

Книжковий калейдоскоп новінок

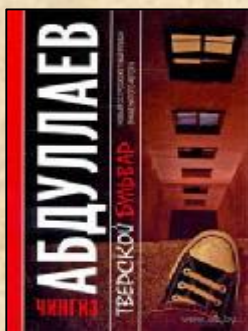
абонементу художньої літератури



Дата відбору матеріалу: 07.07.2012.

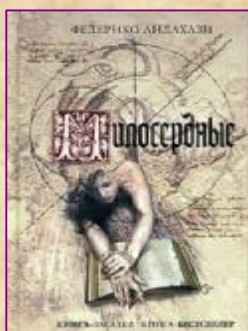
Кількість відібраних джерел: 42

Укладач: С. В. Колодюк



❖ **Абдуллаев, Ч. Тверской бульвар**: [роман] / Чингиз Абдуллаев. - М. : Астрель : АСТ, 2007. - 315 с.

Анотація: Вона – скромна співробітниця адвокатської контори, а за сумісництвом – геніальний детектив. Так гадають усі її знайомі, і одного разу кузина телефонує їй, бажаючи допомогти у великій справі... Зник син відомого вченого.



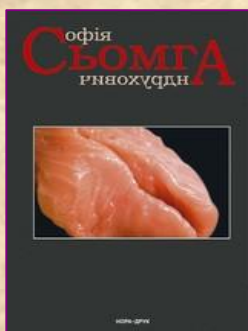
❖ **Андахази, Ф. Милосердые** : [роман] / Федерико Андахази. - М. : Эксмо ; СПб. : Домино, 2005. - 249, [2] с.

Анотація: У романі "Милосердые" Джон Полідорі, особистий секретар лорда Байрона, припливає разом із своїм господарем та його друзями – сім'єю Шеллі – на острів, щоб провести декілька тижнів на віллі біля самої води. Згодом Полідорі починає отримувати загадкові листи від незнайомки, яка стверджує, що вона давно чекала його приїзду. Поступово з'ясовується, що вона – одна із трьох сестер-близнюків, але якщо її сестри-красуні та світські левиці, то вона – справжній монстр.



❖ **Андрухович, Ю. Лексикон інтимних міст** : довільний посіб. з геопоетики та космополітики / Юрий Андрухович. - К. : Meridian Czernowitz : Майстер книг, 2011. - 478 с. : ілюстр.

Анотація: Автор настільки заплутався у переходах між реальним та вигаданим, що про всяк випадок оголошує витвором власної уяви всіх дійових осіб, а також усі історії, ситуації та, зрештою, й міста цієї книжки.



❖ **Андрухович, С. Сьомга** : роман / Софія Андрухович. - К. : Нора-Друк, 2007. - 349 с. : ілюстр.

Анотація: "Сьомга" – це не просто назва риби сімейства лососевих. На відміну від однойменної риби, "Сьомга"-роман не уникає забруднених вод життєвого досвіду. Це вишукана і складна літературна страва, в якій у різних пропорціях змішано психологічний роман, роман-виховання, трилер і детектив.



❖ **Вишневський, Я. Л. Любовниця** : [рассказы] / Януш Леон Вишневський ; [пер. пол.: Леонида Цывьяна, Юрия Чайникова]. - СПб. : Азбука-классика, 2010. - 218, [3] с. - Из содерж.: Синдром проклятия Ундины ; Anorexia nervosa ; Любовниця ; Ночь после бракосочетания ; Менопауза ; Замкнутый цикл.

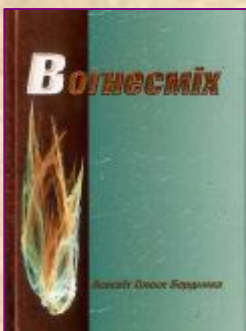
Анотація: Третя книга Януша Вишневського, автора популярних бестселерів "Повторение судьбы" та "Одиночество в сети" (у 2006 р. роман був екранізований, фільм обігнав у польському прокаті всі голівудські новинки, а також увійшов у позаконкурсну програму Московського міжнародного кінофестивалю 2007 р.). Ви станете свідками шести зачаровуючих історій кохання, дізнаєтеся, що таке синдром прокляття Ундіни, а своїми найглибшими почуттями з вами поділиться Магда Геббельс у ніч після весілля Адольфа Гітлера та Єви Браун.



