

*« Журналістика – це більше ніж професія.  
Журналістика – це не тільки репортерство: піти,  
побачити й розповісти про те, що відбувається.  
Журналістика – це свого роду спосіб життя»*

**P R E S S**

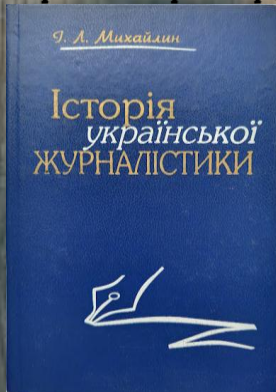
*Любомир Тузар.*

*Михайлин І. Л. Історія української журналістики XIX століття : підручник / І. Л. Михайлин. - Вид. 2-ге, допов. і поліш. - Київ : Центр навч. літ., 2003. - 719 с.*



У підручнику викладено історію розвитку української журналістики XIX століття. Розглянуто умови виникнення та національні джерела української журналістики, історію харківських часописів 1810-1820-х років, альманахову журналістику українських романтиків, історію журналу "Основа" та газети "Черніговський листок".

*Михайлин І. Л. Історія української журналістики. Період становлення: від журналістики в Україні до української журналістики / І. Л. Михайлин. - Вид. 3-тє, допов. і поліш. - Харків : Прапор, 2004. - 318, [1] с.*



У даній книзі викладено історію розвитку української журналістики XIX століття від початків її зародження в 1770-х роках у Львові до її заборони Валуєвським циркуляром. Розглянуто історичні передумови виникнення та національні джерела української журналістики.

*Шаповал Ю. Г. Національна журналістика : наук. пр. / Ю. Г. Шаповал. - Львів-2006 : Вид-во Львів. націон. ун-ту ім. І. Франка, 2006. - 688 с.*



У книзі вперше досліджуються вершинні видання, які відіграли роль визначального фактора в консолідації українства навколо державницьких ідеалів: перша українська щоденна газета «Діло» й журнал «Літературно-науковий вісник».



*Українська преса в Україні та світі XIX - XX ст. : іст.-бібліогр. дослідж. : у 4 т. /  
[уклад.: М. М. Романюк, М. В. Галушко, Л. В. Сніцарчук]. - 2007 - 2014*

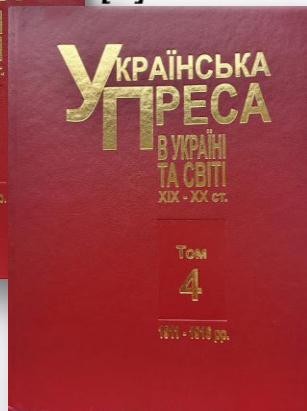
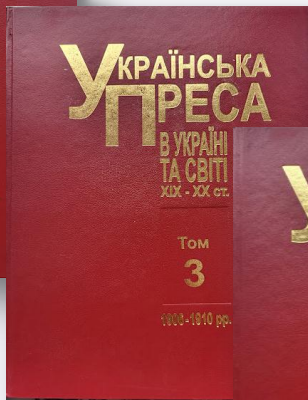
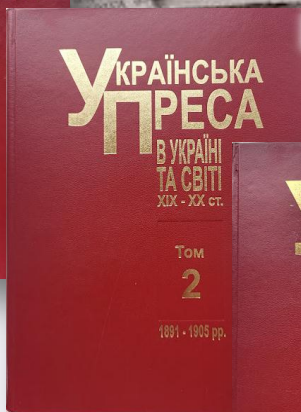
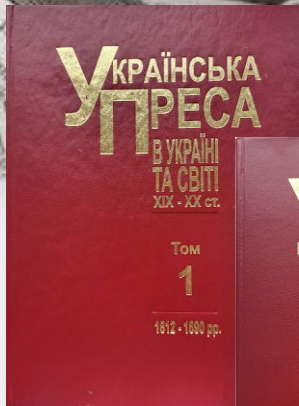
*Т. 1 : 1812-1890 рр. - Львів : Оріяна-Нова, 2007. - 358, [2] с. : іл.*

*Т. 2 : 1891-1905 рр. - Львів : Львів. обл. кн. друк., 2009. - 358, [2] с. : іл.*

*Т. 3 : 1906-1910 рр. - Львів : Львів. обл. кн. друк., 2011. - 494, [2] с. : іл.*

*Т. 4 : 1911-1916 рр. - Львів : Львів. обл. кн. друк., 2014. - 566,  
[2] с. : іл.*

У праці охарактеризовано найважливіші дослідження з історії та бібліографії української преси XIX-XX ст., ґрунтовно проаналізовано умови її функціонування та розвитку.





