

**К
Н
И
Г
О
П
А
Н
О
Р
А
М
А

Н
О
В
И
Н
О
К**

*абонементу художньої
літератури*



Інформаційно-бібліографічний список

Дата відбору матеріалу: 29.10.2012

Кількість відібраних джерел: 69

Укладач: Колодюк С. В.

✚ **Абдуллаев, Ч. Покушение на власть. Атрибут власти** : [роман] / Чингиз Абдуллаев. – М. : Астрель: АСТ, 2008. – 315 с.

Анотація: Замах на Президента Росії не вдався. Але спеціального агента Дронго, який зумів попередити його в останню мить, усувають від справи вітчизняні спецслужби. Чому? Офіційна версія – без його участі буде простіше взяти геніального терориста, який розробив план замаху. Але чи так це? Дронго впевнений – що його намагаються усунути ті, кому вигідно, щоб наступна спроба вбити Президента була вдалою.

✚ **Абдуллаев, Ч. Покушение на власть. Объект власти** : [роман] / Чингиз Абдуллаев. – М. : Астрель: АСТ, 2008. – 347 с.

Анотація: Справу замаху на Президента Росії ще не закінчено, і спеціальний агент Дронго, який зумів попередити цей злочин в останню мить, знову вступає у ризиковану гру. Тому що, таємничі замовники замаху живі та ховаються від закону, а виконавець – геніальний кілер – вийшов на полювання.

✚ **Абдуллаев, Ч. Опрокинутая реальность** : [роман] / Чингиз Абдуллаев. – М. : АСТ : Астрель, 2008. – 414 с.

Анотація: Свідок у надто незвичайній справі застрелений в Парижі. Другого – задушили в Москві. Третього – закололи в Амстердамі. Що в цьому страшного? А те, що про існування цих трьох свідків знала лише одна людина – сам Дронго. Прослуховування та стеження виключені, і діяння таємного "Привида" виглядають просто містично.

Але Дронго не вірить в містику і чудово розуміє, що по його сліду іде звичайний професіонал "замовленого вбивства". І для того, щоб його знайти, необхідно викрити першоджерело інформації.

✚ **Александрова, Н. Охота на гиену** : [роман] / Наталья Александрова. – М. : АСТ : АСТ МОСКВА, 2008. – 286 с.

Анотація: На Пітерських вулицях орудує маніяк! Його жертви – немолоді жінки. Засіб злочину – кухонний ніж, заточений до гостроти бритви. Його фішка – яскрава троянда і листівка "З днем народження", залишені поряд з кожним тілом.

Хто він? Чому жодна з убитих жінок не чинила йому опір? Можливо, жертви були з ним знайомі? Але які спільні знайомі можуть бути у директора школи та бідної прибиральниці, фанатичної дослідниці-біолога та крутої бізнес-леді?

Капітан Сергій Гусєв, який розслідує справу маніяка, в розпачі. Непередбачено йому приходить на допомогу сусідка – детектив-любитель зі стажем Надія Лебедева...

✚ **Александрова, Н. Свидетели живут недолго** : [роман] / Наталья Александрова. – М. : АСТ : АСТ МОСКВА, 2008. – 286 с.

Анотація: При загадкових обставинах гинуть один за одним співробітники пітерського НДІ.

Дві смерті ще якось можна списати на самогубство. Одну – на трагічний випадок. Одну – на пограбування. Міліція вважає скоєне ланцюжком збігу обставин. Однак детектив-

любитель з досвідом Надія Лебедева прекрасно розуміє: такого збігу обставин не буває. У НДІ орудує вбивця. Однак чим йому заважали скромні вчені? Надія Лебедева починає власне розслідування – і приходять до зовсім неочікуваних результатів...

✚ **Александрова, Н. Соколиная охота** : [роман] / Наталья Александрова. – М. : АСТ : АСТ МОСКВА, 2008. – 287 с.

Анотація: Кримінальний авторитет на прізвисько Кабанич і елегантний господар на прізвище Загряжський намітили "стрілку" в китайському ресторані. Що в них спільного? Відповідь – день смерті. З ресторану обох доставили в морг. Туди вони забрали й таємницю своєї смерті.

Надія Лебедева, детектив-любитель зі стажем, опинилася в лікарні з переломом ноги. Вночі не спалося, а вікно палати виходило прямо на морг, де розгорталася дуже цікаві події... Надія стала власницею ключа великої таємниці. Коли її сусідку по палаті викрали невідомі, Лебедева зрозуміла, що не може залишатися осторонь...

✚ **Білоусов, Є. Славетні імена України** : оповідання : для серед. шк. віку. Кн. 2 / Євген Білоусов. – К. : Веселка : Просвіта, 2005. – 140, [2] с. : ілюстр. – Із змісту: Останній правитель ; Його назвали Віщий ; Володар "землі незнаной" ; Лесина пісня ; Навіщо людині крила?

Анотація: У цій книзі, що продовжує тематичну серію «Славетні імена України», започатковану 2003 року Видавничим центром «Просвіта», вміщено оповідання про наших видатних співвітчизників, імена яких навіки увійшли в історію України.

✚ **Вербинина, В. Игра в кошки-мышки** : роман / Валерия Вербинина. – СПб. : Азбука-классика, 2004. – 315 с. – (Детектив на шпильках).

Анотація: У перший же день своєї роботи стажист відділення міліції Євгенія Мишкіна виявляє труп. Це опер з Петровки, який вів розслідування ланцюжка гучних убивств у колах фінансової еліти. Євгенія та її начальник майор Кошкін починають шукати вбивцю. Однак швидко вони розуміють, що втягнуті в нерівну боротьбу, кульмінація якої може бути для них смертельною...

✚ **Винниченко, В. Лепрозорій** : роман / Володимир Винниченко ; Нац. акад. наук України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К. : Знання, 2011. – 381, [2] с. – (Класна література).

Анотація: Уперше окремою книжкою надруковано в Україні роман В. Винниченка з так званого муженського циклу – "Лепрозорій". Твір пройнятий розчаруванням у соціалістичних ідеях ленінського стибу. Назва твору глибоко символічна. У "Лепрозорії" в яскравій художній формі втілено ідею конкордизму як способу порятунку людства, зануреного у власний жах агресії, воєн, злиднів.

