

Літературне життя молоді

З нагоди Всесвітнього дня поезії в Житомирському державному університеті імені Івана Франка відбулося чергове свято поезії. Кафедра теорії та історії світової літератури виконала свою обіцянку започаткувати традицію щорічного поклоніння Музі поезії.



У невимушеній атмосфері в залі бібліотеки ННІ філології та журналістики презентували свої вірші молоді поети – випускники нашого вишу – Оксана Науменко (випуск 1997 року), Ольга Городецька (випуск 2001 року), Ольга Коржовська (випуск 2007 року), Катерина Мольник (випуск 2010 року). Дотримала слова і доцент Галина Бондаренко: минулого року на презентації збірки «Вічна весна» вона пообіцяла нову збірку – на цьому святі присутні почули її ліричні вірші з чергової поетичної збірки «Fata Morgana». Організатором літературного вечора виступила кафедра теорії та історії світової літератури, очолювана професором Володимиром Ершовим. Члени кафедри були підтримані керівництвом бібліотеки, яке активно допомагало в підготовці цього чарівного весняного свята. Поціновувачами поезії виявилися і доцент Тетяна Недашківська, і доцент Антон Лісовський, молоді викладачі, аспіранти та студенти практично всіх курсів, і не лише філологи.

Назва поетичної зустрічі «Любов і парасолька» визначила тональність цього річного святкування – молодість, емоційність, безпосередність, навіть

деяка весняна легковажність. Зустріч почалася з виконання студентом 1-го курсу (16 група) Георгієм Пархомчуком відомої пісні Булата Окуджави «Музикант». Це задало інтонацію зустрічі: і поети, і слухачі – одвічні піддані її Величності Поезії. Атмосфера невимушеності та щирість спілкування не в останню чергу залежали від ведучої – Галини Бондаренко: вона запрошувала студентів до вільного мікрофону, імпровізувала, розповідала про тих, хто виступає.

Молоді зірки нашої поезії викликали щире захоплення присутніх: так, Оксана Науменко не лише вразила оригінальністю та свіжістю поетичних образів, а й розповіла про літературне життя талановитої молоді Житомирщини у своїй презентації. Музичний супровід прекрасного гітариста та композитора Олександра Крайнова став справжньою окрасою вечора, надав йому романтичного звучання. З Києва на свято приїхала Ольга Городецька, яка підтримує тісні зв'язки зі своєю alma mater. Її захоплення творчістю В. Маяковського позначилося на ритміці та яскравій образності її талановитих віршів. На поетичному вечорі прозвучала і поезія молодих викладачів кафедри. Поезії Ольги Коржовської позначені ніжністю та водночас безкомпромісністю душі самої авторки, характеризують її як глибоко мислячу людину, яку надихає творити життя. Поезії Катерини Мольник – ліричне возвеличення найпрекраснішого з людських почуттів – кохання. Вони пройняті романтичними настроями піднесення, глибоким ліризмом та щирістю інтонацій. Все це підкреслює та індивідуалізує стиль, свідчить про глибоке багатство внутрішнього світу автора цих світлих та щирих рядків. Серед студентів виявилось чимало знавців та любителів поезії. Хочеться відзначити Анастасію Лаврову, Ольгу Гаврилову, Анастасію Сергійчук.

Свято відбулося! Свято удалося! Святові – бути!

Колектив кафедри теорії та історії світової літератури