❖ **Бердник, О. Альтернативна Еволюція** / Олександр Бердник. - К. : Тріада, 2007. - 574, [1] с. - (Всесвіт Олеся Бердника). - Из змісту: Заповіт людям Землі ; Альтернативна Еволюція ; Словник РА. (Воскресіння слова) ; Падіння Люцифера ; Пора звести блакитний храм! ; "Астероїд свободи". Школа астросталкерів ; Це вогняне слово - свобода ; Тайна Христа ; Пісня

надземна.

Анотація: Для чого людина приходить у цей світ? У чому критерій її буття? Яка стежка суджена нашій планеті у III тисячолітті? Олександр Бердник намагається відповісти на ці запитання у творах, які увійшли до цієї збірки. Автор стверджує: "Альтернативна Еволюція" – ось шлях у майбутнє.



❖ **Бердник, О. Вогнесміх** : роман-феєрія / [Олександр Бердник]. - К. : [Тріада-А], 2006. - 557 с. - (Всесвіт Олеся Бердника).

Анотація: ...Не за далекими зорями, не в потойбічності таємниці нашого покликання – вона поруч, під нашими ногами, у надрах прадавньої Геї-Землі, та усвідомлення цього покликання спотворене віками марновірства. Істина проста, але шлях до неї тяжкий, бо все просте часто пов'язане з найбільшими труднощами...



❖ **Бердник, О. Діти Безмежжя** / [Олесь Бердник]. - [К.] : [Тріада-А] : [Афон], 2004. - 680 с. - (Всесвіт Олеся Бердника). - Із змісту: Шляхи титанів ; Привід іде по землі ; Марсіанські "Зайці" ; Діти безмежжя ; Хор елементів ; Дві безодні ; Сузір'я зелених риб.

Анотація: Збірка "Діти Безмежжя" – це романи та повісті, написані О. Бердником у 1959-1964 рр. Кожен твір – це мрія про грядущу Людину, яка стане правдивою дитиною Безміру, про творчі можливості Людини майбутнього, згармонізованого світу. Це гімн нашим нащадкам, які, здолавши привидів страху, жорстокості та ненависті, стануть новими Титанами, щоб творити нову Землю.



❖ **Бердник, О. Золоті Ворота** : поезія, публіц., інтерв'ю / [Олесь Бердник ; упоряд. та авт. передм. Г. Бердник]. - К. : Смолоскип, 2008. - 415 с. : ілюстр. - (Всесвіт Олеся Бердника). - Бібліогр.: с. 407-411. - Із змісту: Свята Україна : есеї ; Листи та послання ; Українська духовна республіка : матеріали ; Статті та інтерв'ю ; Золоті ворота : вірші, поеми ; Зорі - крізь ґрати ; Вічна тайна ;

Вірші для доні ; Зоряний ключ ; Виміри Олеся Бердника : статті.

Анотація: "Вся моя літературна та громадська діяльність була спрямована до розкриття у читача вищого космічного рівня мислення, чуття, творчості", – писав Олесь Бердник. Славнозвісний фантаст-дисидент належав до тих рідкісних людей, які здатні відкинути все тимчасове і поверхове, думати одвічними архетипами, жити категоріями Всесвіту, Світла, Любові.



❖ **Бердник, О. Зоряний Корсар** / Олесь Бердник. - К. : [Тріада-А] : [Афон], 2004. - 571 с. - (Всесвіт Олеся Бердника). - Зміст: Зоряний Корсар ; Камертон Дажбога.

Анотація: Серію "Всесвіт Олеся Бердника" відкриває фантастична феєрія "Зоряний Корсар", що побачила світ 1971 року. Головний герой роману став духовним маяком для романтиків та шукачів світу Свободи. У 70-х роман вилучили з бібліотек, бо в характеристиці космічної тиранії системи Ара політична цензура побачила аналогію з існуючою тоталітарною системою. Феєрія "Камертон Дажбога" – це продовження культового роману. Об'єднавши дві праці, розрив між якими чверть століття, автор запрошує читача спробувати розв'язати складний вузол людського буття та відшукати шлях до астероїда Свободи...



Бердник, О. Серце Всесвіту / Олеся Бердник. - К. : [Тріада-А] : [Афон], 2004. - 726 с. : портр. - (Всесвіт Олеся Бердника). - Зміст: Поза часом і простором ; Людина без серця ; Стріла часу ; Серце Всесвіту ; Катастрофа ; Подорож в антисвіт.