✚ **Вишня, О. Вишневі усмішки. Заборонені твори** / Остап Вишня ; упоряд., авт. передм. та прим. С. А. Гальченко. – Х. : Клуб сімей. дозвілля, 2010. – 382 с.

Анотація: До цієї унікальної збірки увійшли найвизначніші твори Остапа Вишні різних років. Тепер, за сприяння Інституту літератури імені Т. Г. Шевченка, первозданий вигляд "Усмішок" відтворено і ви можете насолоджуватися колись забороненими та скороченими, а тепер відновленими взірцями цього самобутнього жанру в повному обсязі.

- ✚ **Головецький, В. Письмена журавлині** : вибр. твори / Василь Головецький ; [ред. Михайло Пасічник]. – Бердичів : Бердичіврегіонвидав, 2004. – 109 с. : мал. – Із змісту: "На грішну землю падали пречисті небеса" : роздум про творчість Василя Головецького / Петро Білоус. З книги "Маркіянові яблука" ; З книги "Душа оглянулась" ; З книги "Вербна неділя" ; З книги "Найсолодша у світі" ; З книги "Прощання з душею" ; З книги "Ангел безодні" ; Переклади ; Наспіви ; Письмена журавлині.

Анотація: У книзі представлено вибрані твори Василя Головецького. Віршові рядки легко вписуються і почуваються серед прозових мініатюр. Змінюється час, змінюється наше суспільство, і Василь Головецький як письменник і громадянин своєю творчістю гостро реагує на все, що відбувається з нами. Незмінним залишається критерій, яким керує його літературна творчість – людяність і щирість у своїх почуттях та намірах.

- ✚ **Гримич, М. Фріда** : роман / Марина Гримич. – К. : Дуліби, 2006. – 183 с. : ілюстр.

Анотація: Опинившись після тривалої відсутності у напівзруйнованому домі свого дитинства, головна героїня роману – успішна бізнес-леді – бродить його порожніми кімнатами і химерними чорними ходами, лабіринтами своєї пам'яті, підземеллями історії старовинного міста, зустрічаючи на своєму шляху привид Гешефта, вічного мандрівника часу Юру-юродивого, представників давніх аристократичних польських родів, вірменських торгівельних династій і європейських підприємницьких фамілій, знаменитих картярів, гендлярів, коханців, фарцовщиків і контрабандистів.

- ✚ **Гуцало, Є. У гаї сонце зацвіло** : оповід. та повісті / Євген Гуцало ; упоряд. передм. Лесі Ворониної. – К. : Знання, 2008. – 239 с. – (Скарби української літератури).

Анотація: Оповідання та повісті, що увійшли до книги відомого українського письменника, лауреата Національної премії України ім. Т. Г. Шевченка Євгена Гуцала (1937–1995), знайомлять читачів з неповторним світом рідної природи, дають уявлення про життя українського повоєнного села, вони сповнені тонкого ліризму й глибокого розуміння дитячої психології.

- ✚ **Дашвар, Л. Мати все** : роман / Люко Дашвар ; худож. О. Маслов. – Х. : Клуб Сімей. Дозвілля, 2010. – 333 с. : ілюстр.

Анотація: Здавалося б, професорській доньці Лідочці Вербицькій пощастило: турботлива мама, коханий чоловік, гарна квартира, грошей вдосталь, – якби не таємниця... Вона дізнається, що забите сільське дівча, куплене для сексуальних утіх її

брата Платона, – не єдина маріонетка в руках її матері! Підступ і брехня – ось на чому мати побудувала свою родинну ідилію! Але власного щастя Ліда зречеться сама...
Мати все – і все втратити!

✚ **Дашвар, Л. Молоко з кров'ю** / Люко Дашвар. – Х. : Клуб Сімей. Дозвілля, 2010. – 269 с.

Анотація: Яке то щастя – зустріти свою половинку і покохати! Коли душа сягає неба, коли розумієш: ось твоя доля... Першій красуні на селі Марусі-румунці до пари став Льошка – розумний, красивий, успішний, – то й жити б їм, як королям. І яке їй діло до сусіда, хирлявого рудого Стьопки-німця в поламаних окулярах? От тільки чомусь щоночі йде він до бузкового куща біля Марусиної хати, і щоночі вона відчиняє вікно...

✚ **Дашвар, Л. Село не люди** / Люко Дашвар. – Х. : Клуб Сімей. Дозвілля, 2010. – 270 с.

Анотація: Книга-шок, книга яка змінює свідомість, затягує з першого абзацу, викликає цілу палітру емоцій, неймовірна книга – це лише декілька з численних читацьких відгуків на "Село не люди".

✚ **Дельвіг, П. Рыжая. Наследство, которого не было** : [роман] / Полина Дельвіг. – М. : Астрель: АСТ, 2005. – 463 с. – (Нескучный детектив).

Анотація: ...І знову Руда! Хто не мріє про великий спадок давнього роду Баронів! Гарна перспектива! Але отримати спадок може тільки Даша Бистрова. Вона вирушає на пошуки. Але один за одним при загадкових обставинах гинуть претенденти на великий спадок! Хто наступна жертва? Та чим закінчиться це жахіття? Розкрити ці таємниці належить Рудій.

✚ **Джордан, Н. Очаровательная дикарка = To Romance a Charming Rogue** / Николь Джордан ; пер. с англ. Оксаны Кулик. – Харьков ; Белгород : Клуб семей. досуга, 2010. – 349 с.

Анотація: Два роки тому життєрадісна красуня Елеонора Пірс побачила свого коханого, Деймона Стаффорда, віконт Рексхема, у товаристві його колишньої коханки, і це послугувало поштовхом до розвитку їхнього заручення. Однак покинутий наречений повертається до Лондона й намагається завадити розвиткові стосунків Елеонори з новим претендентом на її руку. П'янкі цілунки Деймона знову розпалюють у душі дівчини найпотемніші бажання, вона як і колись, втрачає розум... Хто ж переможе у цьому важкому поєдинку?

✚ **Донцова, Д. Канкан на поминках** : [роман] / Дарья Донцова. – М. : Эксмо, 2006. – 319 с. – (Иронический детектив).