*Теле- та радіо- журналістика : зб. наук. пр. = TV and Radio Journalism : Collection of Scholarly Articles / [редкол.: В. В. Лизанчук та ін.]. - Львів : Львів. нац. ун-т ім. І. Франка, 2014. - Вип. 13. - 425 с.*

У збірнику розглянуто історію і теорію соціальних комунікацій, традиції і новаторство в сучасному медійному контексті. Осмислено поетичне і публіцистичне Слово Тараса Шевченка.



*В епіцентрі подій - журналіст / [упоряд.: В. Чамара, В. Іншаков]. - Дніпропетровськ : Журфонд, 2005. - 399 с.*

Ця книга-дайжест містить деякі суспільно вагомі публікації 2003-2005 років центральних і місцевих періодичних видань країни. Крім того, книга розповідає про розвиток і стан журналістики, зростання ролі друкованого слова у житті суспільства.



*Михайлин І. Л. Журналістика як всевіт : вибр. медіадослідж. / І. Л. Михайлин. - Харків : Прапор, 2008. - 511 с.*

У книзі висвітлюються актуальні проблеми теорії і медіакритики, методології медіадосліджень, історії української журналістики, літературної критики, публіцистики, історіографії сучасного журналістикознавства.





**Рендол Д. Універсальний журналіст / Девід Рендол ; пер. з англ. Марина Марченко ; [літ. ред. І. Огієнко]. - Київ : [б. в.], 2007. - 150 с.**



Книга Д. Рендола "Універсальний журналіст" - це найвідоміший підручник для журналістів, але не тільки для них. Адже всі ми в сучасному світі причетні до журналістики: хтось її робить, а більшість - споживає. Критичне ставлення до того, що нам пропонує журналістика, усвідомлення її можливостей та обмежень - ось що може знайти для себе фахівець у книжці Рендола.

**Кібл Р. Журналістська етика / Ричард Кібл ; [пер. з англ. Смоляк Д. І.]. - Київ : Київ. типографія, 2006. - 188 с.**



**Ботнер Ю. О. Журналістська майстерність : навч. посіб. / Юрій Ботнер. - Тернопіль : Навч. кн. - Богдан, 2013. - 231 с.**



У посібнику вміщено практичні матеріали до курсу "Журналістська майстерність".

Подано газетні публікації різних років, авторами яких є Юрій Ботнер і його колеги, відомі журналісти.

Основний зміст цієї книги - це проблеми, з якими стикаються працівники ЗМІ у своїй щоденній роботі. Розглянуті певні фундаментальні питання щодо цілей журналістики, відносин між ЗМІ та державою та впливу гіпер-конкуренції на поведінку журналістів.



*Бойд Е. Ефірна журналістика : Технології виробництва ефірних новин / Ендрю Бойд ; [пер. з англ. О. О. Колот]. - 5-те вид. - Київ : [б. в.], 2007. - 429 с.*

Книга Ендрю Бойда детально описує велетенську нову індустрію, яка утворилася внаслідок зростання новинного ефіру. Автор слушно зосереджує увагу на навичках, необхідних для професії. Молодь знайде тут багато інформації про те, як збирати, обробляти, редагувати новини та робити з них сюжети в різних секторах ефірної галузі.

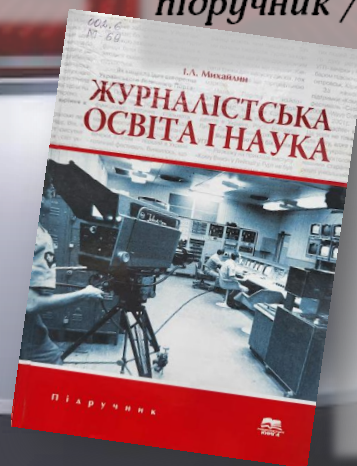
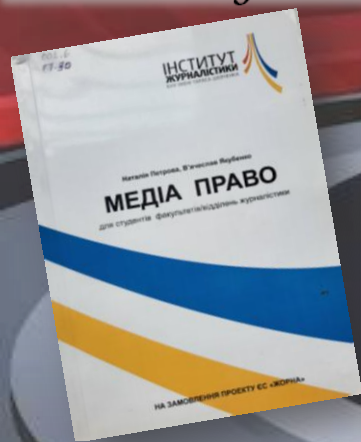
**BREAKING  
NEWS**

*Петрова Н. Медіа-право / Наталія Петрова, В'ячеслав Якубенко. - Київ : [б. в.], 2007. - 276 с*

Предметом цієї книги є висвітлення теми свободи висловлювань у її конституційно-правовому аспекті через призму громадських прав і фундаментальних свобод.