Анотація: Збірка "Серце Всесвіту" об'єднує науково-фантастичні романи та повісті, написані О. Бердником у 1957 – 1962 рр. Автор творить власний варіант Майбутнього, де герої долають Час і Простір, шукають Контанту з інопланетними цивілізаціями, подорожують лабіринтами Антисвіту, борються із диктатором – "людиною без серця"...

Суспільство, де найбільшою цінністю буде людський Розум і любов, де навіть смерть служитиме торжеству життя – ось камертон збірки "Серце Всесвіту"...



Бердник, О. Чаша Амрیتی / Олеся Бердник. - [К.] : [Тріада-А] : [Афон], [2004]. - 621 с. - (Всесвіт Олеся Бердника). - Зміст: Вогняний вершник ; Час Амрیتی ; Остання ніч ; Тартар ; Питьма вогнища не розпалює.

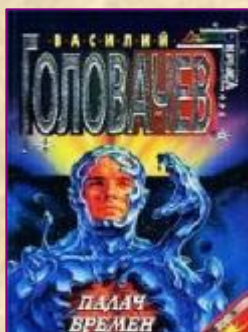
Анотація: Збірка "Чаша Амрیتی" – це науково-фантастичні твори О. Бердника, написані в період з 1967 до 1993 рр. Вони охоплюють минуле, сучасне й прийдешнє Землі. Це спроба розв'язати найболючіші проблеми нашого віку. Це відверта розмова з читачами про таємниці та сенс нашого Буття, про космоісторичну естафету віків, про долю цивілізації.

До збірки також увійшли дві драматичні поеми, що раніше в Україні не публікувалися.



Володарская, О. Хрустальная гробница Богини : [роман] / Ольга Володарская. - М. : Эксмо, 2009. - 347 с. - (Нет запретных тем).

Анотація: Єва була не просто моделлю, а Богинею глянцевого журналу, власницею душ фотографів, ідолом сотень тисяч жінок та мрією мільйона чоловіків. Єві поклонялися, її обожнювали, її наслідували. Звичайно, їй заздрили та недолюбували. Та одна людина ненавиділа так, що збиралась вбити. Це була жінка.



❖ **Головачев, В. Палач Времени** : [фантаст. роман] / Василий Головачев. - М. : ЭКСМО-Пресс, 2002. - 415 с. : рис. - (Стальная крыса).

Анотація: Івор Жданов ще не здогадується, що несе у собі родову пам'ять та здібності оперувати часом та простором, тобто є активним учасником Гри, на кону якої стоять долі Метавсесвітних та всього Древа Часу.



❖ **Донцова, Д. Любовница египетской мумии** : роман / Дарья Донцова. - М. : Эксмо, 2010. - 382 с. - (Иронический детектив).

Анотація: Такого ще не було! У Даші Васильєвої одразу три кавалери. Але жоден з них не покорив її серця. Що робити? Даша вирішила втікти подалі і купила путівку на екзотичний острів. Але втікти від проблем не вдалося і там!



❖ **Донцова, Д. Темное прошлое Конька-Горбунка** / Дарья Донцова. - М. : Эксмо, 2009. - 347, [2] с. : рис. - (Иронический детектив). - Содерж.: Темное прошлое Конька-Горбунка ; Неравный брак Синей Бороды ; Моя незнакомая подруга ; Настоящая рождественская сказка ; Коньяк для ангела.

Анотація: Даша Васильєва і не підозрювала, до чого приведе безтурботне прохання подруги почергувати замість неї у салоні "Советы Клеопатры". Не встигла Даша пристосуватися до нового місця, як з'явився якийсь тип, та після хвилинної бесіди з ним вона втратила свідомість. Даша прийшла до тями у невідомому місці, де чоловік, на ім'я Марат, попросив її збудити дівчину яка нібито спить. Але Даша, наблизившись до неї, одразу зрозуміла, що та... мертва. Тепер Даша повинна дізнатися, що трапилось.



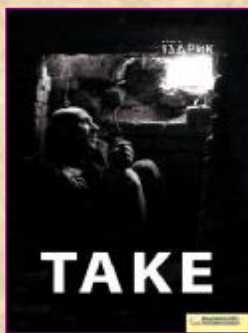
❖ **Іваничук, Р. Вогненні стовпи** : тетралогія / Роман Іваничук ; [худож. Є. В. Чайка]. - Х. : Фоліо, 2011. - 505, 2 с. : ілюстр. - (Історія України в романах).