Анотація: Володю Костіна посадили в Бутирку за підозрою у вбивстві коханки. Та він в житті жінку навіть не вдарив. Але всі докази проти нього. А через декілька днів Костін потрапив з інфарктом у тюремну лікарню та помер. Крім того, в одній із газет в день

його смерті вийшла брехлива стаття "Мент позорный". Євлампія Романова намагається повернути добре ім'я майора, найти справжнього вбивцю та заставити газету надрукувати спростування.

✚ **Донцова, Д. Легенда о трех мартышках** : [роман] / Дарья Донцова. – М. : Эксмо, 2009. – 347 с. – (Иронический детектив : заснов. в 2000 р.).

Анотація: Велику кількість таємниць розгадала любителька приватного розшуку Даша Васильєва. Тепер вона має розкрити ще одну таємницю – найстрашнішу і найважливішу! Таємницю своєї сім'ї! Дашу виховала бабуся Афанасія Костянтинівна. Вона розповідала, що батьки дівчинки загинули в горах. Але через багато років виявилось – що у всій цій історії немає жодного слова правди! А правда виявилася такою неймовірною, що навіть пройшовши вогонь, воду та мідні труби Даша Васильєва відмовляється в неї вірити.

✚ **Донцова, Д. Любимые забавы папы Карло** : [роман] / Дарья Донцова. – М. : Эксмо, 2006. – 348 с. – (Иронический детектив).

Анотація: Писати детективи важко, але шукати для них сюжети – ще важче! До мене прийшла подруга Кіра та розказала душевну історію. Вона покохала Едуарда із солодким прізвисьмом Малінін та вирішила піти від чоловіка. Але зійтися з коханим заважала "маленька деталь" – хвора дружина Едика, на лікування якої Кіра позичила подароване їй чоловіком діамантове кільце з великим смарагдом. А далі Малінін пропав разом з кільцем. Де шукати мерзотника? Віола Тараканова займається пошуками.

✚ **Донцова, Д. Любовь-морковь и третий лишний** : [роман] / Дарья Донцова. – М. : Эксмо, 2006. – 350 с. – (Иронический детектив).

Анотація: Героїні роману Євламπίї Романовій видалась можливість вийти на підмостки театру "Лео". Але під час вистави помирає відома театральна прима Тіна Бурська. Євлампія потрапляє у вирій подій та стрибає у саме пекло.

✚ **Донцова, Д. А. Микстура от косоглазия** : [роман] / Дарья Донцова. – М. : Эксмо, 2005. – 348 с. – (Иронический детектив).

Анотація: Чи бували ви колись в морзі? Сподіваюсь, що ні! А ось мені, Віолі Таракановій, прийшлося відвідати цей заклад у процесі чергового розслідування. Чого тільки не зробиш заради сюжету нового детектива. А почалося все дуже прозаїчно: якимось чином по дорозі з ринку я заскочила в секонд-хенд і купила собі нову білу куртку з ярликом. Прийшовши додому, я побачила за підкладкою паспорт на ім'я Ані Кузовкіної. Я дуже здивувалась! Щоб повернути документ, я поїхала за вказаною адресою. Двері відчинила жінка похилого віку. Побачивши мене, вона відразу ж знепритомніла. Виявляється, Аня зникла рік тому назад. Я вирішила все прояснити, тому і повернулася назад в секонд-хенд. Пошуки привели мене в... угадали, саме в морг... Хотите дізнатися, чим закінчилася справа? Тоді купіть мій новий детектив. Задоволення вам гарантовано!

✚ **Донцова, Д. Лампа разыскивает Алладина** : [роман] / Дарья Донцова. – М. :

Ексмо, 2008. – 348 с. – (Иронический детектив).

Анотація: Хоча я Євлампія Романова, новачок у розслідуванні, на моєму рахунку не один розкритий злочин. І на цей раз я прикладу усіх зусиль, щоб довести почату справу до кінця... В житті родички моєї найкращої подруги Каті, Олі Белкіної, настала чорна смуга – вбили її чоловіка, потім на неї напали та викрали новонародженого сина Гену. Белкіна у реанімації, ну а мені обов'язково треба знайти немовля...

✚ **Донцова, Д. Главбух и полцарства в придачу** : [роман] / Дарья Донцова. – М. : Эксмо, 2005. – 351 с. – (Иронический детектив).

Анотація: Нечистий мене підбив погодитися відвести сина моєї давньої подруги у Вязьму! На зворотньому шляху із Вязьми у купе вбили попутницю Лізу Марченко, а у моїй сумочці опинився її дуже дорогий годинник! Я просто зобов'язана його повернути, хоча б тому що в Лізи залишилася маленька донька Машенька. Але, коли я приїхала у родину Марченко, я дізналася, що Ліза вистрибнула з балкона декілька років тому, коли пропала її донька Маша, яку викрав її чоловік із своєю коханкою. Хто ж тоді їхав у купе та кого вбили?

✚ **Дюрас, М. Коханець** / Маргерит Дюрас ; пер. з франц. Романа Осадчука; за ред. Ігоря Березовського = *G'amant / Marguerit Duras* : [повість]. – К. : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2009. – 126, [2] с. – (Доросла серія).

Анотація: Повість "Коханець" значною мірою автобіографічна. Дія витонченої психологічної повісті відбувається в Індокитаї, сучасному В'єтнамі, юна героїня живе з матір'ю і двома братами. Старший – покидьок і гуляка, молодший – ніжний і чуттєвий хлопчик. Мати сліпо любить старшого сина, до інших вона байдужа. Наша героїня мріє переїхати до Франції, але тим часом її віддають до пансіону.

✚ **Дюма, А. Исповедь фаворитки** / Александр Дюма ; [пер. с франц.: Георгия Зингера, Ирины Васюченко]. – Х. ; Белгород : Клуб семей. досуга, 2010. – 780, [1] с.

Анотація: Легендарна леді Гамільтон... У коловерті грандіозних історичних подій вона пережила багато злетів і падінь. Яку таємницю знала ця жінка, яка зуміла з гувернантки перетворитися на осяйну леді, супутницю аристократів свого часу, коханку талановитого й безстрашного полководця Гораціо Нельсона?

