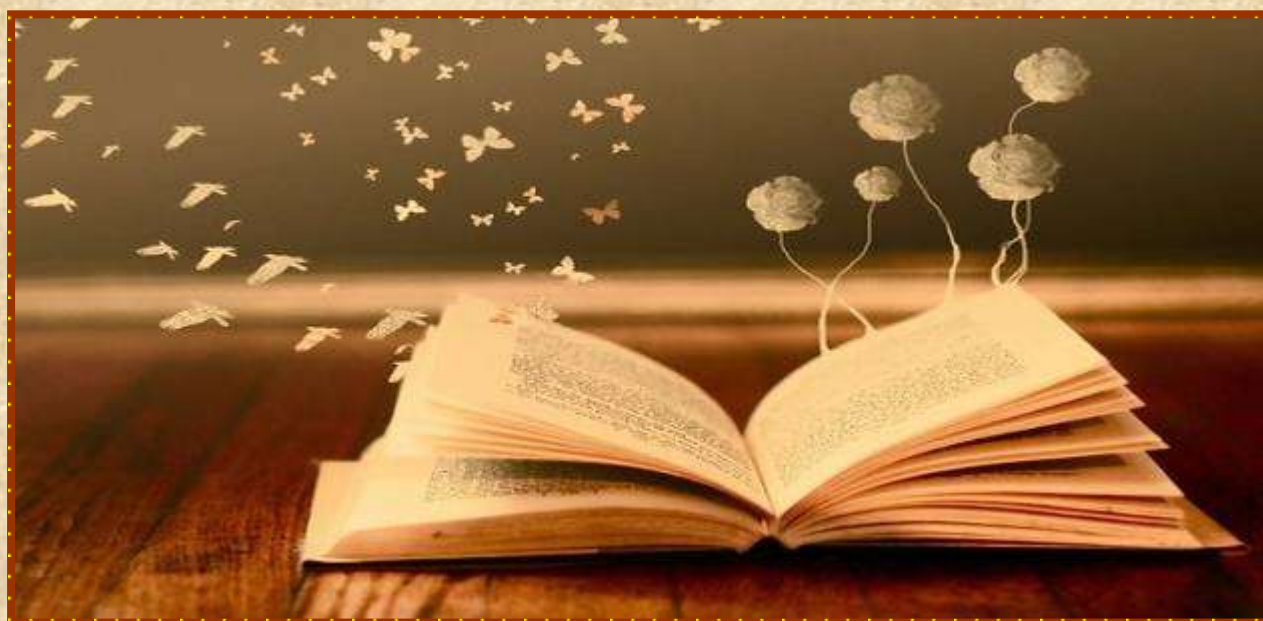




*Бібліотека
Житомирського державного
університету ім. І. Франка*

КНИГИ-ЮВІЛЯРИ



2015

*Віртуальну виставку підготувала:
бібліотекар науково-методичного відділу*

Ренькас Л. Е.