Анотація: Роман "Вогненні стовпи" відомого українського письменника Романа Іваничука – це перший в Україні художній твір про історію Української повстанської армії (УПА).



Іздрик. Underword : альбом / [Юрій Романович Іздрик]. - Х. : Клуб Сімейн. Дозвілля, 2011. - 159 с. : ілюстр., фотогр. - Із змісту: Дитинство, школа ; Родина, друзі ; Drumтиатр inside ; Адреси, паролі.

Анотація: Underword, як і зазначено в титулі, – альбом. Себто добірка улюблених текстів, колажів і фото Автора. Іздрик знову пропонує нам концептуальні art-book, але цього разу барвисту, гламурну і цілком позбавлену дискурсу.



Іздрик. TAKE / [Іздрик Юрій Романович]. - Х. : Клуб Сімейн. Дозвілля, 2010. - 268, [2] с.

Анотація: Ця книга про чоловіків і жінок, про звірят і птахів, а також про рослини, вітер, кольори, звуки, запахи та інші Господні дари. Коротше, про TAKE.



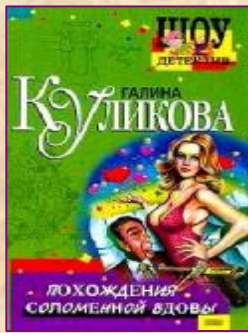
Коцюбинський, М. 3 глибини : повість, новели / Михайло Коцюбинський. - К. : Факт, 2005. - 204, [2] с. - (Українська класика) (Меценатський проект). – Із змісту: На камені ; Цвіт яблуні ; Сміх ; Intermezzo ; Дебют ; Що записано в книгу життя ; 3 глибини ; Сон ; На острові ; Тіні забутих предків.

Анотація: До збірки творів одного з найвидатніших українських письменників кінця XIX – початку XX століття ввійшли повість "Тіні забутих предків" та найвідоміші новели, такі як "На камені", "Цвіт яблуні", "Intermezzo", "3 глибини" та ін.



Кристи, А. Убивства по алфавіту : [детектив. роман] / Агата Кристи ; [пер. А. Ганько]. - М. : Ексмо, 2009. - 318 с. - (Вся Кристи).

Анотація: У англійському алфавіті 26 літер. У підписі злочинця, який розпочав з Еркюлем Пуаро гру за допомогою листів, усього три букви, перші, А, В та С. Він планує скоїти вбивства у місцях, назви яких розташовані в алфавітному порядку. Задача Пуаро – розкрити плани вбивці та не дати йому скоїти задумані 26 злочинів.



❖ **Куликова, Г. Похождения соломенной вдовы** : [повесть] / Галина Куликова. - М. : Эксмо, 2005. - 349 с. - (Шоу-детектив).

Анотація: Одного ранку замість чоловіка Лера Сердинська знаходить у своєму ліжку зовсім незнайомого типа, який нагло стверджує, що саме він справжній її чоловік!.. Усі навколо, і навіть рідна сестра, визнають у самозванці законного чоловіка Лери. Але вона знає, що не з'їхала з глузду, та наймає детектива для розгляду цієї історії.



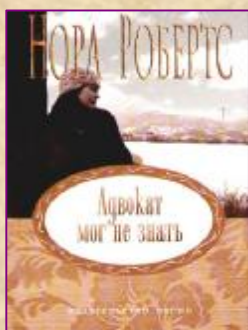
❖ **Малков, С. Вертикаль жизни** : Победители и побежденные : [роман] / Семен Малков. - М. : Гелеос, 2004. - 383 с.

Анотація: "Победители и побежденные" – перша книга нової епічної трилогії "Вертикаль жизни" Семена Малкова, автора популярного роману про кохання "Две судьбы". Нова трилогія також написана у жанрі сімейної хроніки. В основі книги складне, наповнене яскравими моментами історія життя вченого Артема Наумова та його рідних. Час, у який відбуваються події першого тому цієї сімейної саги, – один із найбільш цікавих та складних у нашій історії: початок Другої світової війни та середини 50 років.