✚ **Живагин, И. Прикосновение** : стихи / Игорь Живагин. – Житомир : Полісся, 2010. – 92, [3] с. : илюстр. – Из содерж.: В это утро... ; Полесье ; И были сокровенные слова ; Фронтвики, наденьте ордена! ; Афганская песня ; Современнику ; Календарь ; Божий суд ; Последний поцелуй ; На шхуне парусной "Мечта" ; Из настольного календаря (1997 г.).

Анотація: У збірку, присвячену пам'яті поета, увійшли поезії, написані Ігорем Живагіним у різні роки. Кожна з них дає змогу читачеві зазирнути у світ переживань і прагнень автора. Вірші різних років – ніби дзеркало творчого становлення, в якому ми бачимо щире і небайдуже серце поета.

✚ **Жолоб, С. Річка – нескінченна** : переклади / Світлана Жолоб ; авт. передм. Дмитро Павличко. – К. : Етнос, 2007. – 365, [2] с. – (Поезія народів світу).

Анотація: До книжки української письменниці увійшли її вибрані поетичні переклади з різних літератур світу. У своїй перекладацькій творчості Світлана Жолоб прагне якомога точніше передавати всю повноту художніх особливостей оригіналу та стилістичну манеру автора, зберігаючи при цьому оригінальність і природність звучання українського слова, майстерно користуючись невичерпними багатствами рідної мови.

✚ **Зарівна, Т. Вербовая дощечка** : роман / Теодозія Зарівна. – К. : Contrabanda, 2008. – 294 с.

Анотація: Як вижити жінці у чоловічому світі? Чи згодна вона платити те, чого від неї вимагають? І чим загрожує їй бунт? На ці питання роман не дає відповіді. Бо відповідь конкретна у кожному випадку, як конкретними є долі трьох героїнь твору, котрі складають історію роду впродовж кількох десятиліть, що писалася у глухих селах та хуторах, у боях та криївках, у столичних офісах та мандрівках Україною.

✚ **Знаменская, А. Колыбельная для Волчонка** : роман / Алина Знаменская. – М. : АСТ, 2010. – 318 с.

Анотація: Два життя. Дві долі. Та одне кохання. Кохання, у яке давно вже не вірить автогонщик на прізвисько Білий Вовк, зовні – мужній супермен, а насправді – самотня розчарована у житті людина... Кохання, яке освітлює новим сяйвом життя незалежної та гордої Ірини, яка давно втратила все, що було їй дорогим, зануреної у чорну прірву безнадійності...

✚ **Брати Капранови. Щоденник моєї секретарки** / Брати Капранови. – К. : [Гамазин], 2011. – 399 с. : ілюстр.

Анотація: Він має все – дружину-телеведучу, красуню-коханку, бізнес на бюджетних грошах, впливових друзів та партнерів. Він – типовий представник так званого "бомонду" чи то "еліти". Однак українцям завжди були притаманні природний скепсис та іронія. Саме завдяки цим якостям головний герой роману "Щоденник моєї секретарки" стає дідгером – подорожуючи таємними коридорами влади та грошей, він не забуває фіксувати для нас із вами правдиву картину того, що відбувається там.

✚ **Квік, А. Трете коло = The Third Circle** / Аманда Квік ; [пер. з англ. Володимира Горбатько]. – Х. : Клуб Сімей. дозвілля, 2009. – 317 с.

Анотація: Події роману відбуваються в Англії вікторіанської доби. Переодягнена чоловіком молода ворожка відшукує в маєтку колекціонера старожитностей магічний камінь, що містить могутню енергію. Потрапивши до лихих рук, він стане джерелом небезпек і нещасть. На кристал також полює приватний детектив, потужний гіпнотизер і член Таємного товариства. Між шукачами – чоловіком і жінкою – виникає протистояння і водночас спалахує шалена пристрасть. Проте магічний кристал потрібен іще декому...

✚ **Коельйо, П. Вероніка вирішує померти** : роман / Пауло Коельйо ; [пер. з португ. Віктора Морозова]. – К. : Нац. кн. проект, 2010. – 207 с.

Анотація: Цей роман присвячений дівчині, яка опинилась у психіатричній клініці після спроби накласти на себе руки. Там, у клініці, вона повернулася до життя, полюбила і тільки тоді взнала ціну подарованого їй Богом життя, навчившись сприймати кожний новий день як диво.

✚ **Кондратюк, А. З вишневого саду** : оповіді про квіти і дерева / Андрій Кондратюк. – К. : Просвіта, 2007. – 515 с. – Із змісту: "Душа причастилася кротості трав..." ; Очі розкрила конвалія біла (частина перша) ; На горі сосна золоторясна (частина друга).

Анотація: Квіти і дерева одягають планету у яскраве вбрання. І тому вона така невимовно прекрасна.

Наша любов до зелених друзів одвічна і неперебутня. Слово народне про рослини мудре, ніжне, образне.

Квіти і дерева як символи в українському фольклорі, у творчості українських письменників – зміст пропонованої читачам книги.

✚ **Кристи, А. После похорон** : детективний роман / Агата Кристи ; пер.с англ. В. Тирдатова. – М. : Эксмо, 2011. – 318 с. – (Вся Кристи : основ. в 2007 г.).

Анотація: В основі сюжету цього роману – класична ситуація: родичі, які з'їхалися на похорон мільонера-холостяка, розподіляють спадок. Однак той факт, що небіжчику допомогли відправитися на той світ, очевидна навіть сліпому. Але тільки великий Еркюль Пуаро може вирахувати вбивцю серед багаточисельної родини...

✚ **Кузнецова, Г. Грасский дневник. Последняя любовь Бунина** : [роман] / Галина Кузнецова. – М. : Астрель, 2010. – 382 с. – (Кумиры. Истории великой любви).

Анотація: Шалений роман І. А. Буніна та Г. М. Кузнецової отримав у свій час широкого розголосу у паризькому літературному колі та за його межами. Що це було, безглуздя чи справжнє почуття, заради якого можна забути про все? Марно шукати на сторінках її літературного, витонченого, точного в описах, захоплюючого журналу хоч натяк на цей зв'язок. Ролі в дуже незвичайній та такій звичайній "виставі реального життя" були чітко розподілені. Він – Учитель. Вона – сумлінна учениця. Працює у своїй келії грасського "монастиря муз".