Кількість представлених джерел: 9

Житомир-2015

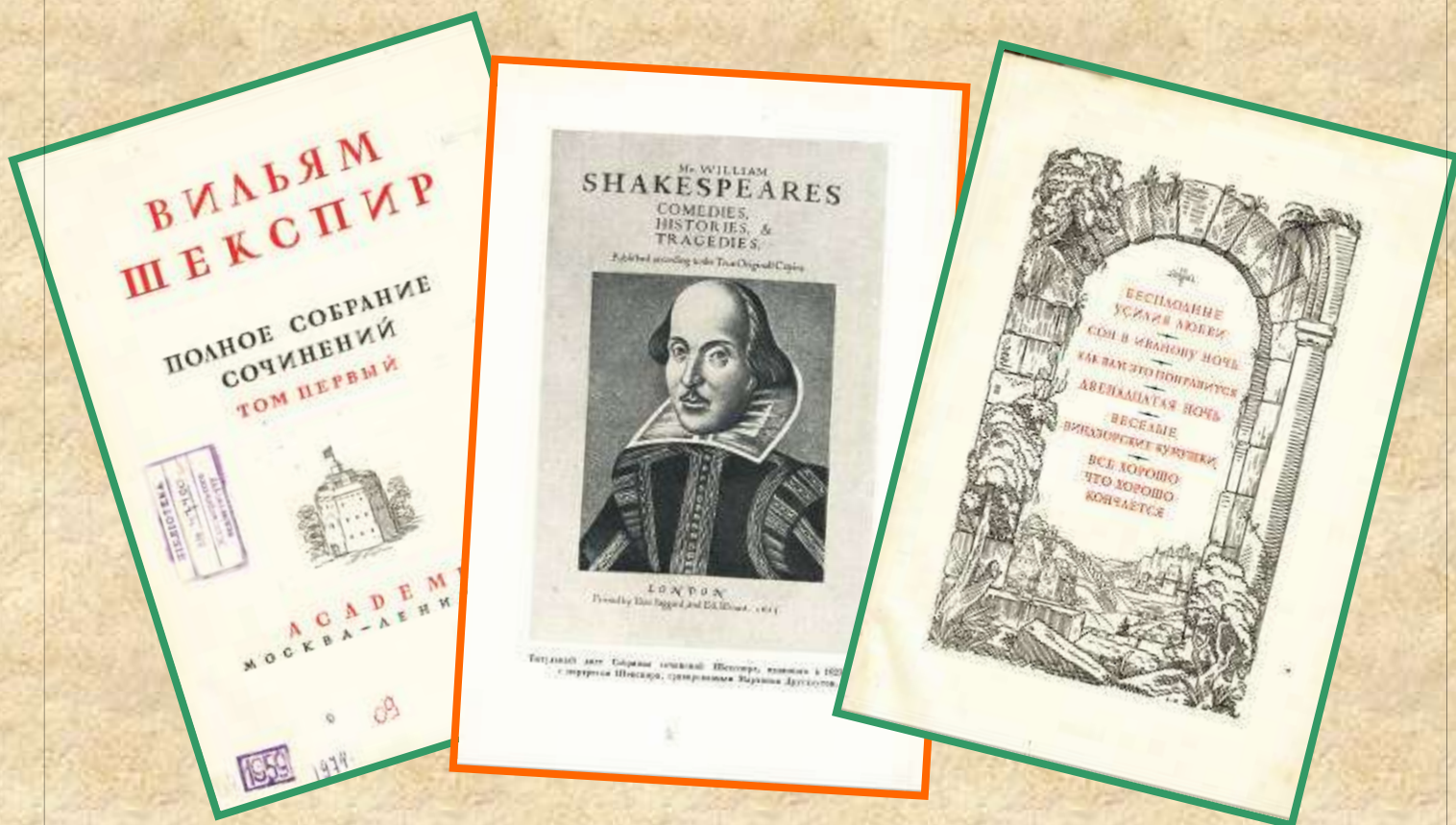
830 РОКІВ «СЛОВО О ПОЛКУ ІГОРЕВІМ» (1185-1187), ПАМ'ЯТКА ДАВНЬОУКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ



«Слово о полку Ігоревім» - відомий пам'ятник літератури Київської Русі, одна з найвідоміших пам'яток давньоруської літератури. В основі сюжету - невдалий похід руських князів на половців, зроблений новгород-сіверським князем Ігорем Святославичем в 1185 році. «Слово» було написано в кінці XII століття, невдовзі після описуваної події (часто датується тим же 1185 роком, рідше 1-2 роками пізніше).

Перейнятий мотивами слов'янської народної поезії з елементами язичницької міфології, за своєю художньою мовою та літературною цінністю «Слово» стоїть у ряді найбільших досягнень середньовічного епосу.