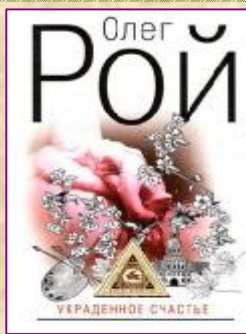
❖ **Паттерсон, Д. Виклик** / Джеймс Паттерсон, Говард Рафен ; [пер. з англ. Володимира Горбатько]. - Х. : Клуб Сімейн. Дозвілля, 2009. - 285, [1] с.

Анотація: Доктор Кетрін Дан улаштовує для себе і трьох своїх дітей-підлітків мандрівку на яхті. Морська подорож мусить згуртувати її родину, де зараз кожен переймається лише своїми проблемами. Утім замість запланованої приємної події на них чекає низка жахливих, навіть трагічних пригод.



❖ **Робертс, Н. Адвокат мог не знать** : роман / Нора Робертс ; [пер. с англ. Н. Мироновой]. - М. : Эксмо, 2008. - 446, [1] с. - (Неожиданный роман).

Анотація: Доктор археології Коллі Данбрук почала розкопки неподалік від маленького містечка у отрогів Аппалачів та... опинилася у центрі кримінальних та трагічних подій. Ці події змінили не тільки її сьогодення, а й перевернули минуле.



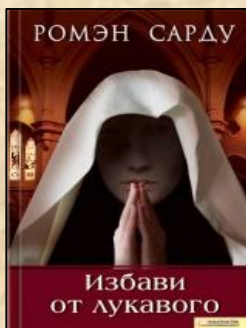
❖ **Рой, О. Украденное счастье** / Олег Рой. - М. : Эксмо, 2009. - 349 с. : рис. - (Капризы судьбы).

Анотація: З дитинства Анжела відчувала турботу та увагу батька. Будь-яке її бажання здійснювалось як у казці. Але дівчинка стала дорослою й увага батька стала обтяжливою. Дивакуваті подарунки та відверті ревності до її коханого дивують не тільки Анжелу. Як повернути колишні стосунки та не втратити нові, як зберегти сімейну ідилію?



❖ **Самчук, У. OST** : трилогія / Улас Самчук. - Т. : Джура, 2005 - Т. 1 : Морозів хутір / Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України, Терноп. нац. ун-т ім. В. Гнатюка ; [редкол. М. Г. Жулинський та ін.]. - 2005. - 451 с. : фотогр.

Анотація: Трилогія Уласа Олексійовича Самчука (1905-1987) "OST" (роман "Морозів хутір), "Темнота", "Втеча від себе"), створена й опублікована в еміграції, перевидається в Україні вперше до 100-річчя письменника. Це друга після "Волині" епопея У. Самчука про долю України в історичному просторі, про випробування політичної нації на ґрунті менталітету українців.



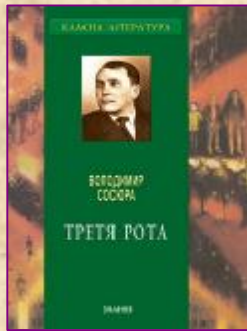
❖ **Сарду, Р. Избави от лукавого** / Робен Сарду ; [пер. с франц. Владислав Ковалив ; авт. предисл. В. Голованова] = Delivrez-nous du Mal / Romain Sardou. - Х. ; Белгород : Клуб Семейн. досуга, 2009. - 444, [1] с.

Анотація: 1288 рік Різдва Христового. Франція. Люди у чорному вбранні нападають на села та силоміць забирають із собою дітей, наділених тим чи іншим Божим даром. Серед викрадених є восьмирічних хлопчик з унікальними здібностями цілителя. Навіщо ця дитина знадобилася всевладному канцлеру, другій після Папи Римського персоні в державі? Можливо, відповідь ховається в давніх писаннях отців Церкви...



❖ **Соболева, Л. Дневник чужой жены** : [роман] / Лариса Соболева. - М. : Эксмо, 2006. - 381 с. - (Золотая коллекция детектива).

Анотація: Валентина була прекрасна. Її пристрастю були скромність та ризик, вона йшла до перемоги за будь-яку ціну, грала пристрастями чоловіків, глузувала з них. Глибоко кинувся до її ніг, забувши про наречену, про колишню любов та клятви вірності... Та Валентину вбито, а поряд знаходиться мертвий коханець.