✚ **Курков, А. Игра в отрезанный палец** : роман / Андрей Курков. – Харьков : Фолио, 2010. – 474 с.

Анотація: ...1997 рік. У Києві на даху будівлі СБУ знайшли труп. Встановити особистість загиблого було нескладно – це генерал у відставці, радник президента з питань оборони Бронницький. Але чому у небіжчика відрізаний великий палець правої руки... Розслідувати цю незвичайну справу доручили молодому лейтенанту міліції

Віктору Слущькому, якого доля зводить з Ніком Ценським – військовим перекладачем у минулому. З часом вони розуміють, що втягнуті у таємну та жорстоку гру спецслужб України та Росії, які вийшли на слід великих грошей колишнього КГБ.

✚ **Левченко, Г. Моє вікно** : поезія, проза / Галина Левченко ; авт. передм. П. В. Білоус. – Житомир : Рута, 2008. – 111 с.

Анотація: Це перша літературно-художня книжка Галини Левченко, проте автора не назвеш початківцем. Вірші Г. Левченко можна назвати навіть традиційними для постмодерного дискурсу, але – оригінальні своєю образністю, плинною тональністю, яка подекуди переривається нервовими спалахами, ламанням ритму, навмисною натуралізацією створеної картини. Те ж стосується і прози у цій книзі.

✚ **Лук'яненко, Г. Повноліття** : літ. зб. / Ганна Лук'яненко ; [худож. Юрій Дзюбан]. – К. : Юніверс, 2007. – 236 с. : мал. – Із змісту: Стіни прощають гріхи ; Ти пробач ; У гармонію ; Холод ночей ; Бог багатства ; Віваче піснею душі ; Мої вірши ; Любов не замерзла ; Мовчати ; Розвиднілось ; Молитва.

Анотація: От іще один дебют молодої поетеси в сучасному українському письменстві. Переважно це вірші... Та є тут і речі, написані, крім лірики, в інших жанрах: у прозі, драматургії.

Як стверджує сама авторка: усе, написане в цій книжці, – від уяви й молодої душі. «Ніхто не тиснув на мене, не виправляв, не перекреслював, не критикував».

Це – перша збірка творчих настроїв Ганни Лук'яненко.

✚ **Майлз, Р. Возвращение в Эдем** / Розалін Майлз = Bitter Legacy / Rosalind Miles. Кн. 2. – М. : Вагриус, 1993. – 477, [1] с.

Анотація: У книзі видатної американської письменниці Розалін Майлз йдеться про велике кохання та страждання, про вірність та зраду, про сімейні стосунки та бізнес.

✚ **Малков, С. Вертикаль життя** / Семен Малков. – М. : Гелеос, 2004 – 2010.
Кн. 2 : Несбывшиеся надежды : [роман] / С. Малков. – 2004. – 411.

Анотація: "Несбывшиеся надежды" – другий роман трилогії С. Малкова "Вертикаль життя". Наше життя подібне гостросюжетному роману – ніколи не вгадаєш, що тебе чекає. Одна за одною несуться над країною політичні бурі, залишаючи на своєму шляху осиротілих дітей та безпомічних жінок. Вірні друзі опиняються заклятими ворогами, рідні – зрадниками.

✚ **Малков, С. Вертикаль життя** / Семен Малков. – М. : Гелеос, 2004 – 2010.
Кн. 3 : Ветер перемен : [роман] / С. Малков. – 2010. – 411 с.

Анотація: "Ветер перемен" – заключний роман трилогії Семена Малкова "Вертикаль життя". Останнє десятиріччя ХХ століття: політичні бурі, фінансові піраміди, несправедливе піднесення одних та злидні інших. Час, коли рідні діти стають чужими, а чужі – приростають до серця. Родина академіка Артема Наумова опиняється на вістрі

ЖИТТЯ.

✚ **Март, М. Дурная кровь** : роман / Михаил Март. – М. : Астрель : АСТ : Люкс, 2005. – 302 с. – (Ретро-детектив).

Анотація: "Дуже добрий початок для похмурого ранку, коли прокидаєшся в поту і крові. Але якщо піт є закономірністю після довготривалого запою, то причому тут кров? З недавніх пір вигляд крові викликає в мені судоми і заставляє здригатися. В голову лізуть усілякі чорні думки, щоправда, світлі мене дуже давно не відвідують..."
Кримінальні романи М. Марта, неперевершеного майстра найскладнішої інтриги та загадкового сюжету, давно завоювали читацький інтерес і стали бестселерами.

✚ **Мейта, С. Горина** : поезії / Світлана Мейта ; [ред. П. Велесик ; худож. Л. Мосницький]. – Костопіль : [РВП "Роса"], 2004. – 91 с. : ілюстр. – Із змісту: Мандри ; Колесо ; Гріх ; Віра ; Жменька слів ; Голосом райдуги.

Анотація: Поринаячи у мовну стихію поетичного світу Світлани Мейти, з подивом відзначаєш ту філігранну відточеність слова, яка приходить тільки з досвідом і є результатом вдумливої праці: вільне володіння технікою віршування, чисельні внутрішні рими, алітерації, темпоритм вірша – все відповідає авторському задуму. Втім, ключем для розуміння книги є назва. "Горина" – ось який ключик дібрала авторка. Для поетеси горина – це вогонь віри, який горить у людині і допоможе "душу, ніби свічку розквітлу, донести до святого свічника" ("Як добре жити! Боже мій, як добре...").

✚ **Мельникова, В. Неоконченный романс** : роман / Валентина Мельникова ; худож. И. А. Озеров. – М. : Центрполиграф, 2004. – 446 с. – (Женские истории : вып. с 2000г.).