415 РОКІВ «ДВАНАДЦЯТА НІЧ» (1600), ВІЛЬЯМ ШЕКСПІР

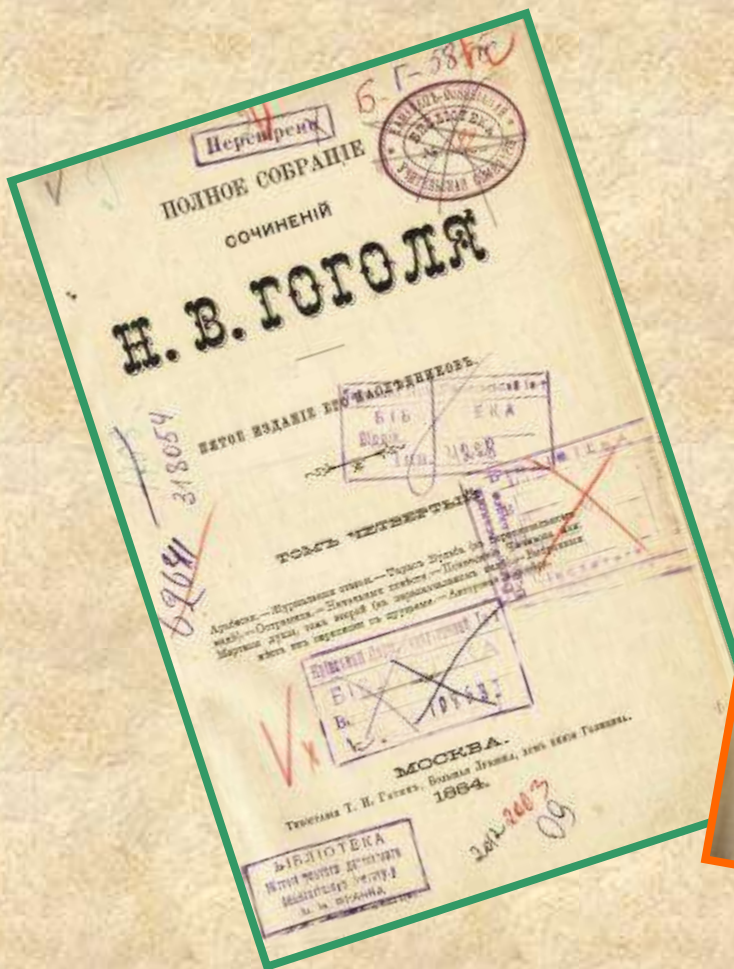


Вільям Шекспір - точна дата народження невідома, хрещений 26 квітня 1564, Стретфорд-на-Ейвоні - англійський драматург Єлизаветинської епохи. Один з найвідоміших драматургів світу, автор принаймні 17 комедій, 10 хронік, 11 трагедій, 5 поем і циклу з 154 сонетів. Шекспір визнаний найвидатнішим англійським драматургом всіх часів.

«Дванадцята ніч, або Що завгодно?» - п'єса, комедія Вільяма Шекспіра у п'яти діях, названа на честь свята дванадцятої ночі у різдвяний сезон. Імовірно, п'єса закінчена Шекспіром між 1600 і 1601 роками. Головна чоловіча роль - Орсино, ймовірно, була підказана герцогом Браччіанським, італійським аристократом, який відвідав Лондон взимку 1600-1601 років.

П'єса не друкувалася до включення в «Перше фоліо» робіт Шекспіра в 1623 році.

180 РОКІВ «ТАРАС БУЛЬБА» (1835), ГОГОЛЬ М. В.



*Микола Васильович Гоголь -
російський та український прозаїк, драматург, поет, критик,
публіцист українського походження, визнаний класик російської
літератури.*

*«Тарас Бульба» - повість письменника з циклу повістей «Миргород».
Найдовша з повістей письменника. Центральними дійовими особами
твору є запорозькі козаки, а місцем дії - Україна першої половини
XVII століття. Головний герой - козацький полковник Тарас Бульба.
Перша редакція повісті була опублікована в циклі «Миргород» (збірка)
1835 року. Друга, перероблена редакція, вийшла 1842 року. Саме друга
редакція отримала позитивні оцінки російських літераторів.*

175 РОКІВ «МЦИРІ» (1840),
ЛЕРМОНТОВ М. Ю.



«Мцирі» - романтична поема М. Ю. Лермонтова, написана в 1839 році і опублікована (з цензурними пропусками) в 1840 році в єдиному прижиттєвому виданні поета – збірці «Вірші М. Лермонтова». Вона відноситься до пізніх кавказьким поем Лермонтова і вважається одним з останніх класичних зразків російської романтичної поезії. Сюжет поеми був взятий Лермонтовим із кавказького життя.

175 РОКІВ «ГЕРОЙ НАШОГО ЧАСУ» (1840), ЛЕРМОНТОВ М. Ю.



«Герой нашего часу» - уславлений роман російського письменника Лермонтова М. Ю. (1814-1841). Вперше вийшов друком 1840 року. Є відомості, що твір не планувався спочатку довгим і цілісним. Лермонтов почав працювати ще 1837 року, і разом з роками та зі створенням частин роману, мужнів як особа і письменник.

155 РОКІВ «НАПЕРЕДОДНІ» (1860),
ТУРГЕНЄВ І. С.



«Напередодні» - роман Івана Сергійовича Тургенєва, опублікований в 1860 році, один з найвідоміших його творів. Своім всебачучим творчим оком Тургенєв уже помітив народження нової російської жінки - і, як вираження нової смуги російського життя, зробив її центром цього роману. Вже в його заголовку було щось символічне. Усе російське життя було тоді напередодні корінних соціально-державних змін, напередодні розриву зі старими формами і традиціями.

135 РОКІВ «БРАТИ КАРАМАЗОВИ» (1880),
ДОСТОЄВСЬКИЙ Ф. М.



Братья Карамазовы - останній роман Ф. М. Достоевського, работа над яким тривала в 1879-1880 роках.

Вперше опублікований в журналі «Русский вестник». Роман став свого роду підсумком філософських та творчих пошуків автора. Достоевський мав намір зробити «Братів Карамазових» першою книгою великої епічної трилогії «Життя великого грішника», однак помер через чотири місяці після публікації твору.

125 РОКІВ «ПОРТРЕТ ДОРІАНА ГРЕЯ» (1890), УАЙЛЬД О.



«Портрет Доріана Грея» - єдиний опублікований роман Оскара Уайльда. Вперше надрукований в липні 1890 року в «Щомісячному журналі Липпінкотта» (Lippincott's Monthly Magazine), а пізніше виданий окремою книгою в квітні 1891 року, яка була доповнена особливою передмовою, що стала маніфестом естетизму, а також шістьма новими главами. Деякі глави були повністю перероблені.