – 801 p. – (Wordsworth Classics).
18. **Dickens Ch. Our Mutual Friend** / Charles Dickens ; with ill. by Marcus Stone ; introd. and notes by Deborah Wynne. – [London] : [Wordsworth Editions], [2002]. – 794 p.
19. **Dickens Ch. The Life and Adventures of Nicholas Nickleby** / Charles Dickens ; ill. by Hablot K. Browne ; introd. and notes by Dr Tim Cook. – [London] : [Wordsworth Editions], [2000]. – 776 p. – (Wordsworth Classics).

**ВИСТАВКУ ПІДГОТУВАЛА
БІБЛІОТЕКАРНІ ІНОЗЕМНОЇ
ФІЛОЛОГІЇ
ПАЛАМАРЧУК ОЛЕНА**

Кількість джерел: 19