Анотація: Коли в тайговому селищі Привольному з'явилася молода вчителька Олена Максимівна, ніхто і уявити собі не міг, що нещодавно ця доброзичлива красуня була столичною журналісткою Оленою Максимовою. Після трагічної загибелі чоловіка Олена вирішила почати все з нуля і виїхала з Москви, де все нагадувало про втрату. Найближчим часом вона з подивом помічає, що ще вміє радіти життю. Вона сама не розуміє, що її зцілило – тайга, щирість оточуючих чи яскраво-сині очі нового знайомого Олексія. Але за щастя треба боротися – в Олені з'являється здатна на все суперниця. На кінець оживає стара історія із зниклим в цих місцях золотом, і Олена зі своїми близькими опиняється в епіцентрі страшних подій.

✚ **Михалкова, Е. Знак Истинного Пути** : [роман] / Елена Михалкова. – М. : Эксмо, 2008. – 315 с. – (Детектив-событие : основ. в 2007 г.).

Анотація: Коли ти одружуєшся з багатим, твоє життя зовсім не стає казкою. Так, тепер у тебе є розкішний будинок, але в ньому потрібно ще навчитися жити, є дороге вбрання, але його треба навчитися носити, а ще є мати чоловіка – сильна, владна жінка, з якою потрібно налагоджувати стосунки...

Коли твій син одружується, ти не завжди можеш просто порадіти за нього. Бо у невістки

вже є син, який чомусь надмірно тебе дратує, а твоя рідна донька зникла чотири роки назад...

Коли ти молода, гарна і закохана по вуха, то повіриш всьому і підеш за коханим в простій сорочці на голе тіло. І навіть не станеш вагатися, коли на твоїх очах по його наказу скоїться вбивство...

Коли...

Таких "коли..." в романі багато, і кожне з них ти можеш співставити з собою або зі своїми близькими. Не залишиться нічого недомовленого, але коли закінчення буде зовсім близько – все остаточно заплутається.

- ✚ **Мороз, О. О. ...З відстані** / Олександр Мороз ; [упоряд. М. В. Шевченко]. – К. : [Парламент. вид-во], 2004. – 219 с. – Із змісту: Вісь ; Вага чернозему ; Від тебе це було... ; Зустрічі ; Співлю, бо люблю ; Все з любові пророста (післямова) / Михайло Шевченко.

Анотація: "...З відстані" – це перша поетична книга народного політика Олександра Мороза. В ній вміщено поетичні твори, написані впродовж сорока років – часу, протягом якого помінялися політика, соціальні уклади, кордони держав і самі держави. Читачам буде цікаво, як змінюється, в чому саме і чи змінюється взагалі в таких політичних катаклізмах сама людина. А якщо в чомусь не змінюється, то що допомагає їй вистояти у цьому вирвищі.

Окрему зацікавленість викличе інтимна лірика, а також тексти пісень, вже покладених на музику композиторами, та тексти для пісень майбутніх.

- ✚ **На левадах шовкових** : поезія сільських обривів / [упоряд. М. Шевченко]. – К. : [Томіріс-Н], 2006. – 477 с. – (Народна бібліотека). – Із змісту: Поле перейти / О. Мороз. І золотої, й дорогої / Тарас Шевченко. Пісня / Степан Руданський. Із циклу "Веснянки" / Іван Франко. Красо України, Подолля! / Леся Українка. Обруч / Дмитро Білоус. Хлібові / Борис Олійник. Потаємне / Наталка Матюх. Мій рід / Галина Тарасюк.

Анотація: У цій книзі зібрано твори, сповнені любові до нашого села і селянина, нашої некрикливої, але чарівливо-красивої природи. Вона пульсує захопленням і жалем, радіщами і болями, вона дихає вірою і відчаєм – усім, чим живуть село й селянин, мужньо пробиваючи дорогу всій нації.

Сьогодні село переживає далеко не зоряний час. Тому ця книга має особливе призначення саме у духовній підтримці наймолодшого покоління.

Соціалістична партія України започатковує нею «Народну бібліотеку», де буде видано твори української літератури.

- ✚ **Нахлік, Є. Подружнє життя і позашлюбні романи Пантелеймона Куліша** : докум.-біогр. студія / Євген Нахлік. – К. : Укр. письм., 2006. – 351 с. : фото.

Анотація: Перше, оперте на документах, синтетичне дослідження про інтимне життя українського письменника Пантелеймона Куліша (1819–1897): парубоцькі захоплення, історію одруження та подружні взаємини з Олександрою Білозерською (Ганною Барвінок), позашлюбні романи з Лесею Милорадовичівною, Марком Вовчок, Ганною

фон Рентель, Параскою Глібовою та іншими, зачарування на старості юною Марусею Вовківною. Книжка містить також окремі розвідки про Ганну Барвінок як письменницьке твориво П. Куліша та про відображення його любовних мріянь і досвіду у власних літературних творах.

✚ **Печорна, О. Грішниця** : роман / Олена Печорна ; худож. Н. Величко. – Х. : Клуб Сімей. Дозвілля, 2011. – 285 с. : рис.

Анотація: Її краса стала її прокляттям: чоловіки жадали її – і вони отримали бажане, а вона – невиліковну хворобу. Вона знаходить притулок у глухому селі Чорнобильської зони. Позаду залишаються понівечене життя в родині пияків, чи то дім розпусти, згвалтування і син, якого в неї вкрали... Відверта сповідь грішниця, яка понад усе переймалася чужим болем!

✚ **Полякова, Т. Та, что правит балом** : [роман] / Татьяна Полякова. – М. : Эксмо, 2006. – 317 с. – (Русский бестселлер).

Анотація: Мене тримають на гачку... Змушують чинити страшні злочини, з моєї вини гинуть люди. Бачить Бог я не хочу цього. Але керувати мною легко – вони забрали мою дитину. Закрили у психушці кращу подругу. Відняли кохання усього мого життя. Мій головний кат – Нік. Якщо мені не можна піти або навіть вмерти, я почну свою гру, навчуся керувати Ніком – мерзотником та вбивцею, використовувати його схиблений розум у своїх цілях. А мета в мене одна – помста...

✚ **Пономаренко, М. А. Жайвір** / Марія Пономаренко ; рец.: Л. І. Бондарчук, Т. В. Наумчук. – Житомир : Рута, 2008. – 257 с. : рис. – Зміст: Задивився равлик в небо. ; Веселка видулась дугою. ; Пропонуємо загадки і чекаєм на відгадки. ; Хто з вас відгадає? ; Віршики про всяк випадок. ; Нісенітниця. ; Фізкультхвилинка. ; Дощик та Веселка ; Раз-ромашка, два-ромашка. ; Весела квампанія. ; Золотий Сонях. ; Ми сьогодні всі підряд в групі граємо в звірят.