*Михайлин І. Л. Журналістська освіта і наука : підручник / І. Л. Михайлин. - Суми : Унів. кн., 2009. - 335, [1] с.*

Підручник висвітлює такі теми, як роль університету в розвитку журналістики та журналістської освіти; викладач журналістики як педагогічна особистість; історія журналістської освіти та її найважливіші уроки; університет, його завдання і функції; модель навчання й виховання журналіста у вищій школі.



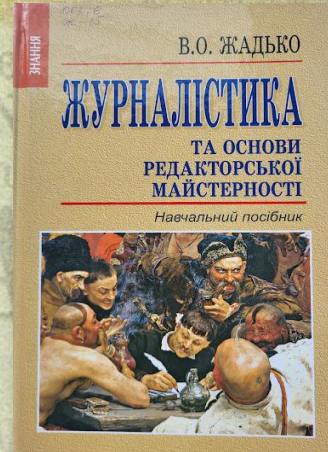


Аньєс І. Підручник із журналістики : пишемо для газет / Ів Аньєс = Manuel de journalisme : Ecrire pour le journal / Yves Agnes ; пер. з фр. Андрія Андрусяка ; [за наук. ред. Анатолія Яковця]. - Київ : Києво-Могилянська акад., 2013. - 543 [1] с.



У виданні докладно розглянуто весь спектр діяльності журналіста: пошук інформації, написання текстів, жанри журналістики, ілюстрації та створення макетів. У доступному викладі та спираючись на приклади, автор подає методiku журналістика, яка є підґрунтям роботи та умовою успіху в галузі.

Жадько В. О. Журналістика та основи редакторської майстерності : навч. посіб. / В. О. Жадько. - Київ : Знання, 2012. - 271 с.



Посібник складається з двох частин, в яких журналістика і редакторська майстерність розглядаються як важливі види творчої діяльності. Розкриваються методи роботи в галузі журналістики, її значення у суспільному житті, роль і місце журналіста у системі ЗМІ, в редакційному колективі.

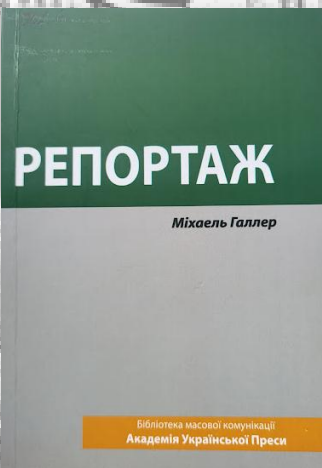
Бондар Ю. Свобода слова: українська мірка / Юрій Бондар. - Київ : МАУП, 2004. - 143 с. - (Бібліотека журналу "Персонал").



У книзі аналізується сучасний стан свободи слова, проблеми функціонування засобів масової інформації, протиріччя національного інформаційного простору України.



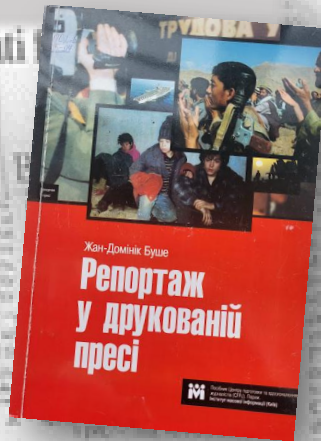
Галлер М. Репортаж / Міхаель Галлер = Die Reportage / Michael Haller. - Київ : Акад. Укр. Преси : Центр Віл. Преси, 2011. - 347 с. - (Бібліотека масової комунікації).



Читачам пропонується посібник "Репортаж" видатного німецького дослідника журналістики Міхаеля Галлера. Ця книга стане в нагоді всім, хто хоче навчитися або поліпшити навички практичної журналістики.