❖ **Сосюра, В. Третя рота:** роман / Володимир Сосюра ; [ілюстр. Вікторії Яцури]. - К. : Знання, 2010. - 348, [1] с. : рис. - (Класна література).

Анотація: Роман-сповідь "Третя Рота", в якому письменник осмислює шляхи та манівці свого життя – від злиденного дитинства, юності у вирі національно-визвольних змагань до становлення як поета в умовах ідеологічного цькування.



❖ **Стил, Д. Хочу "Оскар"!** : роман / Даниєла Стил ; [пер. с англ. О. Степашкиной]. - М. : Ексмо, 2009. - 413, [1] с. - (Собрание романов Д. Стил).

Анотація: У Тані Харріс два життя. В одному вона – дружина та мати, яка віддає всі свої сили родині. Вона у шлюбі двадцять років та й досі закохана у свого чоловіка. В неї троє дітей, про яких вона піклується. А в другому житті вона – письменниця, автор кількох книг та багатьох сценаріїв до мильних опер. Вона щаслива. Але одного разу їй роблять пропозицію, яка може різко змінити її долю: великі гроші, слава, здійснення давньої мрії... Для цього Тані потрібно залишити сім'ю та майже на рік поїхати до Лос-Анджелесу. Чи встоїть сімейне щастя перед спокусою Голівуду? Чи не буде плата за мрію занадто великою?



❖ **Тарасевич, О. Копія любви Фаберже** : [роман] / Ольга Тарасевич. - М. : Ексмо, 2008. - 347 с. - (Артефакт-детектив).

Анотація: Фуєте Матильди Кшесинської кружило голови кращим чоловікам Російської імперії. Одного разу воно надихнуло ювеліра Карла Фаберже на створення унікального пасхального яйця. Через льодяний гірний кришталь видно театральну сцену. Коли піднімається завіса, у сяючій діамантовій сукні з'являється танцююча балерина. Проїшов час. Загублене у роки революційної лихоманки кришталеве яйце виставлено на московському аукціоні анонімним продавцем...



❖ **Українська класична література.** Вибране. П'єси. Вірші. Байки / ред. О. А. Полідович. - Донецьк : БАО, 2009. - 478, [1] с. : рис. - Із змісту: Наталка Полтавка / І. Котляревський. Не судилось / М. Старицький. Дай серцю волю, заведе в неволю / М. Кропивницький. Сто тисяч / І. Карпенко-Карий. Вірші / Т. Шевченко. Вірші / І. Франко. Вірші / Л. Українка. Вірші / М. Зеров. Вірші / М. Хвильовий. Вірші / Є. Плужник. Вірші / Б. -

І. Антонич. Вірші / М. Семенко. Байки / Г. Сковорода. Байки / Л. Боровиковський. Байки / Є. Гребінка. Байки / Л. Глібов.

Анотація: Коли ми читаємо твори відомих українських поетів, драматургів й байкарів, перед нами виникають живі картини давніх подій, постаті простих людей, їхні вчинки, стосунки. Завдяки цьому ми повніше усвідомлюємо особливості національного характеру українців: добродушність, почуття гумору, справедливість, щирість. Видання включає найкращі українські байки, п'єси, і вірші.



Тарнашинська, Л. Парасоля на кожен дощ : новели, оповід., мал. повісті / Людмила Тарнашинська. - К. : Неопалима купина, 2008. - 260 с.

Анотація: Герої оповідань та маленьких повістей, написаних у різні роки, – люди різного віку, життєвого досвіду і світовідчуття. Життєвські ситуації, в які вони потрапляють, – здебільшого звичайні, але часом досить несподівані, може, на перший погляд і смішні, – спонукають до пошуку точки опертя в цьому суперечливому світі як можливості зберегти своє істинне "я", душевну рівновагу та гармонію.



Филлипс, С. Э. Первая леди : [роман] / Сьюзен Элизабет Филлипс ; [пер. с англ. Т. А. Перцевой]. - М. : АСТ, 2000. - 381, [1] с. - (Страсть).

Анотація: Перша леді – хто вона? Жінка, яка тримає у руках владу? Жінка, за життям якої затамувавши подих спостерігають мільйони? Або просто жінка, яка мріє про кохання та щастя.



Шарифф, С. Река слез / Самия Шарифф ; [пер. с франц. Валерия Еремеева] = Les Femmes de la honte / Samia Shariff. - Харьков ; Белгород : Клуб Семейн. досуга, 2010. - 269 с.