Анотація: Читанка для вихователів дитячих садків, вчителів початкових класів загальноосвітніх шкіл та для батьків.

✚ **Рой, О. Нелепая привычка жить** : роман / Олег Рой. – М. : Эксмо, 2009. – 316 с. – (Капризы судьбы).

Анотація: Віталій проникся справжньою батьківською любов'ю до своєї маленької прийомної доньки. Скільки матерів мріють про те, щоб рідний батько так любив свою дитину! Але тільки не Лана. Донька з екзотичним ім'ям Долорес пробуджувала в ній лише роздратування та неспокій. А коли молода жінка бачила ту дружбу, що зароджувалася між її чоловіком Віталієм і Долькою, серце її нило від ревнощів. Можливо, Лана і не помилялася в тому, що її дитина виявляє до вітчима зовсім не доньчині почуття...

✚ **Слапчук, В. Клітка для неба** : повісті / Василь Слапчук. – К. : Факт, 2006. –

275, [4] с. : ілюстр. – (Excerptis excipendis). – Із змісту: Клітка для неба ; Глобус України ; Кенгуру завбільшки з цвіркуна.

Анотація: "Квітка для неба", "Глобус України", "Кенгуру завбільшки з цвіркуна"... Назви повістей, що увійшли до нової збірки Василя Слапчука, химерніші одна за одну. А можливо, і за самі тексти, які у більшості своїй – земні, навіть приземлені. Укорінені у все звичайне, буденне, а вся філософія в них – то лише "крихти у бороді Конфуція". Мудра іронічна усмішка крізь прижмурені очі.

✚ **Сновиди. Сни українських письменників** / упоряд. Тарас Малкович. – К. : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2010. – 415 с. : ілюстр. – (Доросла серія).

Анотація: Сни 80-ти найпомітніших сучасних українських письменників різних поколінь, написані спеціально для цього видання. Чи не вперше під однією обкладинкою представлено так багато найвідоміших поетів, прозаїків, дитячих письменників, драматургів. Фактично у цій книжці – три покоління українських майстрів красного письменства. Це цікавий зріз усієї сучасної літератури з акцентом на молодих і наймолодших. Цілком можливо, що "Сновиди" – перша в світі письменницька сновидійна антологія.

✚ **Сняданко, Н. Гербарій коханців** / Наталка Сняданко. – Х. ; Белгород : Клуб Семей. досуга, 2011. – 269 с.

Анотація: Чоловічий гарем? В Україні? Неможливо! Однак Ірина, прочитавши щоденник тітки Амалії, яка жила на початку ХХ століття, переконується у протилежному. Непересічна доля чекає на жінку, яка знає собі ціну, коли вона не зважає на традиції й обирає своїм гаслом незалежність...

✚ **Сняданко, Н. Комашина тарзанка** : повість, оповідання / Наталка Сняданко. – Х. : Фоліо, 2009. – 281 с. – (Графіті).

Анотація: "Комашина тарзанка" – нова книга Н. Сняданко. Коли подружня пара, яка переживає напружений період стосунків, вирішує зупинитися на ночівлю у розташованому посеред густого лісу готелі, вона ще не знає, наскільки сильно це змінить її життя. Стосунки між двома людьми часто схожі на тонку тарзанку, натягнуту між двома берегами стрімкого потічка, впасти з якої наскільки ж нескладно, як і дістатися з кінця в кінець...

✚ **Соболева, Л. Список нежних жертв** : [роман] / Лариса Соболева. – М. : Эксмо, 2007. – 381 с. – (Леди Ва-банк).

Анотація: Страх опустився на місто. Вечорами на вулиці виходить маніяк, який вбиває молодих вродливих жінок. У ту фатальну ніч медсестра Оленька застала свого чоловіка з коханкою – і не пам'ятаючи себе від горя, опинилася у пустельному парку. Ніхто не напав на неї, не скривдив. Але на ранок стало відомо, що інша дівчина була вбита у парку. Дійсно Ольга бачила у парку якогось чоловіка, але чомусь він не кинувся на неї, а дозволив піти. Чому? Через деякий час молодий красень приносить сумку, яку вона загубила у парку тією ніччю. А ще через деякий час Оля розуміє, що... знайома з

вбивцею.

✚ **Стил, Д. Вторая попытка** : роман / Даниэла Стил ; [пер. с англ. Е. Л. Тарасовой]. – М. : Эксмо, 2009. – 318 с.

Анотація: Зустріч з Фіоной Монаган – головним редактором відомого модного журналу – буквально змела його з ніг, перевернула буденне життя, в якому існував до цього моменту Джон Андерсон. Але не так легко виявилось утриматися на гребні хвилі, і їхнє коротке подружнє життя закінчилося розлученням.

Випадкова зустріч через рік знову довела Джону, що він не може жити без цієї надзвичайної жінки. Чи погодиться Фіона, почуття якої він глибоко поранив, надати йому другий шанс?

✚ **Стил, Д. Сестры** : [роман] / Даниэла Стил ; [пер. с англ. В. Н. Матюшиной]. – М. : АСТ Полиграфиздат, 2010. – 315 с.

Анотація: Історія чотирьох сестер – супермоделі Кенді, телепродюсера Теммі, чудового адвоката Сабріни та художниці Енні. Життя давно вже розвело їх у різні сторони. У кожної свої друзі та кохані, свої радощі та неприємності. Але коли родину спонукає велике горе, сестри знову збираються разом. Вони повинні будь-якою ціною захистити те, що для них дорожче грошей та слави, кар'єри та успіху. Врятувати свою дружбу, пам'ять про дитинство та, можливо, своє майбутнє...

✚ **Стил, Д. Секреты** : роман / Даниэла Стил ; [пер. с англ. Г. Лепиловой]. – М. : Эксмо, 2004. – 319 с.