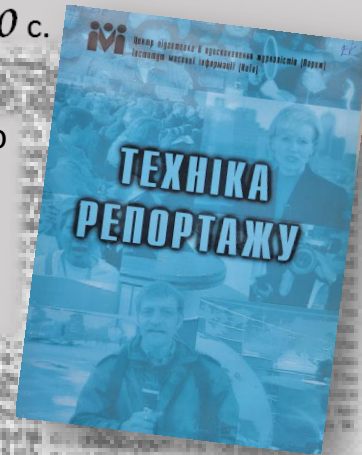
Буше Ж.-Д. Репортаж у друкованій пресі : посібник / Жан-Домінік Буше. - Вид. 2-ге. - Київ : Ін-т мас. інформації, 2003. - 101 с.

У друкованій пресі, щоденній або періодичній, репортаж посідає вагомe місце. Своєю стилістичною забарвленістю він дозволяє читачеві відчувати атмосферу, навіть скласти уяву і відчувати смак і запах...



Техніка репортажу : зб. навч. матеріалів : [пер. з фр.]. - Вид. 2-ге. - Київ : Ін-т мас. інформації, 2003. - 60 с.

Посібник продовжує серію "Практичні поради журналістам", яку видає Інститут масової інформації.





*Тарасюк П. М. Слово - на вагу кулі : нариси, спогади, біограф. довідки про журналістів і письменників / П. М. Тарасюк, Т. П. Тарасюк. - Житомир : Полісся, 2006. - 230, [1] с.*

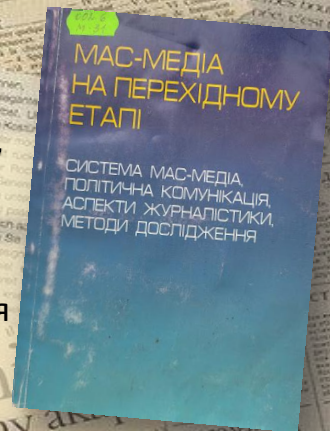
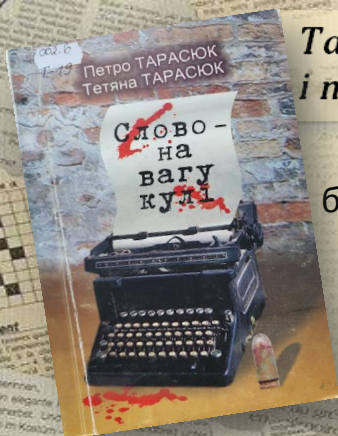
Дана антологія української журналістики вміщує нариси, спогади, біографічні довідки про журналістів і письменників, які були репресовані й розстріляні в 1930-38 роках; про журналістів, закатованих у в'язницях, а також тих, хто загинув у роки Великої Вітчизняної війни і у період незалежності України, та про журналістів, які несли правду людям про чорнобильську біду і померли внаслідок хвороби.

*Мас-медіа на перехідному етапі: система мас-медіа, політична комунікація, аспекти журналістики, методи дослідження / за ред. О. М. Пазяк. - Київ : Аверс, 2001. - 287 с.*

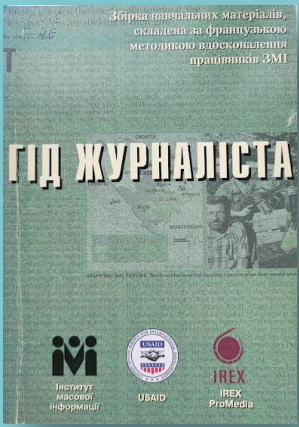
У книзі розглядаються проблеми світових засобів масової комунікації в контексті сьогодення, показується еволюційний шлях, яким проходили світові мас-медіа, аналізуються їх досягнення і помилки.

*Іванова О. Місцева преса: посібник для ЗМІ : Як регіональним журналістам працювати за часів нових медіа та кризи демократії / О. Іванова, О. Мойсеєва, Н. Стеблина. - Київ : Бізнесполіграф, 2019. - 228, [3] с. : іл.*

Видання є друкованою версією однойменного мультимедійного посібника. У книзі підсумовуються результати моніторингу регіональної преси, що виконується Інститутом демократії імені Пилипа Орлика, та викладаються рекомендації для працівників українських місцевих ЗМІ, що працюють в умовах тиску - політичного, фінансового та кадрового. Особлива увага приділяється дотриманню професійних стандартів та потребі чітко розмежовувати журналістський та піар, рекламний контекст.