Анотація: Вона віднайшла в собі сили оживити почуття, що ятрили душу, та вилити їх у цій інтимній сповіді... Юна мусульманка Самія жила в атмосфері постійного страху і цілковитої безпорадності перед жорстокістю і до шлюбу. А в подружньому житті вона дізналася, що жіноче тіло – це одночасно і поле битви, і військовий трофей, і спосіб приборкування чоловічої агресії. Ні, її дочки не успадкують таку долю! Із цього пекла два виходи: тікати чи померти.



Шилова, Ю. Замужем плохо, или Отдам мужа в хорошие руки / Юлия Шилова. - М. : Эксмо, 2008. - 411 с. - (Криминальная мелодрамма).

Анотація: Вважається, якщо жінка одружена, то вона щаслива. Так, Юля вважала, що вона щаслива у шлюбі. Доки її чоловік не пішов у магазин, а повернувся іншою людиною: він нічого не пам'ятає, не визнає ні дружину, ні дитину, ні батьків. Юлії дуже важко...



Щербак, Ю. Хроніка міста Ярополя / Юрій Щербак ; [авт. післямови В. Є. Панченко]. - Х. : Фоліо, 2008. - 255 с. - (Українська література).

Анотація: Ця книжка – літопис невеликого українського міста Ярополя, розповідь про події, що відбувалися тут упродовж кількох століть. Читач не одразу здогадується, що історія ця є... містифікацією і місто Яропіль – вигадане.



Яворницький, Д. За чужий гріх : роман, повість, малюнки з життя / Дмитро Яворницький ; [авт. передм. Н. Є. Василенко]. - Д. : Січ, 2006. - 599 с. : рис.

Анотація: До книги видатного вченого і письменника Д. І. Яворницького (1855-1940) ввійшли: автобіографічний роман "За чужий гріх", повість "Наша доля – Божа воля" та малюнки з життя "Поміж панами". Появу цих творів вітали Б. Д. Грінченко, І. С. Нечуй-Левицький, Олена Пчілка, Панас Мирний, І. Ю. Рєпін та ін., особливо відзначаючи їх реалістичність та правдивість, сатирично-гумористичне спрямування, багатство та колоритність мови.



Янченко, В. Казки : повісті-казки / Віра Янченко ; худож. Анатолій Косупа ; [ред. Надія Янченко]. - К. : Дія, 2009

Т. 1 : Сузір'я Сон-трави. - 2009. - 558, [2] с. : рис. - Із змісту: Диво-дивина ; Народження Зір ; Сузір'я Сон-трава ; Зоряні подружжя ; Чарівний кристал ; За брамою ; Високий замок ; Шляхом од себе : про автора.

Анотація: У другому виданні повістей-казок Віри Янченко представлено 23 твори. П'ятнадцять із них були опубліковані в 2006-2007 роках в п'яти книжках під спільною назвою "Повернення до небес". Читач матиме змогу ще раз переглянути їх у першому й другому томах нинішнього видання. У третьому подано вісім оповідей, написаних у 2001-2208 роках.

Т. 2 : Гніздо рай-птиці . - 2009. - 555, [1] с. : рис. - Із змісту: Богумил - син Горисвіта ; Білогости ; Золотонить ; Передчасні мандрівники ; Гніздо рай-птиці ; Роса на помені ; Вершник на білому коні ; Полярна зоря ; Шляхом до себе : про автора.

Анотація: Головні герої всіх оповідей, що опубліковані в цьому виданні, долають значні душевні випробування, перш ніж знайдуть і чітко окреслять мету власного існування на Землі в утіленому стані, а згодом у всебутті – безтілесними істотами. Їхні пошуки передбачають простування "трьома сходишками вгору": тварини, душі й духа.

Т. 3 : Очеретина. - 2009. - 439 с. : рис. - Із змісту: Синьозір ; Очеретина ; Княжий острів ; Газда Юро ; Та, що дарує перемогу ; Зоряний знак ; Двоє на прогалині ; Квітка-мандрівниця ; Шляхом у себе : про автора.

Анотація: Провідні персонажі фантастичних повістей Віри Янченко – люди-душі, котрі спрямовують свій внутрішній погляд на земні й зоряні обшири. Вони осмислюються як світ краси, гармонії та любові, а водночас і як феномен непереможного притягання й таємничості!