Анотація: Знаменитий режисер Мел Векслер знімає свій найкращий телесеріал "Манхеттен" і запрошує зніматися в ньому зірок та молодих акторів. За плечима кожного з них не проста доля, свій біль і свої радощі, любов і втрати. Багато чого в їх долях змінюється з появою на телебаченні – хтось знаходить своє щастя, хтось вирішує головну проблему в своєму житті. Але ніколи ще не доводилось Мелу працювати з групою, в якій було б стільки секретів.

✚ **Устинова, Т. Гений пустого места** : [роман] / Татьяна Устинова. – М. : Эксмо, 2006. – 350 с. – (Русский бестселлер).

Анотація: В одну ніч Мітя Хохлов втратив старого друга Кузю і... сто тисяч доларів. Ось так співпало. Або ні? Було чотири друга, навчалися в одному вузі, спершу працювали в одному науково-дослідницькому інституті. Але потім два з них стали бізнесменами. А Кузмін та Пілюгін залишилися в науці. Кузя був незграбний, завжди всім незадоволений невдаха, а колись подавав великі надії. Правда, останнім часом він стверджував, що скоро збагатиться, і навіть зробив пропозицію руки і серця спільній подрузі Аріні. І тут його убили... у дворі друга Пілюгіна. Якщо він загинув із-за грошей, звідки вони з'явилися у простого вченого і хто міг про них знати? Тільки хтось близький... Міті Хохлову життєво необхідно з'ясувати, хто вбивця і хто злодій.

✚ **Устинова, Т.** *От первого до последнего слова* : [роман] / Татьяна Устинова. – М. : Эксмо, 2008. – 348 с. – (Первая среди лучших).

Анотація: Він не знає, правда це чи ні – від першого до останнього слова. Він не знає, як жити далі. Проте він знає, що ніхто не стане йому допомогати – усі кроки, від першого до останнього, йому треба буде робити самому, а він лише лікар, хірург!. Усе змінилося в той момент, коли в лікарні у Дмитра Долгова помер скандальний письменник Євгеній Гріцук. Все пішло не так, коли телевізійна ведуча Тетяна Краснова майже звинуватила Долгова в смерті "зірки" – "справа лікарів", чорт забори, обіцяла бути такою цікавою! Виправдовуватися Долгов не зник, а вирішувати детективні загадки не вміє. Йому доведеться розслідувати відразу два злочини, на перший погляд ніяк не пов'язаних один з одним... Він поверне кохання, втрачене на тернистому життєвому шляху, і дізнається правду – правду від першого до останнього слова!

✚ **Шилова, Ю.** *Женщина для экстремалов, или Кто со мной прогуляться под луной?!* : [роман] / Юлия Шилова. – М. : Астрель: АСТ, 2011. – 317, [2] с.

Анотація: Після вбивства брата, який розорив немало фірм, Лола успадкувала його компанію. Спритна та розумна, вона міцно взяла управління у свої руки та почала вдало вибивати гроші з боржників. Відкидаючи кохання та співчуття, Лола діяла жорстко, та, здавалося, ніщо не могло торкнутися її холодного серця. Але сама Лола потрапила у халепу, з якої вона не бачила виходу...

✚ **Шилова, Ю. В.** *Замуж за египтянина, или Арабское сердце в лохмотьях* : [роман] / Юлия Шилова. – М. : Эксмо, 2006. – 412 с. – (Криминальная мелодрама).

Анотація: Як важко умовити жінку не робити того, про що вона потім неодмінно пожалкує! Рідні і друзі відмовляють Валентину від цього сумнівного шлюбу, але жінка залишається непорушною: кидає все і відлітає в Єгипет до чоловіка своєї мрії – ніжного, пристрасного Валіда.

Мрії про сімейне щастя з коханим чоловіком розбиваються об реальності буття: замість ласкавої свекрухи – зла фурія, дядько чоловіка – хтивий збоченець, та і сам чоловік виявився лишень курортним жиголом, який лупцює свою дружину. Валентина вирішує боротися за своє щастя до кінця. Однак через неї випадково гине брат чоловіка, і тепер Валю переслідують шантажист. Чи зможе жінка розірвати порочне коло єгипетського кохання, підвестися з колін і стати повноправною господинею своєї долі?

✚ **Шилова, Ю.** *Мой грех, или История любви и ненависти* : [роман] / Юлия Шилова. – М. : АСТ, 2009. – 318 с. – (Криминальная мелодрама).

Анотація: В Ольги було важке дитинство. У чотирнадцять років вона залишилася сиротою – вітчиму у випадку білої лихоманки вбив її матір. Багато випробувань випало на долю дівчини, але завдяки вроді, розуму та силі волі вона зробила блискучу кар'єру. Здавалося, ніщо не передбачало біди, але одного вечора трапилося загадкове вбивство. Воно пов'язало Ольгу з мужнім красунчиком Філом. І вона, та, що обіцяла собі ніколи не залежати від чоловічих забаганок, закохалася. Так почалася Історія кохання та ненависті...

- ✚ **Шугай, О.** Крапля сонця у морі блакиту : повість про Аркадія Казку / Олександр Шугай. Вибрані твори / Аркадій Казка. – К. : Смолоскип, 2010. – 663 с. : портр. – Із змісту: Крапля сонця у морі блакиту / О. Шугай. Поезія / А. Казка. Переклади / А. Казка. Нарис / А. Казка.

Анотація: Книга містить два розділи: документальну повість про життєвий шлях Аркадія Казки – представника "Розстріляного Відродження" 1920 рр. в українській літературі – та його вибрані поезії, переклади, статті. Сюди ввійшли також інші публікації, критичні розвідки, документи. Видання присвячене 120 річниці з дня народження Аркадія Казки.

- ✚ **Ющенко, О.** Сонети / Олекса Ющенко ; [за ред. Тетяни Щегельської]. – К. : Щек, 2007. – 222 с. – Із змісту: Пам'яті Максима Рильського ; Світло від кореня ; З доріг ; Хід історії ; Вищі зорі.

Анотація: До збірки сонетів увійшли твори, написані автором у різні роки. Форма поезії Олекси Ющенка досить різноманітна. Ми бачимо у цього завзятого пісняра такий, наприклад, мало вживаний, а деkim і відкинутий, нібито непридатний для сучасності, вид віршування, як сонети.