*Техніка інтерв'ю : зб. навч. матеріалів : [пер. з фр.] / ред.: Юхим Лазарєв, Ганна Гончарик, Сергій Таран. - Вид 2-ге. - Київ : Ін-т мас. інформації, 2003. - 119 с.*

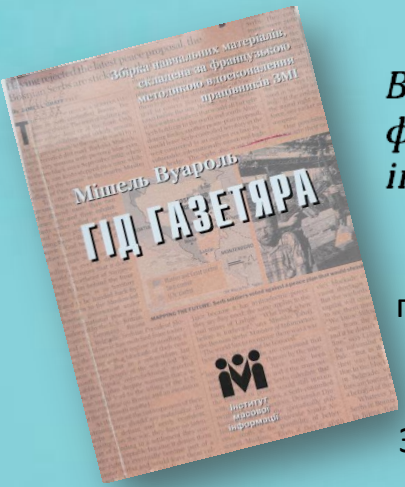
*Техніка інтерв'ю : зб. навч. матеріалів : [пер. з фр.] / ред.: Юхим Лазарєв, Ганна Гончарик, Сергій Таран. - Вид 2-ге. - Київ : Ін-т мас. інформації, 2003. - 119 с.*

Збірники продовжують серію "Практичні поради журналістам", яку видає Інститут масової інформації.



*Вуароль М. Гід газетяра : зб. навч. Матеріалів : [пер. з фр.] / Мішель Вуароль. - Вид. 2-ге. - Київ : Ін-т мас. інформації, 2003. - 59, [1] с.*

У збірнику представлені найкращі нароби фахівця паризького Центру підготовки й вдосконалення журналістів як в галузі теорії, так і техніки журналістського ремесла. Розрахований на найширше коло працівників українських ЗМІ - від студентів-початківців до викладачів журналістики.





*Журналістське розслідування : зб. навч. матеріалів : пер. з фр. - Київ : Ін-т мас. інформації, 2003. - 74 с.*

Збірник допоможе всім, хто буде використовувати жанр журналістського розслідування: використання документації, перепис інформаційних джерел, організаційні моменти (календар, синопсис), поведінка на місці відрядження, упорядкування нотаток та зібраної інформації, редагування тексту розслідування.

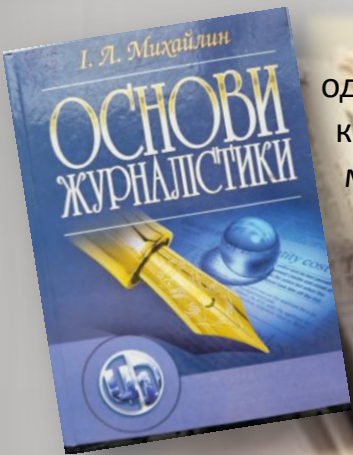


*Москаленко А. Теорія журналістики : навч. посіб. / Анатолій Москаленко. - Київ : ЕксОб, 2002. - 334 с.*

Посібник ставить за мету розкрити концептуально-теоретичні засади функціонування журналістики у політичній системі суспільства, зробити акцент на журналістиці як предметові вивчення і сфері творчої діяльності.



*Михайлин І. Л. Основи журналістики : підручник / І. Л. Михайлин. - 5-те вид., перероб. та допов. - Київ : Центр учб. літ., 2011. - 487 с.*



У підручнику викладено один з основних навчальних курсів у системі підготовки майбутнього спеціаліста - "Основи журналістики".

*Здоровега В. Теорія і методика журналістської творчості : підручник / Володимир Здоровега. - 2-ге вид., перероб. і допов. - Львів : ПАІС, 2004. - 267 с.*



У підручнику значну увагу приділено сутності журналістської майстерності як найважливішого складника професіоналізму співробітника мас-медіа, головним етапом роботи над твором і написанню тексту. Висвітлено головні потоки та методику збору інформації.

*Жиленко І. Стародавній світ: зародження медійних явищ : навч. посіб. / Ірина Жиленко. - Суми : Сум. держ. ун-т, 2016. - 158 с.*



Навчальний посібник охоплює пражурналістські явища стародавнього світу країн Сходу, Європи й Південної Америки. Звертається увага на зародження журналістських жанрів.

*Лизанчук В. В. Основи радіожурналістики : підручник / В. В. Лизанчук. - Київ : Знання, 2006. - 628 с.*



У підручнику проаналізовано роль і місце радіомовлення в системі засобів масової інформації, показано структуру українського радіомовлення, проаналізовано принципи діяльності радіоорганізацій та їх функції.





*Презентацію підготувала  
завідувач відділу обслуговування  
Сніжана Колодюк  
Кількість джерел: 34*